

تعریف قانون از اشیای عتیقه تقریباً همان تعریف قانون حفظ آثار ملی مصوب مجلس پس از مشروطه است. یک فصل ۱۲ ماده از قانون مجازات اسلامی به شرح مجازاتی پیش بینی شده در رابطه با افرادی می‌پردازد که به شکل غیرمجاز درگیر فعالیت‌های مربوط به اموال تاریخی - فرهنگی هستند. در ماده ۵۶۱ این قانون آمده است: «هر گونه اقدام به خارج کردن اموال تاریخی - فرهنگی از کشور، هر چند به خارج کردن آن نینجامد قاچاق محسوب و مرتکب علاوه بر استرداد اموال به حبس از یک تا سه سال و پرداخت جریمه معادل ۲ برابر قیمت اموال موضوع قاچاق محکوم می‌گردد.»

در تبصره این ماده قانونی نیز می‌خوانیم تشخیص ماهیت تاریخی - فرهنگی به عهده سازمان میراث فرهنگی کشور می‌باشد.

در ماه ۵۶۲ قانون مذکور نیز آمده است: «هرگونه حفاری و کاوش به قصد به دست آوردن اموال تاریخی - فرهنگی ممنوع بوده و مرتکب به حبس از شش ماه تا سه سال و ضبط اشیای مشکوفاً به نفع سازمان میراث فرهنگی کشور و آلات و ادوات حفاری به نفع دولت محکوم می‌شود.»

چنانچه حفاری در اماکن و محوطه‌های تاریخی که در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است یا در بقاع متبرکه و اماکن مذهبی صورت گیرد، علاوه بر ضبط اشیای مشکوفاً و آلات و ادوات حفاری، مرتکب به حداکثر مجازات مقرر محکوم می‌شود. در تبصره یک این ماده نیز تأکید شده است: «هر کس اموال تاریخی - فرهنگی موضوع این ماده را حسب تصادف به دست آورد و طبق مقررات سازمان میراث فرهنگی کشور نسبت به تحویل آن اقدام ننماید به ضبط اموال مشکوفاً محکوم می‌گردد.»

اما بازار. در بازار ابتدا این اشیاء به دو دسته مجاز و غیرمجاز تقسیم می‌شوند که در این میان اشیای غیرمجاز عموماً به زیرک‌ها یا اطلاق می‌شود. اشیای مجاز را می‌توان در بسیاری از مغازه‌ها و منازل اشخاص و یا محل‌ها مشاهده کرد. این‌ها اشیایی هستند که نسل اندر نسل در خانواده‌ها دست به دست گشته‌اند و حال سر از بازار موزه‌پری، نقش جهان اصفهان و یا بازار وکیل شیراز درآورده‌اند. اگرچه در این زمینه نیز نه به صورت قانون و بیشتر چیزی شبیه توصیه، صاحبان‌شان نگهداری شود، بهتر است اسناد قدیمی اگر در موزه‌ها و به نام شجره نامه‌ها، مهرهای خانوادگی و یا کتاب‌هایی که دست به دست به طور عمده ناشی از این نوع اقلام است که غیرقانونی جابه جا و خرید و فروش می‌شوند. قانون بازار غیر مجاز، قانون عرضه و تقاضا است. هر کجا که تقاضایی باشد، عرضه‌ای نیز وجود خواهد داشت. تقاضای بازار داخلی و بین‌المللی برای به دست آوردن اشیای عتیقه تاریخی کشور به دلیل هویت تاریخی - فرهنگی و ارزش مادی بالایی.

یک کارشناس امور فرهنگی و آشنا به مباحث قاچاق اشیای عتیقه می‌گوید: «از آن جا که بازار اشیای عتیقه به دلیل استقبال خوب کالکسیونرها و افراد علاقه‌مند به جمع آوری مجموعه‌های تاریخی و باستانی از رونق خوبی برخوردارند، به همین دلیل در کشورهایی مثل کشور ما این انگیزه را ایجاد می‌کند که گروهی

اقدام به حفاری‌های غیرمجاز در تپه‌ها و اماکن باستانی کنند و اشیاء و ظروف باستانی را که از این حفاری‌ها به دست می‌آورند در بازارهای غیرقانونی به‌معرض فروش بگذارند. وی می‌افزاید: «متأسفانه یکی از پرسوخترین بخش قاچاق در دنیا قاچاق اشیای عتیقه و صنایع دستی تاریخی و هنری است که البته سود عده و چشمتیر این بزرگواران و اساطیرها قاچاقچیان

کدام دوره تاریخی برمی‌گردد؟ و اصولاً با پژوهش باستان‌شناسانه و تاریخی مشخص می‌شود محلی که این اشیاء در آن پیدا شده چگونه محلی بوده است اما در صورتی که صاحبان اشیای عتیقه این اجازه را بدهند که یک حفاری علمی و کارشناسانه در محل صورت گیرد اما متأسفانه سارقان با سال این امکان برگی از تاریخ و فرهنگ و هنر کشور را نادیده و ناخوانده پاره می‌کنند و به دور می‌اندازند.

در اکثر موارد ارزش واقعی شیء کشف شده که قاعدتاً به دلیل هویت تاریخی و فرهنگی آن است، صرفاً با جنس آن شنیده می‌شود؛ اگر سفال باشد، ارزشی ندارد، اگر طلا باشد چه بهتر می‌توان آن را نکه نکه کرد و فروخت و اگر نقره هم باشد که می‌توان با امنیت خاطر بیشتری به یک مغازه دار نشان داد و قیمتی روی آن گذاشت و متأسفانه چه اشیایی که با این تحلیل عوامانه از بین نمی‌رود. در واقع کاشف چنین اشیایی حتی نگارمی مبنی بر استخراج چیزی با ارزش فرهنگی و تاریخی ندارند و مثل مهندسی‌ها فکر می‌کنند سنگ طلا یا نقره از دل زمین بیرون خواهند کشید.

مهدی مرادی باستان‌شناس درباره مقایسه ایران با دیگر کشورها در زمینه مبارزه با قاچاق اشیای عتیقه معتقد است: «به هر حال آرزوی هر ایرانی علاقه‌مند به میراث کهن فرهنگی و اموال تاریخی رسیدن به آمادگی برای مقابله و مبارزه با قاچاقچیان اموال فرهنگی است. چندان خوبان نیست که سارقان اشیای عتیقه پیشتازان کشف اماکن تاریخی برای موزه‌ها باشند و از روی حفاری سارقان، ما حتی باستان‌شناسان هم موجه‌اقتضای امکان مورد نظر می‌شود. یعنی زمانی که اشیای افسانه‌آم اماکن را باید در عتیقه فروشی‌ها خارج از کشور پیدا کرد.»

بهترین راه برای جلوگیری از این غارت‌ها، شناسایی دقیق اماکن و محوطه‌های با ثروت تاریخی و انجام حفاری‌های مجاز و در نتیجه ثبت اماکن و اشیای کشف شده و نگهداری آن‌ها در موزه‌ها برای بازبینی علاقه‌مندان داخلی و گردشگران جهانی است.»

این کارشناس اعتقاد دارد: «دولت در سال‌های اخیر سعی کرده است تا اشیای تاریخی - فرهنگی کشور را حفظ و نگهداری کرده، شرایط را برای انجام تحقیقات پژوهشی آن‌ها فراهم سازد و با این حال همچنان اشیای عتیقه کشور از راه‌های گوناگون به سوی بازارهای بین‌المللی در جریان است. هر چند اشیای تاریخی که به طور غیرقانونی از کشور خارج شده‌اند براساس کانسوناس ۱۹۷۰ و با پیگیری‌های قانونی به کشور قابل باز پس گیری است، اما این فرآیند برای دستگام‌های دولتی بسیار پرهزینه است به‌علاوه ضمانتی هم برای به نتیجه رسیدن وجود ندارد.»

کارشناسان و صاحب نظران اعتقاد دارند برای فرهنگسازي در زمینه حفظ و حراست از اموال فرهنگی و تاریخی لازم است در کتب درسی مدرسه، دروسی به منظور آشنایی با اهمیت و ارزش چنین اشیایی تجلیده شود. وقتی آثار تاریخی با قدمت ۲۸۰۰ سال فقط با کبسه‌ای آرد معاوضه می‌شوند نشان دهنده چه چیزی می‌تواند باشد؟ آیا جز این است که سودجویان از کانسای‌های فرهنگی و اقتصادی، بیشترین بهره را برده‌اند؟

مرادی در این زمینه می‌گوید: «بنیاد اجازه بدیم اموال فرهنگی بسیاری که تنها یک نمونه از آن‌ها وجود دارد در موزه‌های بزرگ دنیا به نمایش در آید و زمانی که مردم ایران به عنوان گردشگر به آن کشورها سفر کرده‌اند، بلیت تیکتینگ از اموال تاریخی که خود مالک اصلی آن‌ها هستند ندیند.»

به هر حال نه تنها اشیای عتیقه، که اموال فرهنگی متعلق به قرن‌های نزدیک هر نیز برای ابدانگاران دارای ارزش خواهند بود بنابراین لازم است که ضمن محافظت از اموال پیشینیان اموال فرهنگی تازه تر را نیز مورد محافظت قرار دهیم.



قاچاق عتیقه‌ها

فروش اشیای عتیقه چند اتفاق نامبارک با هم صورت می‌گیرد؛ اول آن که بخشی از هویت فرهنگی و تاریخی کشور بدون این که امکان شناسختن شدن پیدا کند، به فروش می‌رود. اگرچه خود اشیای عتیقه به خوبی خود ارزشمند هستند و از ارزش واقعی آن‌ها هنگامی که ش می‌شود که مشخص شود در کجا پیدا شده؟ چند سال زحمت کار مدافون بوده؟ علت مدافون شدن چه بوده؟ به

عده می‌برند. چنانکه سرپرست گروه کاوش منطقه جیرفت زمالی اعلام کرده بود اشیای تاریخی جیرفت بین ۲۰ تا ۵۰ هزار یورو خارج از کشور در حال خرید و فروش است درحالی‌که قاچاقچیان ما با بهای بسیار کمی این اشیاء فروخته‌اند حتی در برخی موارد چند شریانی فقط در عوض یک کبسه آرد موعوضه کرده‌اند.

این کارشناس معتقد است: در بحث حفاری‌های غیرمجاز و

جدول روزنامه ایران دارای دو شرح عادی و ویژه است. در صورت تمنا، هر یک از شرح ابتدا یکی از شرح‌ها را با تعداد کل کرده و سپس با یک کردن جواب شرح

بک جدول با دو شرح	۳۰۶۹
جدول عادی	۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
افقی:	۱ - سم - به موضوعی بیش از اندازه توجه کردن
عمودی:	۲ - کلام درویش - بحرف - شهر ۳ - ورزشی بلغارستان ۴ - هر جسم هادی الکتریسته - ۵ - نقطه مقابل فرود - بنیاد چیزی ۶ - پوشیدگی، پوشش - تنگ کشته ۷ - زین - سبازن سخنان بیماگونگه ۸ - مقابل آری - لجاجت و نافرمانی ۹ - سوال ۱۰ - بر و لیریز - بلاتکلیب مائشین - ۱۱ - ضمیمه صخر ۱۲ - قانون چنگیز - برتری‌جویی ملی ۱۳ - است ۱۴ - شیری در چرخ خیاطی - ۱۵ - نژاد ۱۶ - ایرانیان هست و پس - بیماری سگی ۱۷ - ۹ - پسوند نگاه دارنده - محصولات ۱۸ - کافه ضمیمه ۱۹ - زالو ترسان - گویه رخ زده بر ۱۴ در پهران - از ابراز اراده ۲۰ - فرمازوبان - سدی در استان خراسان رضوی - بی‌مهری و کوشش ۲۱ - فلز مرتجع - پارچه نخی ساده - آتش - جواب‌های! ۲۲ - زمین‌شنه‌پشته - حشره سمی - چهره نقاشی شده از معصومین ۲۳ - کاخی در فرانسه - زین و برگ اسب - شب اول زمستان ۲۴ - کموتربی - گروستنی

بک جدول ویژه شماره ۴۰۶۸	۴۰۶۸
جدول ویژه	۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
افقی:	۱ - دریاچه‌ای در آسیای میانه - کشور لاهه - از گل‌های زیبا ۲ - پار عروس - چهارچرخه - سبیل ۳ - اثری از زلموند مورتنس نویسنده مجارستانی - کبود عمودی: ۴ - شهری در استان اصفهان - گیاهی از تیره کاسنی ۵ - تذکر و یادآوری - پیوهده - خیالی - از لوازم التحریر ۶ - آبناب گندم - بلندمرتبه - جامعه‌ها ۷ - خاک قبر - والده - هر فصل از کتاب پسننا - زاندار بی‌زبان ۸ - باری دهنده - لحظه به لحظه - نوعی ساز ۹ - حرف جر به معنی - از بانگ و فریاد کردن ۱۰ - همیشه، دائم - معادل فارسی سویسید - نمونه و سرمشق ۱۱ - شاعر روم باستان - درس خوانده - اسمی دخترانه ۱۲ - خاتون، زن نیکو - چیزی را در تصرف خود داشتن - زنگ گردن ۱۳ - چارپا ۱۴ - مکان‌ها - آگاه و بصیر - پسوند نسبت ۱۵ - مخفف او - راهنمایی ۱۶ - کاردن - گلی زینتی ۱۷ - مهارتینی بشر - میوه، خشکی ۱۸ - پوشاننده - آئین‌ها ۱۹ - آشکار - قفل قدیمی - گل زینتی و دارویی ۲۰ - آفریده شدگان - ۲۱ - باغی، سرکش - سدی ۲۲ - در استان آذربایجان شرقی

بک جدول با دو شرح	۳۰۶۹
جدول عادی	۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
افقی:	۱ - سم - به موضوعی بیش از اندازه توجه کردن
عمودی:	۲ - کلام درویش - بحرف - شهر ۳ - ورزشی بلغارستان ۴ - هر جسم هادی الکتریسته - ۵ - نقطه مقابل فرود - بنیاد چیزی ۶ - پوشیدگی، پوشش - تنگ کشته ۷ - زین - سبازن سخنان بیماگونگه ۸ - مقابل آری - لجاجت و نافرمانی ۹ - سوال ۱۰ - بر و لیریز - بلاتکلیب مائشین - ۱۱ - ضمیمه صخر ۱۲ - قانون چنگیز - برتری‌جویی ملی ۱۳ - است ۱۴ - شیری در چرخ خیاطی - ۱۵ - نژاد ۱۶ - ایرانیان هست و پس - بیماری سگی ۱۷ - ۹ - پسوند نگاه دارنده - محصولات ۱۸ - کافه ضمیمه ۱۹ - زالو ترسان - گویه رخ زده بر ۱۴ در پهران - از ابراز اراده ۲۰ - فرمازوبان - سدی در استان خراسان رضوی - بی‌مهری و کوشش ۲۱ - فلز مرتجع - پارچه نخی ساده - آتش - جواب‌های! ۲۲ - زمین‌شنه‌پشته - حشره سمی - چهره نقاشی شده از معصومین ۲۳ - کاخی در فرانسه - زین و برگ اسب - شب اول زمستان ۲۴ - کموتربی - گروستنی

بک جدول ویژه شماره ۴۰۶۸	۴۰۶۸
جدول ویژه	۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
افقی:	۱ - دریاچه‌ای در آسیای میانه - کشور لاهه - از گل‌های زیبا ۲ - پار عروس - چهارچرخه - سبیل ۳ - اثری از زلموند مورتنس نویسنده مجارستانی - کبود عمودی: ۴ - شهری در استان اصفهان - گیاهی از تیره کاسنی ۵ - تذکر و یادآوری - پیوهده - خیالی - از لوازم التحریر ۶ - آبناب گندم - بلندمرتبه - جامعه‌ها ۷ - خاک قبر - والده - هر فصل از کتاب پسننا - زاندار بی‌زبان ۸ - باری دهنده - لحظه به لحظه - نوعی ساز ۹ - حرف جر به معنی - از بانگ و فریاد کردن ۱۰ - همیشه، دائم - معادل فارسی سویسید - نمونه و سرمشق ۱۱ - شاعر روم باستان - درس خوانده - اسمی دخترانه ۱۲ - خاتون، زن نیکو - چیزی را در تصرف خود داشتن - زنگ گردن ۱۳ - چارپا ۱۴ - مکان‌ها - آگاه و بصیر - پسوند نسبت ۱۵ - مخفف او - راهنمایی ۱۶ - کاردن - گلی زینتی ۱۷ - مهارتینی بشر - میوه، خشکی ۱۸ - پوشاننده - آئین‌ها ۱۹ - آشکار - قفل قدیمی - گل زینتی و دارویی ۲۰ - آفریده شدگان - ۲۱ - باغی، سرکش - سدی ۲۲ - در استان آذربایجان شرقی

جدول اعداد سودوکو در صفحه ۱۱

اطلاعیه

قابل توجه یزندگان محترم عمومی

معاونت بهداشتی دانشگاه علوم پزشکی سیروان جهت تکمیل نیروی مورد نیاز برنامه بیمه روستایی و پزشک خانواده در مراکز بهداشتی درمانی روستایی خود به پزشک عمومی نیاز دارد. آثار ویژه دیگر است ضمن تأمین پانسیون و تجهیزات زندگی از مزایای بیمه، فرصتی و ... (همانند کارکنان بیمانی) و حقوق ماهیانه تا سقف دو میلیون تومان برخوردار خواهند بود. متقاضیان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در ساعات اداری به‌وسیله شماره تلفن‌های ذیل با واحد گسترش شبکه مرکز بهداشت تماس حاصل فرمایند.

۰۵۷۱-۲۲۴۵۲۰۰
۰۵۷۱-۲۲۴۲۰۰۰
۰۵۷۱-۲۲۴۶۰۰۰

آگهی مناقصه عمومی

شرکت سنگ آهن مرکزی ایران، باقی در نظر دارد انجام خدمات عمومی (خدمات نامرسانه، نظریه، امور ورزشی، تالیف، تکثیر و ...) خود را به پیمانکار واحد صلاحیت از طریق مناقصه عمومی واگذار نماید. لذا متقاضیان می‌توانند جهت دریافت اوراق مناقصه از تاریخ نشر آگهی، به‌صورت روز به روز و در مبلغ پانصد هزار ریال به حساب جاری در آدرس ذیل، مبلغی ششمه آهسته‌آهسته اقدام و جهت دریافت تکمیل و تحویل اوراق مناقصه به آدرس، بپردازند. شرکت سنگ آهن مرکزی ایران، واحد امور پیمانکاران مراجعه و با جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۵۴۳۳۳ و ۲۲۵۴۳۳۳ و ۲۲۵۴۳۳۳ تماس حاصل نمایند.

شماره هزینه درج آگهی، به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

طراش تعداد پروازهای ک.ا.ا.م به

روز در هفته از تاریخ ۹ آبان

هر هفته:

یکشنبه - دوشنبه - چهارشنبه - پنجشنبه - جمعه

The Reliable Airline KLM