



نمایش 'خورشید کاروان' به‌نویسندگی و کارگردانی مهدی متوسلی کاری از گروه فرهنگی فدک برای هجدهمین سال پیاپی در ماه محرم امسال اجرا می‌شود. متوسلی در این باره به مهر گفت: در تدارک اجرای نمایش 'خورشید کاروان' برای هجدهمین بار در دو دهه اخیر در ایام ماه محرم امسال هستیم. تا به حال مذاکره‌هایی را با چند سالن نمایشی انجام داده‌ایم که تا دو هفته دیگر، مکان‌ت‌تمرین و اجرای نمایش مشخص خواهد شد.مدیر موسسه فرهنگی فدک افزود: در این اجرا انوشیروان ارجمند، فرهاد بشارتی، کرامت رودساز، اسدالله بابایی و مهدی امینی بازی می‌کنند و برای اجراهای شهرستانی نمایش نیز گروه‌های دوم و سوم را تشکیل خواهیم داد. در حین تمرین به صورت کارگاهی، گروه‌های مختلف اجرای نمایش ایده‌های جدید خود را ارائه می‌دهند تا اجراهایی قویتر و بهتر داشته باشیم.وی درباره اجراهای خارجی خورشید کاروان گفت:دعوت‌نامه‌هایی برای اجرا در هلند، کاتادا و آلمان به دستمان رسیده که قرار است نمایندگان برای بررسی شرایط و امکانات به این کشورها بفرستیم. در صورت ایجاد شرایط مناسب، این نمایش را نهمه دوم صفر در خارج از کشور به صحنه خواهیم برد.

**نمایش "خورشید کاروان" برای هجدهمین سال پیاپی**

**ایرج راد:**

## شورای رسیدگی به شکایات در خانه تئاتر شکل می گیرد



گوبهرداری‌ها انجام شده و پی‌ریزی ساختمان آغاز شده‌است. به زودی نیز نصب دیوارها و ستون‌های حائل را پیش رو خواهیم داشت.

مدیره خانه تئاتر برگزار شود. البته شورای دآوری پیش از این درخانه تئاتر شکل گرفته بود و حال لازم است مواد جدیدی به آیین‌نامه آن اضافه شود تا این موضوعات بتواند در این شورا مورد بررسی قرار بگیرد. مدیر عامل خانه تئاتر که پیش از این از اعلام آمادگی این تشکل برای در اختیار گرفتن تئاتر پارس خبر داده بود، در این‌باره نیز اظهار داشت: با نگارش نامه‌ای به ستاد اجرایی فرمان امام(ره) آمادگی خود را در این زمینه اعلام کرده‌ایم و اگر این اتفاق بیفتد به دنبال تامين اعتبارات لازم خواهیم بود تا این تئاتر بتواند تعمیرات خود را آغاز کند. راد تصریح کرد: در عین حال هر مکان دیگری که بتواند این تئاتر قدیمی را حمایت کند تا چراغ آن روشن بماند مورد حمایت خانه تئاتر قرار خواهد گرفت و اگر چنین مکانی نیود، ما حاضریم تولیت قرار است جلساتی درباره سرنوشت این قراردادها و چگونگی شکل‌گیری شورای دآوری، در هیئت

مدیرعامل خانه تئاتر گفت: راه‌اندازی دفاتر خانه تئاتر کار بسیار دشواری است و به فرصت مناسبی نیاز دارد. ایرج راد در گفتگو با ایسنا ، ادامه داد: برای راه اندازی دفاتر خانه تئاتر در شهرستان‌ها نخست باید بخشی را به عنوان امور مراکز استان‌ها در نظر بگیریم که انجام این امر نیازمند بودجه کافی است ودر ادامه آن باید سفرهایی را به استان‌های گوناگون انجام دهیم تا ریزی‌نی‌های لازم انجام شود.بنابراین گرچه قصد داریم این کار را در سال جاری راه‌اندازی کنیم، به دلیل تاخیری که در پرداخت بودجه ما پیش آمد، نتوانستیم این کار را انجام دهیم. وی اظهار امیدواری کرد که با تخصیص بودجه لازم این دفاتر از سال آینده در مراکز استان‌ها راه‌اندازی شوند. ایرج راد گفت: بسیاری از مراکز استان‌ها برای راه‌اندازی دفاتر خانه تئاتر اظهار تمایل کرده‌اند، بنابراین باید به شکل کلی‌تر و کامل‌تری با

**یک عضو کمیسیون فرهنگی مجلس:**

**هنرمندان نکات تربیتی را متناسب با ارزش‌های دینی ترویج دهند**

یک عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی گفت: نمی‌توان انتظار داشت که تولیدات صدا و سیما بتواند پاسخگوی ذائقه تمام مخاطبان باشد؛ چرا که مقوله فرهنگ مسئله وسیعی است که مردم درباره آن اظهار نظر می‌کنند. به گزارش ایسنا ، وی افزود: سریال‌هایی که در ماه مبارک رمضان پخش می‌شود، آثار تربیتی فراوانی دارد، ضمن آنکه نمی‌توانیم مگر آثار مخرب برخی از مجموعه‌ها باشیم. وی دغدغه مردم در خصوص پخش سریال‌های ماه مبارک رمضان و نمایش برخی بهنجاری‌ها را درست و بیجا ارزیابی کرد و افزود: در جلسه مشترک با رئیس سازمان صدا و سیما این مسائل مطرح و بررسی شد

محسن دامادی با اتمام پژوهش و نگارش فیلم‌نامه سینمایی خانواده‌ارنست آن را مقابل دوربین می‌برد. این فیلم‌نامه نویس و کارگردان در گفت‌وگو با ایسنا اظهار داشت:ارنست هولتسر یا هولتز، تلنگرافچی انگلیسی‌ها و آلمانی الاصل بود. او هنگام سلطنت ناصرالدین شاه‌قاجار، بنا به مأموریتی که داشت، به ایران و اصفهان رفت. در آن زمان، ظل السلطان حاکم اصفهان بود. هولتسر در اصفهان و در منطقه خلک که مرکز سکونت مسیحیان بود ساکن شد و در کنار حرفه اصلی اش با دوربین عکاسی که نسبت به زمان خود پیشرفته بود، از اصفهان، مردم و مشاغل به ویژه بناها و معماری بی‌نظیر

**محسن دامادی "خانواده ارنست" را مقابل دوربین می‌برد**

اصفهان، عکس‌هایی تهیه کرد که در کتابی با عنوان اصفهان در ۱۱۳ سال قبل، با ترجمه محمد عاصمی سفیر وقت ایران در آلمان، در دوره پهلوی به بازار نشر آمد. وی بااین‌ا اینکه پژوهش و نگارش فیلمنامه را از سال ۱۳۸۴ آغاز کرد، اظهار داشت: اعتقاد داشتم اگر هولتسر، مطلب زیاد و درستی درباره تاریخ، فرهنگ، معماری و تمدن ایران نمی‌دانسته و همچون سیاحتی مانند تاورنیه و شاردن، گاهی نیز، دقیق و موشکافانه نداشته است، اما با عکس‌های خود، کاری کرده

### "پیرمرد بازنشسته خانن ترسو" در جشنواره تئاتر فجر

نادر برهانی مرند از اجرای نمایشنامه جدیدش کابوس‌های یک پیرمرد بازنشسته خانن ترسو در بیست‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تاتر فجر خبر داد. به گزارش ایسنا، این نمایشنامه نویس و کارگردان تئاتر که پیش از این بر سر نتخاب خود نمایشنامه‌اش سردار و کابوس‌های یک پیرمرد ... در تردید بود، سرانجام نمایشنامه دوم برای شرکت در بخش چشم‌انداز این دوره از جشنواره فجر انتخاب کرد. این نمایش اثری طنزآمیز درباره پیرمردی است که به طور اتفاقی در خیابان می‌میرد و ناگهان با همان مشخصات خودش در



خانه‌ای هبوط می‌کند که هیچ نسبتی با اعضای آن خانواده ندارد، اما محکوم است که مدتی را در آنجا سپری کند. به گفته برهانی مرند این نمایش هشت نقش دارد، اما هنوز بازیگران آن به طور کامل مشخص نشده‌د.وی آخرین‌بار، نمایش تهران، زیر بال فرشتگان را که از نوشته‌های خودش است، در جشنواره بیست‌وچهارم تاتر فجر اجرا کرد. برهانی مرند در دو سال گذشته نمایشنامه‌های مرگ فروشنده نوشته آرتور میلر و مرغی وحشی اثر هنریک ایبسن را در دو بخش بیست‌وپنجم و بیست‌وششم جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر به صحنه برد.

**سفر ستوری به دور دنیا**

داریوش مهرجویی کارگردان فیلم ستوری، از حضور این فیلم درماه‌های آینده در جشنواره‌هایی در کشورهای مختلف دنیا خبرداد.مهرجویی در گفت وگو با اینا گفت: فیلم در جشنواره‌هایی درژاپن، سوئد،ایسلند ، آمریکا ... حضور خواهد داشت وبه نمایش گذاشته می‌شود.ستوری آخرین ساخته داریوش مهرجویی است که قرار بود سال گذشته در سینماها اکران شود ولی یک هفته مانده به اکران توقیف شد و از نمایش عمومی بازماند. بعدها نسخه غیر قانونی این فیلم در شبکه غیر مجاز کشور توزیع شد. بهرام رادان و گلشیفته فراهانی بازیگران اصلی این فیلم هستند.

**آمادگی پنهانی برای جشنواره فیلم فجر**

سویمان اثر بلند انسبه شاه‌حسینی با عنوان پنهانی برای شرکت در جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود. کارگردان این فیلم در گفت‌وگو با فارس اظهار داشت:این روزها مشغول تدوین فیلم پنهانی هستم که برای شرکت در جشنواره فیلم فجر آماده‌شود. شاه‌حسینی پیش از این، فیلم‌های غروب شد یا و شب بخیر فرمانده زاساخته بود. پنهانی درامی اجتماعی است که در آبادان-شهر فوتبال خیز ایران- به‌وقوع می‌پیوندد. فیلمبرداری پنهانی در استان خوزستان و شهرهای آبادان، دازخوین و منطقه امیدیه انجام شده‌است. قاسم زارع، رضا نوری، صادق هاشمی، محمد جمالی و جمعی از فوتبالبست‌های تیم صنعت نفت آبادان در این فیلم بازی کرده‌اند.

**چهارشنبه ۳مهر ۱۳۸۷**

## آفتاب

شماره ۲۴۵۷

**اجرای رایگان نمایش به مناسبت روز جهانی کودک**

دو نمایش تئتری که می‌غرید و شازده کوچولو به مناسبت روز جهانی کودک از ۱۳ تا ۱۷ مهرماه به صورت رایگان در مرکز تئاتر کانون پرورش فکری کودک و نوجوان اجرا می‌شود. به گزارش مهر، تئتری که می‌غرید نوشته ناصح کلمکاری و به کارگردانی مرتضی جهانی‌نژاد، در دو نوبت ۹ و ۱۰ صبح روزهای یاد شده به صحنه می‌رود. این نمایش با بازی وحیدرضا صادقیپور و مصطفی شبخوان برای گروه سنی کودک اجرا خواهد شد.همچنین نمایش شازده کوچولو به کارگردانی منصور خلج با بازی بهارک توسلی، احسان مجیدی، سوده سعیدایی، ملیکا زاری، علی یادلهی، سحر صفرپور و هادی ولی‌لو در دو نوبت ۴ و ۱۶ عصر به صحنه می‌رود. این نمایش ویژه گروه سنی نوجوان است.علاقه‌مندان به تئاتر می‌توانند برای دیدن این دو نمایش به مرکز تئاتر کانون پرورش فکری کودک و نوجوان واقع در خیابان حجاب، پارک لاله مراجعه کنند.

**خسرو سینیایی نشان شوالیه را از لهستانی ها گرفت**

خسرو سینیایی کارگردان سینمای ایران، نشان شوالیه کشور لهستان را دریافت کرد و طبق اعلام خانواده‌اش طی چند روز آینده به ایران بازمی‌گردد. به گزارش ایسنا، این کارگردان سینمای ایران که این روزها در لهستان به‌سر می‌برد، یکشنبه گذشته این نشان را در حاشیه جشنواره فیلم‌های دینی دریافت کرد. طبق خبرهایی که پیش از این منتشر شد، لیخ کاجینسکی رئیس جمهور لهستان این نشان را اهدا کرد. گفته می‌شود، این نشان به دلیل ساخت فیلم مَریه گمشده توسط این فیلمساز که در آن موضوع مهاجرت هزاران لهستانی (بنا بر برخی اسناد، ۳۰۰ هزار نفر) به ایران در سال‌های ۱۹۲۱ و ۱۹۴۲ را بررسی می‌کند، به وی اهدا شد. خسرو سینیایی که در کارنامه فیلمسازی‌اش فیلم‌هایی چون غروب آتش و مثل یک قصه را دارد از سال گذشته درصد ساخت صورنگران عصر خون است.سینیایی این پروژه را بسیار سنگین دانست و گفت:ممکن است اگر الان این فیلم را نسازم، در چند سال آینده دیگر ساخت آن در توأم نباشد، چون پیش‌تولید مفصلی در پیش خواهیم داشت و پیش‌بینی می‌کنم حدود یک‌ماه و نیم هم فیلمبرداری داشته باشیم که ۹۹ درصد صحنه‌ها در اصفهان گرفته می‌شود. صورنگران عصر خون که بنابه گفته سینیایی نامش تغییر خواهد کرد، به زندگی رضا عباسی مبتنیار بیست عصر صفوی می‌پردازد.

**سرزمین‌های دور**

**بازی جاش هارتت در نمایش "مرد بارانی"**



جاش هارتت هنرپیشه هالیوودی با بازی در تئاتری در اقتباسی از فیلم مُرد بارانی" محصول سال ۱۹۸۸ و برنده جایزه اسکار است، در غرب لندن به روی صحنه رفت. به گزارش ایسکانیوز، در فیلم مُرد بارانی، تام کروز نقش یک فروشنده ماشین را بازی می‌کند که پس از اینکه متوجه می‌شود یک برادر دانشمند دارد که سالها از او دور بوده ، دچار هراس می‌شود.داستین هافمن برای بازی در نقش دوم این فیلم که تهیه‌کنندگی آن را آدام گودلی بر عهده گرفته‌است، موفق به دریافت جایزه اسکار شد.همچنین در این تئاتر ، آدام گودلی نقش برادر

جاش هارتت را بازی می‌کند که با هم‌دیگر به خارج از شهر سفر می‌کنند. جاش هارتت به خاطر بازی در فیلم‌هایی از قبیل کوکب سیاه ، آلسون خوش شانس ، بندرگاه لولو و باکره خودکشی می‌کند.مشهور شده‌است.

**معرفی فیلم‌های کوتاه نامزد جوایز فیلم اروپا**

با معرفی آخرین برنده جایزه UIP در سال ۲۰۰۸، فهرست نامزدهای رشته فیلم کوتاه در بیست و یکمین دوره جوایز فیلم اروپا تکمیل شد. به گزارش ایسکانیوز، امسال ۱۴ فیلم کوتاه از ۱۱ کشور برای دریافت جایزه با یکدیگر رقابت خواهند کرد. جایزه UIP برای بهترین فیلم کوتاه اروپایی در طول هر سال در ۱۴ جشنواره اهدا می‌شود و برندگان در جوایز فیلم اروپا نامزد می‌شوند.فیلم مجارستانی با کمی بردباری ساخته لازلو نمس که در جشنواره فیلم کوتاه دراما در یونان جایزه گرفت، فهرست نامزدهای اسکار اروپایی در رشته فیلم کوتاه را کامل کرد.دلگلسلتان با چهار فیلم، بیشترین تعداد نامزد را دارد و سایر رقیبان از کشورهای هلند، فرانسه، ایرلند، لتونی، ایسلند، بوستنی و هرزگوین، بلژیک و مجارستان هستند. مراسم اهدای جوایز فیلم اروپا روز ششم دسامبر در شهر کپنهاگ برگزار می‌شود و جودی دنچ بازیگر کهنه‌کار بریتانیایی و موسسان نهضت سینمایی دکما، جوایز افتخاری این رویداد را دریافت می‌کنند.

**برنده نخل طلای کن، اثر برتر جشنواره اقتباس‌های ادبی هلند**



فیلم کلاس 'برنده نخل طلای کن، جایزه بهترین فیلم را از جشنواره ویژه اقتباس‌های ادبی در هلند گرفت.به گزارش ایسنا، دهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ولیسینگن هلند که اختصاص به نمایش اقتباس‌های ادبی در سینما دارد، دوشنبه پایان یافت و فیلم کلاس از فرانسه ساخته لاورنت کانتت

جایزه بهترین فیلم را کسب کرد. این فیلم که اولین امسال موفق به دریافت نخل طلای کن شده بود، اقتباس از کتابی نوشته فرانتکو بگادو معلم فرانسوی است که در این فیلم نقش اصلی را بازی می‌کند.

این فیلم از سوی هیئت داورانی متشکل از بازیگران، نویسندگان و کارگردانان، اثر برتر انتخاب شد. در این جشنواره همچنین از برادران ناردن برندگان بلژیکی دو نخل طلای کن، به جهت یک عمر دستاورد سینمایی، تقدیر شد.فیلم کلاس که هفته گذشته نماینده فرانسه در بخش غیرانگلیسی جوایز اسکار نام گرفت، آغازبخش چهل‌وششمین جشنواره بین‌المللی فیلم نیویورک بود که قرار است در افتتاحیه چهاردهمین جشنواره فیلم آتن نیز نمایش داده شود.

**عروسی شب سفید نماینده ایسلند در اسکار هشادویکم**

فیلم عروسی شب سفید از ایسلند به آکادمی اسکار معرفی شد. به گزارش ایسنا، در فاصله حدود یک هفته تا پایان مهلت ۹۶ کشور جهان برای معرفی نماینده هایشان به بخش غیرانگلیسی جوایز اسکار هشتادویکم، فیلم عروسی شب سفید از ایسلند ساخته پالنازار کورماکور به آکادمی اسکار معرفی شد. این فیلم که فیلمنامه آن را نرین کورماکور نوشته ، داستان ازدواج یک پروفسور و دختری جوان است. این فیلم همچنین نماینده ایسلند در جوایز فیلم شورای نوردیک است که ۱۵ اکتبر در استکهلم برندگان خود را معرفی خواهد کرد. نامزدهای نهایی جوایز اسکار روز ۲۲ ژانویه اعلام می‌شوند و مراسم اعطای هشتادویکمین دوره جوایز اسکار نیز روز ۲۲ فوریه در سالن تئاتر کاداک لس آنجلس برگزار خواهد شد.

**حضور نیکلاس کیچ در فصل جادوگر**

نیکلاس کیچ در تریلر فصل جادوگر با دو میوزیک سنا کارگردان فیلم سینمایی سُرقت در شصت‌نهمی کار می‌کند. به گزارش ایسکانیوز، براگی شوت جوینر، فیلمنامه‌ای اثر را نوشته و فیلم اوایل نوامبر در اتریش و مجارستان کلید خواهد خورد. فصل کلاس ۲۰۰۰ در فیلم سُرقت در شصت‌نهمی با سنا همکاری کرد که کالیفرنیا و شمشیر ماهی از دیگر فیلم‌های اوست.داستان فیلم فصل جادوگر با بازی نیکلاس کیچ درباره سفر گروهی از شوالیه‌های قرن چهاردهمی است. آنها دختری را منتقل می‌کنند که متهم به جادوگری و شیوع بیماری طاعون سیاه است.

**اجازه نمایش قلابی هری پاتر در هندوستان**

دادگاهی در دهلی دادخواستی را که توسط کمپانی برادران وارنر علیه سازندگان فیلم بالیوودی 'هاری پوتار' (هاری پاتر هندی‌ها) ارائه شده بود، رد کرد. به گزارش ایسکانیوز، تصمیم دادگاه دهلی به این معنی است که به این فیلم هندی اجازه نمایش داده شده‌است. سازندگان فیلم‌های پر فروش هری پاتر اعلام کردند، عنوان فیلم هندی‌های پوتار بسیار شبیه فیلمی است که آنها ساخته‌اند پیش از این اعلام شده بود. دادگاهی در هند پخش فیلمی با عنوان 'هاری پوتار را پس از شکایت کمپانی برادران وارنر به تعویق انداخت. گفته می‌شود که عنوان این فیلم هندی همانند فیلم هری پاتر محصول کمپانی برادران وارنر است اما کمپانی هندی میراچی موویز این ادعا را تکذیب کرد. این فیلم هندی داستان یک پسر بچه ۱۰ساله است که با خانواده‌اش به انگلستان سفر می‌کند و تصمیم می‌گیرد که دنیا را نجات دهد. دیورا لیتیکولن سخنگوی وارنر بروس گفت: ما اخیر اقداماتی را علیه اهزایی که فعالیت‌هایی را برای تولید و توزیع فیلمی با عنوان 'هاری پوتار انجام دادند، آغاز کردیم. وی افزود: این سیاست مااست که آشکارا جزئیات هر گونه دادخواستی را بیان نکنیم. این گزارش می‌افزاید: هاری یک نام هندی محبوب است، درحالی‌که پوتار در یونجایی به معنی پسر است. هاری پوتار توسط راجش باجاج و لوکی کوهلی ساخته شد و در آن بازیگرانی چون زاین خان در نقش هاری و جکی شروف بازیگر کارآزموده بالیوود بازی می‌کنند.

**آثار دوره قاجار در موزه ملی ارمنستان**

گلاری لازار' با همکاری رایزن فرهنگی ایران در ارمنستان، نمایشگاه آثار دوره قاجار را برپا می‌کند. به گزارش ایسنا، این نمایشگاه شامل آثاری چون نقاشی، خط، کلاژ و وسایل دوره قاجار است. به گفته ژانت لازاریان مدیر این گلاری، نمایشگاه مذکور از ۱۵مهر به مدت ۱۵ روز درموزه ملی ارمنستان دایر است. آثاری که در این نمایشگاه ارائه می‌شوند یکی کارهای دوره قاجار هستند که به سفارش کارگاهی به نام شاه عباسی فراهم آمده‌است. کارهای خطی نمایشگاه نیز از آثار هنرمندان معاصر و قدیم است که سعی شده در آن، سبک‌های مختلف نشان داده شود.

**نگهداری کهن‌ترین نسخه خطی فارسی در کتابخانه ملی وین**

رئیس انستیتو ایران‌شناسی فرهنگستان علوم اتریش گفت: قدیمی‌ترین و کهن‌ترین نسخه خطی فارسی متعلق به سال ۴۴۷ هجری قمری در کتابخانه ملی وین نگهداری می‌شود. به گزارش فارس ، برت فراکنر در روز بازگشایی همایش نسخه‌شناسی فارسی در وین، گفت: نسخه‌های خطی موجود فارسی منابع ارزشمندی هستند که شناخت همه جانبه آنها به درک بهتر از آثار مکتوب فارسی کمک می‌کند. همایش نسخه‌شناسی فارسی از سوی انستیتو ایران‌شناسی اتریش و با همکاری مرکز پژوهش میراث مکتوب ایران در حال برگزاری است.

**کیهان کلهر و حسین علیزاده سال آینده کنسرت مشترک برگزار می‌کنند**

کیهان کلهر و حسین علیزاده پس از جدایی از گروه موسیقی استاد شجریان قصد دارند سال آینده با تشکیل یک گروه موسیقی ، کنسرت مشترکی را برگزار کنند. به گزارش اینا، کلهر و علیزاده قصد دارند در گروه خود از چندین هنر مند جوان موسیقی استفاده کنند و در کنسرت خود کارهای جدیدی را ارائه دهند.این کنسرت با حضور حمید رضا نوربخش برگزار خواهد شد.

**تقدیر از فرزند خاک امروز در قزوین**

مراسم تقدیر از عوامل فیلم سینمایی فرزند خاک ساخته محمدعلی آهنگر، امروز در سینما بهمن قزوین برگزار می‌شود. به گزارش مهر، جلسه نقد و بررسی فیلم، ساعت ۱۹:۳۰ امروز در سینما بهمن قزوین با حضور کارگردان، احمد میرعلایی تهیه‌کننده، حمید ابراهیمی بازیگر و طهماسب صلح جو منتقد برگزار و سپس از عوامل فیلم به همت بنیاد شهید و امور ایثارگران و حوزه هنری قزوین تقدیر می‌شود. فرزند خاک محصول سازمان توسعه سینمایی سوره حوزه هنری است و داستان زنی را به تصویر می‌کشد که معتقد است همسر مفقودالاشتر در دیاری غریب چشم به راه اوست. در این فیلم، مهتاب نصیریور، شبنم مقدمی، حمید ابراهیمی، قاسم زارع، حسین آهنگر و ... به ایفای نقش پرداخته‌اند.

## فرهنگی