

«پانته آ بهرام» برنده تندیس ویژه جشنواره تئاتر پراگ جشنواره موفق به دریافت تندیس ویژه بهترین اجرای اصیل جشنواره تئاتر عروسکی پراگ شد. به گزارش ایسنا، این بازیگر و کارگردان تئاتر که نمایش خود را با عنوان "Made in Iran" در جشنواره معتبر wap در شهر پراگ اجرا کرده بود موفق به دریافت تندیس "The Best Original Performance" این جشنواره شد. گروه اجرایی این نمایش به عنوان تنها نماینده حاضر از ایران در کنار هنرمندانی از کشورهای لهستان، هلند، آمریکا، برزیل، ایتالیا، تایلند و … به اجرای نمایش خود پرداختند. این نمایش که کاری از گروه تئاتر آرموز است پیش از این در ایران با نام آواژیک اجرا شده است.



اجرای نمایش خیابانی "کاکتوس" با حضور حمید سمندریان

در میانه داستان، روند نمایش با ورود مرد جوان که از سوی پلیس تحت تعقیب قرار گرفته و به جمع مصاحبه شونده‌گان پیوسته، تغییر می‌کند.



مرد جوان پاسخ سوال گزارشگر در خصوص علت ترک منزل و فرارش از دست پلیس را اینگونه توصیف می‌کند که پس از سالها زندگی و اخذ مدرک فوق لیسانس رشته معماری، در حال حاضر مامور شهرداری منطقه در پارک‌است و همسرش به دلایل مسائل مالی

گروه فرهنگی:

سیما فیلم‌های سینمایی «موایل»، «پل خورشید»، «در راه انتقام»، «سکسکه بی‌بی»، تکرار فیلم «دوبلر»، «روبان کوچک»، «جدال اژدها» و «بی‌نظمی» را برای تعطیلی پایان هفته، پنجشنبه و جمعه ۲۳ و ۲۴ خرداد در نظر گرفته‌اند. به گزارش روابط عمومی سیما، فیلم سینمایی «موایل» ساخته دیوید آرایس پنجشنبه ۲۳ خرداد ساعت ۲۲ از شبکه یک سیما پخش می‌شود.این فیلم با بازی برندا بالارد و کارولین اران است. در ایالتان فیلم، جسیکا معلم علوم است و توسط عده‌ای به اشتباه به جای همسرش گروگان گرفته می‌شود و ماجراهای دیگری به‌وجود می‌آید. فیلم سینمایی «موایل» محصول مشترک آلمان و امریکاست. عصر جمعه ساعت ۱۶ فیلم سینمایی «پل خورشید» از شبکه یک سیما روی آنتن می‌رود.«پل خورشید» که در نزدیکی جیساربان قرار دارد، به خاطر سستی دچار مشکل شده، درحالی‌که قرار است به زودی محموله‌ای بزرگ و سنگین حاوی توربین‌های نفت و گاز از روی پل عبور کند و … در فیلم سینمایی «پل خورشید» به کارگردانی فریدالدین نیک جو، که از تولیدات صدا و سیما، مرکز یاسوج است، رضا فیاضی، بهناز جعفری، مارال اصغریان، مسعود شریف و جمشید جهانزاده به ایفای نقش پرداختند.فیلم سینمایی «در راه انتقام» به کارگردانی استیون سودر برگ پنجشنبه ۲۳ خرداد ساعت ۲۳:۳۰ در قالب برنامه سینما دو پخش می‌شود.دیو ویلسون خلافکارکی است که پس از ۹ سال از زندان آزاد می‌شود و برای پیدا کردن علت مرگ دخترش راهی امریکا می‌شود و ادامه ماجرا! ترنس استمپ در این فیلم به تهیه‌کنندگی جان هاردی بازی می‌کند. فیلم سینمایی «در راه انتقام» محصول سال ۲۰۰۰ امریکاست.«سکسکه بی‌بی» فیلمی از صدا و سیما مرکز اصفهان، جمعه ۲۴ خرداد ساعت ۳۰: ۱۷ از شبکه دو سیما پخش می‌شود.داستان این فیلم درباره پرنزی است که به همراه فرزندش در اصفهان تهران برپا خواهد بود.

گردهمایی خوشنویسان در موزه هنرهای معاصر تهران

عبدالله فرادی،علی اکبرکاوه،رضامافی،علی منظوری،عباس منظوری، حبیب‌الله فضایی، حسن زرین خط،ابراهیم بوذری،سیف‌الله بزذانی، حمیددین،آیت‌الله‌نجفی زنجانی،جوادشریفی و مرتضی عبدالسولی از جمله هنرمندان فقیدی هستند که در مقام اولین معلمان انجمن خوشنویسان ایران و استادان نامدار معاصر در این نمایشگاه آثارشان به نمایش درمی‌آید.نمایشگاه استادان بزرگ نستعلیق به همت مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری و با حمایت دفتر امور هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همکاری انجمن خوشنویسان ایران، ۱۰تیر تا ۱۰ مرداد ماه ۸۷در موزه هنرهای معاصر تهران برپا خواهد بود.

برگزاری شب شعر با یزگران سینما

شب شعر بازیگران سینما با حضور بازیگران شاعر در تاریخ ۱۷ تیرماه برگزار می‌شود. به گزارش ایسنا، رضا کیانیان روز سه‌شنبه به نمایندگی از انجمن بازیگران خانه سینما با اعلام این خبر افزود: قرار است برنامه‌های این شب شعر توسط رضا فیاضی که خود شاعر هم هست، سازماندهی شود. وی همچنین از انتشار کتبی و تصویری جلسات سخنرانی این انجمن خبر و توضیح داد: تمام این جلسات به صورت دی‌وی‌دی و کتاب منتشر می‌شوند و در دسترس علاقه‌مندان قرارمی‌گیرد. برگزاری این جلسات برای مدتی دچار وقفه شده بود، اما دوره جدید آن با حضور چهره‌هایی همچون شمس لنگرودی، حمید سمندریان ،محمود کلاری، امین تارخ ،سپروس لوند و … برگزار شده است.

آفتاب

پنجشنبه ۳۳ خرداد ۱۳۸۷

۸ جمادی الثانی ۱۴۲۹

12 JUNE 2008

شماره ۳۳۵

اسدالله شعبانی "میهن ما ایران" را سرود

اسدالله شعبانی تازه‌ترین مجموعه شعر خود را با عنوان "میهن ما ایران" منتشر می‌کند. به گزارش مهر، این شاعر کودک و نوجوان در تازه‌ترین مجموعه خود می‌گوید کودکان را از طریق شعر با فرهنگ مختلف شهرها و مناطق ایران، ایران دوستی، ایران شناسی و… آشنا کند. این کتاب که فعلا در مرحله حروفچینی قرار دارد، از سوی نشر توکا عرضه می‌شود.شعبانی در حال حاضر یک اثر پژوهشی درباره شعر مولانا را هم در دست نگارش دارد، وی درباره این کتاب گفت: مدتی پیش تصمیم به نگارش مجموعه‌ای با عنوان نام او ران شعر فارسی برای جوانان گرفتم که احتمالا جلد اول آن درباره مولاناست. نیما و ویژگی های شعری او موضوع جلد دیگر این مجموعه خواهد بود.نخرمن قصهٔ نخرمن بازی از دیگر آثار زیر چاپ اسدالله شعبانی به‌شمار می‌روند. این‌کتابها را نشر توکا طی ماه‌های آتی منتشر می‌کند.

گوشه و کنار

کاندیدای نوبل در گذشت

محمدرضا لطفی ۲۸ تیرماه سال جاری ۷۸- ژوئیه -به همراه گروه هم‌نوازان شیدا در فستیوال تیرگان کانادا حضور می‌یابد. به گزارش ایسنا، بهراد توکلی مدیر برنامه گروه‌های شیدا گفت: گروه هم‌نوازان شیدا ۲۸ تیرماه سال جاری برای شرکت در این فستیوال یک هفته ای راهی تورنتوی کانادا می‌شود. وی افزود: گروه ۱۵ نفره، در این فستیوال قطعاتی در آواز دشتی، ساخته محمدرضا لطفی و از آلبوم "وطنم ایران" را اجرا خواهند کرد که در کنسرت اخیر هم اجرا شد. در فستیوال تیرگان که در گرایش‌های مختلف هنری برگزار می‌شود، عباس کیارستمی در بخش سینما، آیدین آغداشلو در بخش هنرهای تجسمی و محمدرضا لطفی در بخش موسیقی شرکت خواهند کرد.

گوشه و کنار

کاندیدای نوبل در گذشت

چنگیز آیتاموف کاندیدای آسیایی نوبل ادبیات، روز سه شنبه در بیمارستانی در نورنبرگ آلمان درگذشت. به گزارش فارس، چنگیز آیتاموف نویسنده معاصر کلاسیک قریزی روسی که کاندیدای جایزه نوبل ادبیات اسامل هم بود، روز سه‌شنبه پس از یک دوره بیماری مزمن کلیوی -کبدی در آلمان درگذشت. در نیمه ماه می، این نویسنده به دلیل بیماری کلیوی و کبدی در بیمارستانی در نورنبرگ آلمان تحت مداوای پزشکی قرار گرفت اما نتوانست تولد ۸۰سالگی اش را که مدت زیادی هم به فرارسیدنش نمانده بود، ببیند. آیتاموف در سال ۱۹۲۸ در شهر شکر قرقیزستان متولد شد و در سال ۱۹۵۶ به مسکو رفت و تحصیلات عالی‌اش را در رشته ادبیات در دانشگاه مسکو به اتمام رساند. وی مدتی هم به عنوان سفیر قرقیزستان در کشورهای مختلف و همچنین یونسکو به انجام خدمت پرداخته است. آخرین سمت آیتاموف حضور در فرانسه و لوگزامبورگ به عنوان سفیر قرقیزستان بوده است. همچنین سال ۲۰۰۸ در قرقیزستان به نام آیتاموف نامگذاری شده است. آخرین رمان این نویسنده به نام وقتی کوهستان‌ها فروری‌زنند (۲۰۰۷) از زبان قرقیزی به شش زبان روسی، ژاپنی، چینی، آلمانی، فرانسوی و ترکی ترجمه شده و با اقبال عمومی هم روبه رو شده است. آثار این نویسنده تقریبا به ۱۵۰ زبان ترجمه شده و بیش از ۴۰ میلیون نسخه هم در سراسر دنیا به فروش رفته است. مراسم خاکسپاری این نویسنده به احتمال زیاد در بیشکک پایتخت قرقیزستان- در حضور رئیس جمهور این کشور برگزار می‌شود. رمان "جیمیل" که در سال ۱۹۵۸ نوشته شد اولین کار جدی و حرفه‌ای کاندیدای آسیایی نوبل ادبیات است. از دیگر آثار چنگیز آیتاموف می‌توان به اولین آموزگار، کشتی سفید، روزی که بیش از صد سال طول کشید، و… اشاره کرد.

گوشه و کنار

معرفی تاراتینو و ایستود در میان ۱۰سینماگر برتر آمریکا

موسسه فیلم آمریکا (AFI)، سینماگران آمریکایی از جمله تاراتینو و ایستود را در ۱۰گونه سینمایی مطرح و مختلف، انتخاب و معرفی کرد. به گزارش ایسنا، موسسه فیلم آمریکا، ۱۰سینماگر آمریکایی را به عنوان برترین‌ها در تاریخ سینمای امریکا برگزیده است. بنا به اعلام پایگاه اطلاع‌رسانی ای‌اف‌ای، کوئنتین تاراتینو در زائر آثار گانگستری و کلینت ایستود در گونه آثار وسترن به عنوان برترین‌ها انتخاب شده‌اند. سینماگران برگزیده در سایر گونه‌های سینمایی عبارت‌اند: جسیکا آلبا در بخش آثار کمدی رومانتیک، شین آستین در گونه آثار فانتزی، کرک داکلاس در گونه فیلم‌های حماسی و کوپا گوئدینگ در بخش فیلم‌های ورزشی. در گونه فیلم‌های تیمیش نیز لاف هویت، در بخش آثار علمی- تخیلی سیگورنی ویور و در بخش درام‌های کورتنی جیمز وووژ به عنوان برترین‌ها اعلام شده‌اند.

انتشار مجموعه‌ای از داستان‌های چاپ‌نشده "کورت‌ونه‌گات"

آخرین مبارزه در گذشته شامل آثار منتشر نشده کورت ونه گات، با مقدمه فرزندش مارک ونه گات به چاپ رسید. به گزارش مهر، آخرین مبارزه در گذشته شامل ۱۲ داستان منتشر نشده از این نویسنده آمریکایی درباره جنگ، صلح و خشونت است که توسط پسرش به چاپ رسیده است.داستانهای این مجموعه که بیشتر به قطعه نویسی شبیه است، در دوره های مختلف زندگی وی به کارگردانی شده است. او در این قطعه ها پوچ بودن جنگ را به تصویر می کشد.کتاب با نامه ای از ونه گات خطاب به پلرش آغاز می شود که در سال ۱۹۴۵نوشته شده است. او در این نامه فاجع جنگ را برای پلر توضیح می دهد و می گوید که اسیر شده و با پلر رفتاری می‌کنند. ونه گات در پایان نامه نوشته است: پلر جان خیلی حرفه‌ها هست که باید بدی و منی باید صبر کنی .این نویسنده فقید آمریکایی اولین رمانش را در سال ۱۹۵۱میلادی با نام پیلوئی نوازنده منتشر کرد.مضمون این کتاب که به قدرت یافتن ماشینها در جهان می پردازد، موجب شد که بسیاری وی را در زمره نویسندگان علمی تخیلی تصور کرده و توجه چنتالی به او نکنند.او حدود یک دهه بعد-در ۱۹۶۳-بالتأثیر کتاب گهواره گریه،تجسین متفان را برانگیخت، این رمان، هجوهای او با دواز علم نوین که به گفته ونه گات، وعده پیشرفت می دهد اما جهان را به پایان خود سوق می دهد.

نمایشهای بخش خیابانی جشنواره تئاتر بانوان معرفی شدند

گروه فرهنگی آثار نمایشی پانزفته شده جهت حضور در بخش خیابانی هفتمین جشنواره سراسری تئاتر بانوا معرفی شدند. به گزارش روابط عمومی هفتمین جشنواره سراسری تئاتر بانوان، در این بخش ۱۲ اثر نمایشی از شهرهای تهران، شیراز، شاهین شهر، کرمانشاه و ملایر حضور دارند. بر این اساس، نمایش های س ن به کارگردانی نکیس سرکاتی ، زندگی بازی به کارگردانی آرش غلامی از تهران و نمایش "شیرزن " به کارگردانی سعید ذبیحی از کرمانشاه در بخش خیابانی این رویداد فرهنگی و هنری اجرا می شوند. همچنین نمایشهای "سخت‌نگیز به کارگردانی حسن جعفری"، جان سخت به کارگردانی هاینه سادات موسوی ، من تو تا من " به کارگردانی مرتضی عسکر نژاد، جوان هم جوان های قدیم به کارگردانی امیر کرپلایی زاده، هووها به کارگردانی مرتضی وکیلان از تهران ، ایکس وی دوم به کارگردانی میلاد جمیل زاده از شاهین شهر، زخمه به کارگردانی سعید بصیری از شیراز، نرذیام به کارگردانی مهدی حبیبی از ملایر و محاصره به کارگردانی نرگس خاک کار از شهرستان ملایر به عنوان آثار مشروط به برخی اصلاحات در بخش خیابانی تئاتر بانوان معرفی شدند.هفتمین جشنواره سراسری تئاتر بانوان از ۱۵ تا ۲۴ تیرماه در دو بخش تئاتر صحنه‌ای و خیابانی در تهران برپا می‌شود.

جلوه‌نمایی هنرهای سنتی در سینمای مستند بررسی شد

به موزه‌ها، این حق مردم است که در سرزمینی که با چندهزار سال پیشینه زنده می‌کنند، از منابع سرشار آن استفاده کنند. در ادامه این نشست، محمدرضا آملاتی مستندساز که پیش از آغاز این همایش، فیلم مستند او با عنوان "چبج" - یکی از هنرهای سنتی عشایری کشور -نمایش داده شد با یادآوری این نکته که ساخت این فیلم را مدیون مرحوم محمدرضا سهرنگی است، گفت: متأسفانه در فیلم‌های مستند، روح احیا گرفته شده است. در حالی که سعی کرده‌ام در فیلم‌های مستند خود این روح را بازگردانم. این همایش نیم‌روزه با پرسش و پاسخ پایان یافت.

گفت: هنرهای سنتی پیوندهنده مغز، دل و دست است که

کمت‌ر در بخش‌های دیگر، این پل ارتباطی برقرار می‌شود. در این هنرها هواریایی نهفته است که در کمتر هنری وجود دارد. ناصر فکوهی استاد دانشگاه تهران نیز در این مراسم گفت: در چند سال گذشته، تلاش کردیم و فکر می‌کنم موفق شدیم که فیلم مستند را به‌صورت خاص و هنر را به‌طور عام در فیلم‌های آکادمیک مطرح کنیم.پخش فیلم از سال گذشته در دانشگاه علوم اجتماعی دانشگاه تهران آغاز شده است و در سال آینده نیز ادامه می‌یابد. وی تأکید کرد: بازگشت سنت و میراث فرهنگی به زندگی، واقعیت است نه بازگشت

همایش بر پرده کارگاه خیال با موضوع جلوه‌نمایی

هنرهای سنتی در سینمای مستند و نقش آن در فعالیت‌های ایران‌نسازی به مناسبت روز جهانی صنعت و تفریح سنتی صبح دیروز در بنیاد ایران‌شناسی برگزار شد. به گزارش ایشنا، مهرداد کریمی مسئول طرح پژوهشی صنایع دستی بنیاد ایران‌شناسی در این همایش گفت: هنرهای سنتی و دست‌آفریده‌های هر قوم با داشتن پیوند عمیقی با افسانه‌ها و تاریخ، تجربه‌شنیدنی و دستمایه هنرمندان خلاق قرار می‌دهد که با به تصویر کشیدن آن چشم و دل علاقه‌مندان را تسخیر می‌کند. در این مراسم، سیدحسین شهرستانی معاون پژوهشی بنیاد ایران‌شناسی

معرفی برگزیدگان دومین جشنواره کتابخانه‌های خانگی

برگزیدگان دومین جشنواره کتابخانه‌های خانگی معرفی شدند. به گزارش ایسنا، اسامی برگزیدگان دومین جشنواره کتابخانه‌های خانگی شامل سیدحسین شهرمیانی از آبداه، سیدعلی آصفی از قزوین، حبیب‌الله حسین‌زاده از خرم‌آباد، هوشنگ رضایی از تبریز، پیمان پورابویی از مرند، اصغر رجعی از زنجان، فریدون شایسته‌از رشت، عقیل زورک از محمودآباد، سیدماقاسم موسوی از اهر و مسعود محمدی از ایلام است.مراسم پایانی این جشنواره از ساعت ۱۹ تا ۱۹ امروز در سینمای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان برگزار و ۱۰برگزیده تقدیر می‌شود.دومین جشنواره کتابخانه‌های خانگی با همت انجمن نویسندگان کودک و نوجوان و مشارکت خانه کتاب برگزار شده است.

نمایشگاه مجسمه‌های شیخ الحکمایی در رشت

گروه فرهنگی ، مجسمه‌هایی از طاهر شیخ الحکمایی، بهداد لاوه‌تی، بهروز امیری راد همراه آثاری از ۱۲ هنرمند دیگر تا چهارم تیرماه در رشت به نمایش گذاشته می‌شود. به گزارش واحد خبر حوزه هنری، این نمایشگاه شامل ۱۷ اثر با موضوعات و فیکورهای مختلف از شیخ الحکمایی، لاوه‌تی، امیری راد ، یژن نعمتی شریف، کیوان پورنصری نژاد ،هومن مهدی زاده، ملک دادیار گاروسیان، منصور آذری، مصومه میرحسینی ،گلناز بهروزنیا، محمد کردی، محمدحسین طوسی نژاد، مجتبی موسوی، نصیر گوی و رضا آفرینانی انجمن مجسمه سازان ایران است.این نمایشگاه به کوشش هنرمندان استان گیلان از ۳۳ خرداد در نگارخانه این مرکز واقع در رشت، خیابان پیستون، سه راه معلم افتتاح می‌شود و تا چهارم تیرماه برپاست.

فرهنگی