

رمولوس کبیر **یابیش از ۱۲ هزار تماشاگر به کار خود پایان داد**
این هفته دو نمایش زمولوس کبیر نادر برهانی مرند و عشق لارزه سهراب سلیمی به اجراهای خود در مجموعه تئاتر شهر پایان دادند. نمایش زمولوس کبیر نوشته فریدریش دورنمات که روایتگر پادشاهی بود که با تصمیم‌های خود امپراطوری روم را بنیود کرد در ۲۱ اجرا در سالن ۵۷۹تفری اصلی تئاتر شهر میزبان ۱۲ هزار و ۹۶۱ تماشاگر بود. به گزارش مهر، این آمار نشان‌دهنده استقبال نسبی مخاطبان از جدیدترین اثر نمایشی برهانی مرند بود. در این اثر نمایشی بازیگرانی چون سلیمک صفری، پیام دهکردی، سهراب سلیمی، داریوش موقی، علا محسنی، ریما رفین‌فر و افسانه ماهیان به ایفای نقش پرداختند.نمایش «عشق لارزه» نوشته نیک امانوئل اشمیت نیز که به تقابل میان عشق و نفرت می‌پرداخت، ۱۳ اجرا در ۲۲ تالار تفری چهار سو پذیرای ۴ هزار و ۳۸ تماشاگر بود. در این اثر نمایشی پیام دهکردی، بهناز جعفری، افسانه ماهیان، نسیم ادبی و ناهید مسلمی به ایفای نقش پرداختند. مجموعه تئاتر شهر در کل از ۸ فروردین تا جمعه ۲۲ آبان‌ماه سال جاری پذیرای ۹۲ هزار و ۲۰۰ تماشاگر و علاقمند تئاتر بوده که از نمایش‌های این مجموعه دیدن کرده‌اند.



کوفه‌ها از هنر

علامه سید مرتضی نجومی در کرمانشاه به رحمت ایزدی پیوست
صبح دیروز علامه شهیر و نامدار کرمانشاه آیت الله سیدمرتضی نجومی دارفانی را وداع گفت. به گزارش فارس، آیت‌الله نجومی از عالمان برجسته معاصر، مفسر قرآن کریم و اندیشمنددی فرزانه بودند که در هنر خوشنویسی نیز سرآمد هنرمندان جهان اسلام و در خط زیبای ثلث بی نظیرترین هنرمند معاصر به شمار می آمدند.

کارگاه آموزش طنز میرشکاک در حوزه هنری برگزار می شود
کارگاه آموزش طنز توسط یوسفعلی میرشکاک امروز (۲۶ آبان) در تالار آندیشه برپای می‌شود. به گزارش فارس، در این برنامه به هنرجویان چگونگی الگوبرداری از قطعات ادبی برای روزگاری که در آن زندگی می‌کنیم، آموزش داده می‌شود. کارگاه «سراسر و ایزار طنزپردازی» به همت دفتر طنز سه شنبه هر هفته ساعت ۱۶ در سالن شماره ۲ تالار آندیشه حوزه هنری برپای می‌شود.

تخصصی کردن رادیو و افزایش شبکه های آن

رئیس سازمان صدا و سیما با اشاره به قابلیت های بالای رادیو گفت: افزایش مخاطبان رادیو در کنار تخصصی کردن آن اهمیت دارد. به گزارش روابط عمومی رادیو ایران، «سیدعزت‌الله ضرغامی در اولین مصاحبه رادیویی با برنامه «گذر هفتم» از خصوص برنامه‌هایش برای توسعه کمی و کیفی رادیو اظهار داشت: قابلیت‌های رادیو بالا است. ما در دوحمحور و رویکرد سرمایه گذاری کرده‌ایم که نگاه تخصصی به رادیو و افزایش مخاطب می‌باشد و در طول این ۵ سال، ۶ تا شبکه تخصصی راه‌اندازی شد که این امر به نظر من باید تلاوم پیدا کند.

کیف مطالعه» به خانه های شهر و ادیان می رود

«کیف مطالعه» بسته‌ای فرهنگی از سوی فرهنگسرای رازی است که به مناسبت هفته کتابخوانی آغاز شده و با استقبال شهر و ندان ادامه خواهد داشت. به گزارش روابط عمومی مراکز فرهنگی منطقه ۱۱، مهدی محمود اقدم مدیر فرهنگی هنری این منطقه با اعلام ۵عنوان کتاب، برای تمامی اعضای یک خانواده است و شهروندان می‌توانند با امانت گرفتن این کیچک و مطالعه، آن را پس از دو هفته به کتابخانه بازگردانند.

ناشران کتاب های خارجی در تخفیف ر قایت می کنند

نماینده انتشارات کمبریج در هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتب کاربردی و دانشگاهی، برپایی نمایشگاه‌های متعدد کتاب در طول سال را موجب گسترش فرهنگ کتاب و کتابخوانی دانست و گفت: این اقدام موجب می‌شود افراد به خرید کتاب در طول سال عادت کنند و نیز از یارانه‌ها فاصله بگیرند. بنابه اعلام ستاد اطلاع رسانی هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتب کاربردی و دانشگاهی تهران، علی معین ادامه داد: این حرکت فرهنگی موجب رقابت شده و هر یک از ناشران سعی می‌کنند با کاهش قیمت کتاب‌های خود را به فروش برسانند. وی با بیان اینکه این نمایشگاه منظم‌تر از بخش ریالی نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران است، اظهار داشت: مخاطب این نمایشگاه می‌تواند کتاب مورد نظر خود را به زان اصلی در کمترین زمان و با صرف هزینه نسبتاً مناسبی تهیه کند.

موزه مردم شناسی راهمهر موزه بهره برداری می رسد

سرپرست اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی شهرستان رامهرمز از افتتاح موزه مردم شناسی این شهرستان پس از پایان عملیات ساخت دو ویتزین برای این موزه خبرداد. به گزارش اداره کل روابط عمومی سازمان میراث فرهنگی و صنایع دستی، سرین غزونی با بیان اینکه موزه مردم شناسی راهمهر م آماده شده است گفت: تاکنون بیش از ۹۰ درصد انشیا از سوی مردم شهرستان و انجمن دوستداران میراث فرهنگی برای نمایش در این موزه اهدا شده است. وی با اشاره به حجم انبوه اشیای اهدایی خاطر نشان کرد: فضای نگهداری اشیا در موزه پاسخگوی نیاز موجود نیست به همین دلیل دو عدد ویتزین و تابلویی که اسامی همه افراد اهداء کننده اشیا بر روی آن نوشته شده باشد در حال ساخت است و به محض آماده شدن در موزه قرار گرفته، سپس موزه مردم‌شناسی در کنار موزه تاریخی این شهرستان به بهره‌برداری می‌رسد.

همایش بین‌المللی گفتگوی فرهنگی ایران و اسپانیا در تهران برگزار می شود

همایش بین‌المللی گفتگوی فرهنگی ایران و اسپانیا با موضوع دین در اسپانیا به مدت ۲ روز در تهران برگزار می‌شود. به گزارش فارس، روز اول همایش در محل دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران و روز دوم همایش در سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی برگزار می‌شود. در روز دوم همایش آندره روجا از دانشگاه آبات اولیای بارسلونا، فرانسیسک گرانه از دانشگاه رامون یوی بارسلونا، کریمیان از سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، علی محمد طرفداری عضو هیئت علمی بنیاد دایرةالمعارف اسلامی، محمدی عضو گروه مطالعات فرانسه دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران و ... به ایراد مقاله خواهند پرداخت. این همایش با همکاری مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی بین‌المللی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و دانشکده مطالعات جهان دانشگاه تهران و با حضور پژوهشگران و اساتید ایرانی و خارجی برگزار می‌شود.

۲۶ آبان ۱۳۸۸

آفتاب

فروش عکس های کیارستمی در دویبی با قیمت ۱۰۰ هزار دلار

نمایشگاهی در دویبی برپا شده که در آن ۱۳ عکس از عباس کیارستمی به نمایش گذاشته شده است. به گزارش فارس، در این نمایشگاه که کار خود را از هفته گذشته در گالری «میم» آغاز کرده مجسمه‌هایی از پرویز تناولی نیز به نمایش گذاشته شده است. به گفته برگزارکنندگان این نمایشگاه، در روز افتتاحیه، بالاترین قیمتی که برای خرید یکی از عکس‌های کیارستمی پرداخت شده حدود ۱۰۰ هزار دلار بوده است. کیارستمی در حالی که در کنار یکی از عکس‌هایش ایستاده بود، گفت: وقتی این عکس‌ها را می‌گرفتم اصلا فکر نمی‌کردم عکاس شوم، چه برسد به اینکه یک عکاس حرفه‌ای شوم. وی گفت: برخی از عکس‌هایم در حالی که در جست‌وجوی لوکیشن برای فیلم‌هایم بودم، گرفته شده‌اند. کیارستمی که سال ۱۹۹۷ برای فیلم «طعم گیلاس» نخل طلای جشنواره کن را برده است در ادامه گفت: وقتی فیلم می‌سازم، فیلمساز هشتم وقتی عکس می‌گیرم عکاس می‌باشم. همچنین برخی از اشعار کیارستمی به صورت گزیده در این نمایشگاه، برجسته شده‌اند که به نظر می‌رسد مکمل کارهای عکاسی او هستند. قرار است تا چند روز دیگر تعدادی از عکس‌های کیارستمی در نمایشگاه عکس «قرن ۱۹، عصر مدرن و معاصر» موزه لوور پاریس به نمایش گذاشته شوند.

تشیع پیکر زنده یاد استاد محمود شاهرخی

او آخرین حلقه شاعرانی است که هم شاعرند و هم عارف

به اهل بیت عصمت و طهارت داشت حتی در انتخاب نام مجموعه اشعارش مشخص است. محمد شاهرخی فرزند مرحوم محمود شاهرخی هم سخنان خود را تنها با ذکر فضایل اخلاقی پدرش آغاز کرد و او همواره شیفته خاندان عصمت و طهارت بود و تمام عمر خود را صرف آنها کرده و همواره شخصی عاطفی بود که از درد محرومان رنج می‌برد. گفتنی است، مراسم یادبود مرحوم شاهرخی روز پنجشنبه ۲۸ آبان ماه از ساعت ۱۳:۳۰ تا ۱۵ در مسجد جامع الرسول میدان سعادت‌آباد برگزار خواهد شد. همچنین رئیس موسسه بین المللی گفتگوی فرهنگ و تمدن‌ها در پیامی درگذشت استاد محمود شاهرخی را تسلیت گفت. به گزارش ایلامتن کامل پیام حجت الاسلام والمسلمین سید محمد خاتمی بدین شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

بزرگ مردی چشم از این جهان فروبست تا ندیده به جانان بگشاید. هنر مردی از طبقه مومنان راستین و عشاقان انسان و خدمتگاران به خلق خدا از میان ما رخت و جانمان را ماتم زده و داغدار کرد. استاد و داغدار کرد. استاد و بافضیلت آقای محمود شاهرخی که سروده‌های فاخرش در دفاع از میهن و انقلاب و حرمت انسان و ایران جاودانه بر صحنه فرهنگ و هنر این سرزمین خواهد درخشید اینک در جوار رحمت حق پاداش پاکي و نیکی خود را دریافت کرده است. من این مصیبت بزرگ را به همه عالمان و هنرمندان و به خصوص دوستاندار آن عزیز و بلاخض خاندان بزرگوارش از صمیم قلب تسلیت عرض می‌کنم و از خداندان منان برای روان پاکش رحمت و آمرزش مسئلت دارم.

تصویربرداری فیلم "خانه دوست" به پایان رسید

تصویربرداری فیلم تلویزیونی خانه دوست به کارگردانی فریدون فرهودی و تهیه‌کنندگی محمد پیرهادی به پایان رسید. به گزارش مهر، لوکیشن‌های این فیلم در خرمشهر و آبادان بوده و نگین معتمدی، هیلدا خسروی، میترا خواجه‌نیان، پریان ایزدیار و ... در آن بازی کرده‌اند. فرهودی فیلمنامه فیلم "خانه دوست" را بر مبنای رمانی به همین نام از سهیلا عبدالحسینی نوشته است.

موسیقی "سینما سوخته" متأثر از سینمای دهه ۵۰ است

ستار اورکی آهنگساز فیلم سینمایی سینما سوخته موسیقی این فیلم را متأثر از سینمای دهه ۵۰ دانست. وی به مهر گفت: ساخت موسیقی این فیلم این هفته شروع می‌شود و فکر می‌کنم برای نمایش در بیست و هشتمین جشنواره فیلم فجر مشکلی نداشته باشد. در این فیلم میلاد کیمرام، نیلوفر شهیدی، روناک یونسی، اکبر معززی، کرامت رودساز و فریدالدین و امیرحسین عسگری به ایفای نقش می‌پردازند. گفتنی است، کارگردان فیلم «سینما سوخته» امهرشاد کارخانی است.

"ش‌طاول" به جشنواره فیلم فجر می‌رود

"شرط اول" به کارگردانی مسعود اطیابی که به تازگی کلیلد خورده است، برای حضور در جشنواره فیلم فجر امسال آماده‌نمایش می‌شود. به گزارش مهر، فیلمبرداری این فیلم از روز ۱۲ آبان‌ماه در لوکیشن اصلی خود

در خانه‌ای حوالی خیابان بهار کلید خورد. "شرط اول" که بعد از فیلم "خروس جنگی" دومین ساخته اطیابی در قالب طنز است، قصه فردی به نام بهرام را روایت می‌کند که در یک حادثه زانندگی دچار مرگ مغزی

می‌شود و بایک معجزه، دوباره به زندگی برمی‌گردد. اکبر عبادی، کامبیزدیزباز، سیروس گرجستانی، نگار فرزندانه، پروین قائم‌مقامی، امیر مهدی کیا، فرهادبشارتی و پریاشمس از بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

سرزمین‌های دور

جنگال رسانه‌ای علیه سه «خان» بایلود

«آچی دیوگان» بازیگر و تهیه‌کننده هندی با صحبت‌های اخیر خود، جنگال رسانه‌ای در داخل کشور به پا کرده و حرف‌های او علیه سه «خان» سرشناس سینمای هند، واکتاش‌های متقواتی را برانگیخته است.

به گزارش فارس، دیوگان در یک مصاحبه تلویزیونی با اشاره به این که «عالم‌خان» و «شاهرخ‌خان» و «سلمان‌خان» قانون‌گذاران سینمای هند نیستند، گفت: «انها را نباید حاکمان بایلود قلمداد کرد. این

کاملا حرف و اظهار نظر غلطی است که بگویم آنها همه کاره سینمای هند هستند و صنعت سینمای ما بدون آنها هیچ است. جسی می‌توانند ثابت کنند این سه نفر حرف اول و آخر را در بایلود می‌زنند؟ من به عنوان یک بازیگر، تمام تلاشم را می‌کنم تا بهترین کار را ارائه دهم و مطمئن هستم بقیه همه‌کارانم هم همین کار را می‌کنند.» دیوگان در حالی درباره سه خان مطرح سینمای بایلود انتقاد می‌کند که معمولاً کمتر کسی در صنعت سینمای هند به اظهار نظر رسمی و منفی نسبت به این بازیگران می‌پردازد. با این حال، این اظهارات بازار بحث و جدل را در رسانه‌های گروهی هند داغ کرده و روزنامه‌ها و شبکه‌های تلویزیونی بخش مهمی از برنامه‌ها و اخبار خود را به این موضوع اختصاص داده‌اند. این در حالی است که هیچ یک از این سه بازیگر، درباره اظهارات دیوگان چیزی نگفته و اظهار نظری نکرده‌اند.

ورایتی از دو بازیگر موفق سینما تقدیر کرد

از سُرَیان مک کلن و کوین اسپسی «دو بازیگر کهنه کار انگلیسی و آمریکایی در مراسم جوایز بلتکانه وریاتی تقدیر شد. به گزارش مهر، هالیوود ریپورتر اعلام کرد در این مراسم که یکشنبه شب در لس آنجلس از سوی نشریه معتبر وریاتی برگزار شد، تعدادی از شخصیت‌های مرد موفق سینما، موسیقی و تلویزیون تقدیر شدند. سُرَیان مک کلن که با نقش آفرینی در سه گانه ارباب حلقه‌ها کارنامه پر بار هنری خود را احیا کرد، به واسطه تلاش مستمر در عرصه هنر بازیگری به این عنوان دست یافت. از مهمترین فیلم‌های مک کلن می‌توان به «زچارد سوم»، «مردان مجهول» و «رزم داونیچی» اشاره کرد.از اسپسی که در سال‌های اخیر فعالیت خود را در تئاتر متمرکز کرده به واسطه تلاش در برقراری ارتباط میان بازیگری در سینما و تئاتر و افزایش استانداردهای بازیگری تقدیر شد. اسپسی هم اکنون فیلم مردانی که به بزها خیره می‌شوند را بر پرده سینما دارد و بیشتر در آثار برجسته‌ای مثل «هفت»، «مظنونین همیشگی» و زندگی دیدید گلش آفرینی کرده است.



خاطراتی از مرحوم شاهرخی خلاصه کرد و گفت: من این توفیق را داشتم که شنبه شب در آخرین لحظات حیات، بالای سر ایشان بروم و اگر در حال کما نبودند قطعاً یکی از سروده‌هایی را که در سوره به یاد بلال حبشی خوانده بودند برایشان می‌خواندم. وی افزود: مرحوم شاهرخی یک عمر با اهل بیت مانوس بود و در مدرسه معصومیه کرمان، خان یزد و فیضیه قم و نجف در خدمت بزرگان عرفان تلمذ کرده بود. حسینی افزود: اشعار او با دیانت گره خورده بود و چون از دل بر می‌آمد لاجرم بر دل می‌نشست. وزیر فرهنگ و ارشاد افروز: او از خطه کویر و بسا درد و رنج مردم آشنا بود و ارادتی که



سروش صحت، الهام باوه نژاد، بهاره رهنما و سیامک صفری در آن بازی می‌کنند. در خلاصه داستان گاوصندوق آمده است: در گاوصندوق خانه غلامحسین پروانه، جوهری هست که خیلی هابه دنبال سرفت آن می‌باشند. یکی از آنها غلامرضا، جوانی شهرستانی است که از طرف یک گروه برای این اقدام زین فشار قرار گرفته است. او برای دسترسی به گاوصندوق، در مجمعی که پروانه در آن ساکن است آپارتمانی اجاره می‌کند.

فروش "صداها" به مرز ۵۰میلیون تومان نزدیک شد

فروش فیلم سینمایی "صداها" به کارگردانی فرزاد موتمن در پنج سالن سینما به مرز ۵۰میلیون تومان رسید. به گزارش مهر، اگران این فیلم سینمایی از دوم آبان‌ماه در گروه اگران



"نگاهی دیگر" آغاز شده است. این فیلم تا روز دوشنبه ۲۱میلیون و ۵۰۰ هزار تومان فروش داشت. "صداها" تا هفته گذشته در پنج سینمای تهران به صورت تک سانس اکران شده و در حال حاضر به دلیل همزمانی جشنواره فیلم کوتاه و کوثر، سالن سینما فلسطین رانیز از دست داده

است. رضا کیانیان، رویا نونهالی، آتیلا پسیانی، نازنین فرانهی و پگاه آهنگرانی بازیگران "صداها" هستند که پنجمین فیلم موتمن و سومین همکاری او با عقیقی بعد از هفت پرده و شب‌های روشن است. داستان فیلم درباره قتلی در یک مجتمع مسکونی است.

فرهنگی

شماره ۲۸۰