

**مکتب**

**استقبال بینندگان تلویزیون از ویژه برنامه‌های مراجع**



**مهر:** ارائه مفاهیم و آموزه‌های دینی از سوی مراجع عظام در رسانه ملی، رضایت مخاطبان را فراهم کرده است. به نقل از اداره کل روابط عمومی صدا و سیما، در پی پیش ویژه برنامه‌های معارفی کوتاه با حضور مراجع بزرگوار مکارم شیرازی، نوری همدانی و سبحانی، بسیاری از مخاطبان در تماس با واحد ارتباط مردمی سازمان صدا و سیما رضایت‌مندی خود را از این برنامه‌ها اعلام کردند. بررسی اظهارات مراجعان تلفنی تاکنون حاکی از رضایت‌مندی ۹۶ درصدی مخاطبان از این ویژه برنامه‌هاست. مراجعان تلفنی در گفتگو با واحد ارتباط مردمی صدا و سیما ایجاد فرصتی مناسب از سوی رسانه ملی برای بهره‌مندی عمومی از مباحث مختلف دینی و تفسیرهای موضوعی آیات عظام را در ساعاتی که مخاطبان در حال و هوای روحانی و معنوی مناسبی قرار دارند، به عنوان ابتکار سازمان صدا و سیما در سال‌های اخیر پرشمرده و اظهار کرده‌اند که در گذشته ارتباط عمومی مردم با مراجع تنها به مراجعه آنها به رساله‌ها و یا حداقل استفاده منحصراً از کتب و مجله‌ها محدود می‌شد. در حالی که در علمیه و برای طلاب علوم دینی برگزار می‌شد؛ در حالی که در چند سال اخیر به واسطه چنین ویژه برنامه‌هایی در رسانه ملی از بیانات دلنشین و عالمانه این بزرگان الهی بهره می‌بریم. به اعتقاد مراجعان تلفنی واحد ارتباط مردمی سازمان صدا و سیما مراجع بزرگوار به عنوان کسانی که با منابع اصلی دین آشنایی دارند و بیانات آنان به عنوان سند شرعی مورد توجه قرار می‌گیرد، جایگاه ویژه‌ای نزد مردم دارند و بهتر می‌توانند مفاهیم و آموزه‌های دینی را ارائه کنند. همچنین برخی از مراجعان تلفنی نیز مراجع را به عنوان ستون‌های خیمه دین یاد کرده و اظهار داشته‌اند که این علماء در عین دانا بودن مدارج ولایت دینی و علمی، بسیار متواضع، ساده زیست و خوشرو بوده و مفاهیم دینی را به صورت ساده و قابل فهم طرح می‌کنند. بیش از ۸۶ درصد از مراجعان تلفنی که در این خصوص با واحد ارتباط مردمی سازمان صدا و سیما تماس گرفته‌اند در گروه سنی ۱۶ تا ۳۵ سال بوده‌اند.

پشتیبانی از این برنامه‌ها، رضایت مخاطبان را فراهم کرده است.

**المپیک در شلمزار جلوی دوربین رفت**

گروه رسانه: تاثیر حضور ۲ ورزشکار رشته ورزشی پرتاب دیسک بر اوضاع محل سکونت خود در قالب یک مستند داستانی با نام المپیک در شلمزار مورد بررسی قرار می‌گیرد. این فیلم مستند داستان را فریدون نجفی کارگردانی می‌کند. المپیک در شلمزار داستان ۲ نوجوان شلمزاری را روایت می‌کند که با توجه به موفقیت‌های ملی و جهانی ورزشکاران رشته پرتاب دیسک، آرزوی رفتن به المپیک را دارند.

داریوش صمیمی سال‌ها پیش به عنوان مربی مشغول تمرین دادن عباس صمیمی نوجوان شلمزاری می‌شود. در آن سال‌ها پرتاب دیسک بین مردم کمی عجیب بوده است و این در حالی



**گروه رسانه: ۴ فیلم که با سرپرستی امیرزنده، سعید مظفری و چنگیز جلیلودن دوبله شده است، به شبکه نمایش خانگی پیوست.**

در دوبله «قلب اجاره‌ای» توجز مهرزادیان به جای باب هاسکینز صحبت کرده است. وی ایفاگر نقش پلیس نژادپرستی به نام جک مونی است که مجبور می‌شود رضایت دهد تا قلب مرد سیاه‌پوستی به نام استان را به او پیوند بزنند. کمی‌بعد، روح‌انسان به سراغ اودی می‌آید می‌گوید مرگش بر اثر تصادف، عمدی بوده است و در حقیقت وی را کشته‌اند... چنگیز جلیلودن (دنزل واشینگتن)، می‌سبیکارودی، ربه‌صمدرای، محمدیار احمدی، غلامرضا صادقی، میرطاهر مظلومی، علی منصور ری و سینا زنده.

**این بار یک پلیس واقعی به میدان می‌آید**

رضا استادی



مسولان سیما در سال‌های اخیر تلاش فراوانی کرده‌اند تا ساخت و نمایش فیلم‌های نوردقیقه‌ای به یکی از دغدغه‌های جدی برنامه‌سازان تلویزیونی تبدیل شود. از صحبت‌های آنها نیز چنین استنباط می‌شود که تولید و پخش چنین فیلم‌هایی جزو سیاست‌های مهم سازمان صدا و سیماست و به همین دلیل ساخت این فیلم‌ها با جدیت و پی‌گیری فراوانی دنبال می‌شود. البته با همه حسن نیت مسولان سیما متأسفانه گاه ساخت این فیلم‌ها سوزی تهیه‌کنندگان و کارگردان‌ها ساده گرفته می‌شود و نتیجه آن نیز فیلم‌هایی است که کیفیت چندانی ندارند. البته به نظر می‌رسد در این عرصه برنامه‌سازان نیز مشکلاتی دارند که شاید مهم‌ترین آن «مشکلات مالی» است. به همین دلیل در پی نمایش هر فیلم ضعیفی از سیما، کارگران یا تهیه‌کننده آن بلافاصله در گفتگویی اعلام می‌کنند که ضعف‌های فیلم به دلیل بودجه اندک ساخت فیلم بوده و در فیلم بعدی با دریافت بودجه‌ای بالاتر این ضعف‌ها جبران خواهد شد! البته در این زمینه استثناهایی نیز وجود دارد که فیلم تلویزیونی «اروند» یکی از این آثار است.

داستان فیلم اروند از جایی آغاز می‌شود که پیکر جوانی بیسیجی در حاشیه رودخانه اروند رود در شهر آبادان کشف می‌شود. این بیسیجی به طرز مرموزی کشته شده و این مساله جنبه‌های مختلفی پیدا کرده است. افسر پلیسی که به تازگی از اداره جنایی به بخش مبارزه با قاچاق کالا منتقل شده مأمور می‌شود تا عاملان این جنایت را شناسایی کند اما ماجرای یافتن قاتل یا قاتلان احتمالی به جاهای پیچیده‌ای ختم می‌شود و حقایق زیادی را آشکار می‌کند. یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های فیلم «اروند» فضاسازی خوب داستان است. در شرایطی که اکثر فیلم‌ها و سریال‌های تلویزیونی در حتی فیلم‌های سینمایی، داستان خود را در شهری مانند تهران و شهرنشین رخ می‌دهد، نخست خروج از تهران را نمی‌دهند. انتخاب بستری مانند شهر آبادان برای روایت داستان جذابیت خوبی برای فیلم فراهم می‌کند. فیلم در عنوان بندی خود تصاویری از زندگی مردم در اسکله، فروش ماهی و... را به نمایش می‌گذارد و در همین جااست که در ابتدای فیلم سروان دادرز هنگام توقیف یک محموله قاچاق، به محل کشف جنازه فراخوانده می‌شود. فیلم اروند در گسترش ایده «کشف یک جنازه و یافتن قاتلان احتمالی» به خوبی عمل می‌کند. بارها دیده‌ایم که در فیلمی سینمایی و تلویزیونی یک یا چند نفر کشته می‌شوند. اما از آنجا که کارگردان



شلمزار حضور دارند. نویسندگی و تهیه‌کنندگی این فیلم را ایرج احمدی به عهده داشته است.

**روح سرگردان**

که لوری از مرکز می‌گریزد، این سگ نیز همراه او می‌شود. برپریز ربیعی، میرطاهر مظلومی و چنگیز جلیلودن نیز در دوبله این فیلم حضور داشته‌اند.

**شاهدان قتل دختری جوان**

«فریاد کن» درباره بازیگر معروفی به نام سحرخان است که از مدت‌ها پیش اصول و عقاید خود را برای رسیدن به موقعیت‌هایش نادیده گرفته است. یک شب در یک مهمانی، او چند نفر دیگر شاهد قتل دختر جوانی به نام راشمی می‌شوند. قاتل، پسر یکی از وزرای هند است. به همین دلیل هیچ‌کس برضد او شهادت نمی‌دهد. سحرخان نیز ابتدا خودداری می‌کند اما با صحبت‌های خواهرانش تصمیمش عوض می‌شود. توجز مهرزادیان، حسن کافی و مجید صیادی گویندگان این فیلم سینمایی هستند.

این وجه تمثیلی و نمادین رفادی منطق داستانی نمی‌کند. در فیلم یافتن جسد و عاملان قتل بیسیجی به عنوان خط اصلی داستانی مورد توجه قرار گرفته و در کنار آن به «بچه داستان» های مختلفی نیز پرداخته می‌شود. سروان دادرز در این فیلم شخصیتی آید و دور از واقعیت نیست بلکه موجودی کاملاً واقعی و قابل لمس است که با ایفای نقش آن توسط کیکاووس یاکیده، به دلیل چهره خاص این بازیگر و تلخی فراوانی که در چهره او دیده می‌شود، به نقش جنبه‌ای واقعی می‌دهد. یاکیده در این فیلم به خوبی نقش افسری تلخ و پی‌گیر را ایفاء می‌کند و خارج شدن او از کلیشه‌های رایج چنین شخصیتی‌هایی در فیلم‌های سینمایی، که معمولاً ترکیبی از یک چهره خوش سیما به اضافه لباس‌هایی اتو خورده و ریش و موهای آکناد شده است، سبب می‌شود تا مخاطب او را باور کند. شیوه خاص او در بازجویی، نشستن در پشت سر متهم، دیدن کاپوس‌هایی که نشان می‌دهد او گذشته تلخی داشته، لجاجت و یک دندگی او و بسیاری از مسائل دیگر سبب می‌شود تا فیلم اروند از این نظر با آثار مشابه خود متفاوتی داشته باشد که البته در شکل‌گیری این تفاوت نباید از دیالوگ نویسی خوب آن غافل بود. به دیگر بازی‌های خوب فیلم می‌توان بازی رامسین کبری را هم اضافه کرد. بازیگری که در آثار قبلی خود اغلب نقش‌های جوانانه را ایفاء کرده، اما در این فیلم حضور موقفی در نقش یک استاد دانشگاه داشته است.

پیام نهایی فیلم «اروند» یکی از نکات قابل تأمل این فیلم است. در پایان فیلم بدبینی مفرط دادرز نسبت به اطرافیان خود از بین می‌رود و این مساله جای خود را به صلح و دوستی عینی می‌دهد. هر یک از دوستان حبیب سروش متفاوتی پیدا کرده است. یکی هنرمند قابلی شده و دیگری سراغ فعالیت‌های اقتصادی رفته و آن یکی نیز استاد دانشگاه شده اما هیچ‌کدام آن‌ها آنگونه که دادرز فکر می‌کند ایفاء کرده، اما در این فیلم حضور موقفی در نقش یک استاد دانشگاه که در دید دادرز تازه و جذاب جلوه می‌کند. فیلم تلویزیونی اروند داستان خود را جذاب و روان تعریف می‌کند و در لابلای این روایت، پیام خود را نیز به شکلی هوشمندانه به مخاطب منتقل می‌کند. شاید هر مخاطبی با تماشای این فیلم به این نتیجه برسد که ساخت فیلم خوب و واقعاً هم کار چندان سختی نیست و همیشه نباید سازندگان این آثار به منابع مالی گسترده‌ای متصل باشند تا بتوانند یک اثر دیدنی تحویل مخاطب دهند. این فیلم تلویزیونی روز گذشته از شبکه یک سیما پخش شد.

**صدا در صدا**

**تاثیرات معنوی روزه بر مومن**

رادیو قرآن: برنامه زنده «بشارت» ساعت ۷:۱۰ شامل احکام روزه، فرهنگ روزه‌داری و تاثیرات معنوی روزه و پخش گزارش است که به کارشناسی حجت الاسلام والمسلمین واعظ پخش می‌شود. برنامه نمایشی «روزه اولی‌ها» هم ویژه نوجوانی است که برای اولین بار روزه می‌گیرند و قصه‌گویی و خاطره‌گویی دارد که ساعت ۱۰:۲۵ می‌توانید بشنوید.

**درباره ویژگی‌های شب قدر**

رادیو فرهنگ: در برنامه «از ماه تا بگاه» امشب ساعت ۲۳ سخنرانی و صحبت‌های حجت الاسلام والمسلمین حسین اشرفی اصفهانی فرزند ارشد حجت الاسلام اشرفی اصفهانی درباره ویژگی‌های شب قدر پخش می‌شود. ساعت ۲۳:۳۰ در برنامه روایت شب هم قسمت‌های برگزیده تفسیر کشف الاسرار رشیدالدین ابوالفضل میبیدی که تفسیری عرفانی از قرآن کریم است و تا به حال گزیده‌های زیادی از این تفسیر گردآوری و چاپ شده است، بررسی می‌شود. در این برنامه حکایت‌ها و قصه‌هایی از این تفسیر انتخاب شده توسط ناصر قوم‌پور بازخوانی می‌شود.

**درباره میراث زندگی**

رادیو ایران: در برنامه «دلنوازان» اشعار آری از حافظ با صدای عبدالوهاب شهیدی و آهنگسازی جواد معروفی ساعت ۱۳:۳۰ پخش می‌شود. در برنامه «سی شب سی حدیث» هم امشب ساعت ۲۳:۲۰ درباره میراث زندگی به کارشناسی مصطفی قیاض و حجت الاسلام والمسلمین سرلک بحث می‌شود.

**درباره کشت حبوبات و غلات**

رادیو تجارت: تحقیقات در زمینه کشت حبوبات و غلات، انواع کشت، مقدار کشت و نحوه برداشت محصول از موضوعات مورد بحث برنامه «صدای بازرگان» است که ساعت ۱۷:۱۰ با حضور کارشناسان بخش می‌شود. برنامه «عصر تجارت» را هم به طور زنده با موضوعات مختلف تجار و اقتصادی ساعت ۱۳:۱۵ می‌توانید بشنوید.

**بررسی فوتبال لیگ برتر**

رادیو ورزش: برنامه «گام هشتم» امروز ساعت ۱۶:۳۰ به طور زنده به بررسی هفته هشتم مسابقه‌های فوتبال لیگ برتر کشور می‌پردازد و شامل گفتگو با مربیان و بازیکنان برتر هفته هشتم، بررسی داوری در هفته هشتم و آخرین اخبار دنیای فوتبال است.

**اهمیت تشخیص زودهنگام سرطان**

رادیو سلامت: برنامه زنده «فراوس» ساعت ۸:۱۵ به کارشناسی دکتر کران‌پایه جراح عمومی به بررسی اهمیت تشخیص و درمان زودهنگام سرطان سینه می‌پردازد. دکتر نیوی، متخصص مغز و اعصاب هم ساعت ۱۷:۰۵ در برنامه «صدای مشاور» درباره آزمایش بحث می‌کند.

**طرح تغییر ساختار تشکیلاتی ورزش**

رادیو گفتگو: بررسی طرح تغییر ساختار تشکیلاتی ورزش در ایران، موضوع برنامه گفتگوی ورزشی است که ساعت ۲۲ امشب به کارشناسی امیررضا خادم، نماینده مجلس هفتم و رئیس موسسه نسل آفتاب پخش می‌شود. «بانگ آب» برنامه دیگری است که ساعت ۲۳:۳۰ با حضور چهارزاد بهار، دختر ملک الشعرای بهار درباره زندگی و آثار زبان شعری ملک الشعرای بهار بحث می‌کند.

**بررسی شخصیت امیرالمومنین (ع)**

رادیو صدای آشنا: برنامه «بیخ جهل» به مناسبت ضربت خوردن حضرت علی (ع) به کارشناسی دکتر بخشعلی قنبری، به بررسی شخصیت امیرالمومنین و اوج جهل مردمان در زمان این امام می‌پردازد که همین جهل آنها در نهایت به ضربت زدن به امام علی (ع) منجر شد. «آفتاب» هم قصد دارد با ایجاد فضایی ساده و صمیمی، فضایی حضرت امیرالمومنین (ع) و ارزش و اهمیت دعا در شب‌های قدر را به مخاطبان شناساند که با بخش‌های مختلف ساعت ۲۰ به وقت تهران پخش می‌شود.

**شبکه قرآن**

۷:۰۰ صبح عالی بخیر (زنده)  
۹:۱۵ برنامه خردسالان شامل خونه گل بابا/ گروه نجات/ خونه گل بابا/ مداد سحرآمیز/ خونه گل بابا/ جمعه روزی ۱۰:۰۰ اخلاق و اقتصاد ۱۰:۴۰ درس اخلاق ۱۱:۰۰ سرمدان ۱۲:۰۰ اسیمیا خانواده (زنده) شامل خانواده و سلامت/ خانم و آقای من/ اتاق آبی (گل و گیاه - با حضور مهندس نژاد عسگری / گفتگوی نقدی به برنامه سلامت) / بازارچه تازه‌ها (گزارش، مهمان، معرفی کتاب) / پاتونیم (بهرام رحمانی) / آفتاب شرقی / روح مهربان ۱۲:۴۰ اقتصاد یک ۱۳:۵۰ کشاورزی روستا ۱۵:۱۰ یوسف پیامبر (تکرار) ۱۶:۱۵ سیمای کودک و نوجوان شامل پورنگ/ برنارد/ پورنگ / لحظه‌ها/ پورنگ / تام و جری/ پورنگ/ ساحل آرام/ پورنگ / داستان ۱۷:۰۰ یک جور دیگه ۱۷:۳۰ درس‌هایی از قرآن ۱۹:۰۰ برنامه اقتصادی ۲۰:۳۰ تماگک ۲۱:۰۰ سخنرانی آیت‌الله نوری همدانی ۲۱:۰۰ روز حسرت ۲۳:۰۰ این شب‌ها ۳۰:۰۰ سرمدان ۳۰:۴۰ صحیحان ۳۱:۰۰ ایران زمین ۳۱:۰۰ فناوری ایرانی ۳۲:۰۰ یادگار زخم ۲۳:۰۰ قرآن در ادب پارسی ۲۵:۰۰ مسلمانان اروپا ۲۳:۰۰ ماه خدا

**شبکه آموزش**

۷:۰۰ صبح عمومی: ۸۸۷۸۱۳۷۷  
کاتال مهارت ۹:۴۵ مشاوره خانواده. قسمت ۲۶ ۱۰:۰۰ کارگاه کوچک زندگی - قسمت ۸ / آشپزی: ته‌چین مرغ/ سفره‌آرایی: گل با سیب زمینی / خیاطی: دامن برش دار ۱۱:۵۰ آشنایی با ترویج مهارت‌های زندگی. قسمت ۱ مبنای نظام مدیریت ۱۲:۴۵ حدیث بیداری. قسمت ۱ دعا - شرایط استجابت دعا ۱۳:۳۰ تئوری از قرآن ۱۳:۴۵ کاتال دانشجوی ۱۳:۱۰ سخنرانی مذهبی. قسمت ۱ ۱۳:۳۰ بهداشت پوست و مو. قسمت ۵ بیماری‌های پوست و مو ۱۴:۰۰ فیلمنامه نویسی «نویزدرای». قسمت ۸ ۱۴:۲۵ شاهد عینی. قسمت ۱ گریه ۱۶:۰۰ کتاب آموز - قسمت ۱۶۹ ۱۶:۳۰ کاتال رشد ۱۷:۱۵ تابستانه قسمت ۷۹ / آزمایشگاه علوم، مشاوره، مرور تاریخ، معرفی سایت ۱۹:۱۰ برنامه ویژه ماه مبارک رمضان «زنده» ۱۹:۵۰ دین و دانش. قسمت ۹۲ احکام شرعی، تجوید و روخوانی قرآن، معرفی دانشمندان مسلمان جهان، تاریخ اسلام، مناجات ۱۹:۳۰ دین و دانش ۱۹:۴۵ عمر و بچه‌ها. قسمت ۶ مصلات روزه کاتال مهارت ۲۰:۱۵ کپکشان. قسمت ۱ ۲۰:۳۰ سلسله بحث‌های علوم حدیثی. قسمت ۱ ۲۱:۰۰ مستند علمی و آموزشی (سپاره ماه). قسمت ۱ بررسی روی حالات مختلف زمین و نگاهی به پدیده انقراض ۲۰:۴۰ فلسطین غریب (تکرار) ۲۱:۰۰ سخنرانی مذهبی

**شبکه پنج**

۷:۰۰ صبح تهران (زنده) ۹:۰۰ به خانه برمی‌گردیم (تکرار) کارشناس مذهبی، خاتم جهانگرد (آموزش کلاب بافی) و خاتم المومنی (آشپزی: راحت الحلقوم کوزه‌ای) ۱۰:۰۰ صهیای نستیم ۱۰:۴۰ رنگین کمان (زنده) ۱۱:۱۵ گذرگاه (زنده) ۱۳:۱۰ تریل تریل قریم ۱۳:۴۰ سخنرانی مذهبی ۱۵:۳۰ اخلاق در قرآن ۱۶:۴۰ در استان (۱) این برنامه به بررسی مشکلات اهالی شهرها و شهرک‌های حاشیه‌ای تهران می‌پردازد و ضمن ارائه گزارشی از آن به مسوولان در جهت رفع مشکلات این اهالی شریف می‌کوشد ۱۶:۴۵ در بیان ۱۵:۱۵ همگام با المپیک ۱۵:۴۵ فلسطین غریب ۱۶:۳۰ به خانه برمی‌گردیم (زنده) ویژه ضربت خوردن حضرت علی (ع) با حضور کارشناس مذهبی، خاتم جلیلی (آموزش قالی بافی) / آشپزی (خاتم مرعی: حلواي خرماني) ۱۷:۴۰ سریال داستانی ۱۹:۱۰ دین و ریحان ۲۰:۰۰ در استان (۲) ۲۰:۳۰ سفر از خویش ۲۱:۰۰ بارانچه خنبره شامل اجرای برنامه‌های رادیویی به صورت زنده، دعوت از خوانندگان، دعوت از علما و فضلای دینی، ارائه گزارش در ارتباط با مستگیری از نژادندان و نژادبانان و جمع‌آوری کمک‌های نقدی و معنوی مردم - ۲۱:۳۰ شب‌های قدر ۲۰:۳۰ در استان (۳) ۲۰:۴۰ فلسطین غریب (تکرار) ۲۱:۰۰ تریل تریل قرآن کریم

**شبکه چهار**

۷:۰۰ سخنرانی مذهبی با حضور استاد انصاریان ۷:۳۰ آهنگ تلدرستی ۷:۴۵ صبح آمد (زنده) ۸:۳۰ توجز مهرزاد (زنده) پخش مستقیم والیبال ایران و کره ۱۰:۱۰ خانه من خانه تو ۱۱:۱۵ گذرگاه (زنده) آشنایی با مسلمانان کشورهایی مانند، هند، ترکیه از نظر شخصیتی، آداب و رسوم، فضای زندگی آنان و مناسک و تغذیه در ماه مبارک رمضان موضوع این برنامه است. ۱۱:۴۰ سفر به آسمان ۱۲:۳۰ زلال لعل ۱۳:۰۰ این برنامه با حضور حجت الاسلام فلاح زاده به سوالات فقهی و شرعی بینندگان عزیز از قبیل واجبات و مستحبات پاسخ می‌دهد. ۱۳:۳۰ سخنرانی مذهبی ۱۴:۳۰ تلاوت قرآن کریم ۱۵:۳۰ گزینیه جوان ۱۶:۰۰ مسابقه فانوس ۱۶:۳۰ سفر به گرای ۳۶۰ درجه ۱۷:۰۰ زمانی برای پیشمائی (تکرار) ۱۷:۴۵ ماه محبوب (زنده) ۱۹:۴۵ زمانی برای پیشمائی کاشف‌های ایثارکرت یک کار تولیدی می‌لغ گفتنی را به دوست صمیمی خود عابدی قرض می‌دهد و در مقابل از او چکی به همان مبلغ می‌گیرد. در پی بدد و این مساله‌های باعث می‌شود تا ... ۲۰:۳۰ ویژه برنامه دفاع مقدس ۲۰:۴۰ گزارش ورزشی (زنده) پخش مستقیم فوتبال بوتون و آرسنال ۲۳:۰۰ گزارش ورزشی (زنده) پخش مستقیم قرآن م و رچینا ۲۳:۰۰ دیدنی‌های ورزشی

**شبکه سه**

۷:۰۰ روز از نو (زنده) با حضور محمدجعفر خسروی و دکتر شهرام رحیمی با موضوع روانشناسی مهارت‌های رفتاری / ایرحسین پایزاده با موضوع تحلیل مسابقات ورزشی / سایر بخش‌های برنامه: دعای روزانه ماه مبارک رمضان / آوای طبیعت / مهمانی خداروز / از نو روزی از نو ۹:۰۰ برنامه خردسالان شامل صبح بخیر / کجولو / ورزش / شادی، سلامتی / لاکی و دوستان / لپکی و نیکان / رویت / هایدی ۱۰:۰۰ بچه‌های مدرسه همت این مجموعه داستانی روایت پسر بچه‌ای است که در یک مدرسه شبانه روزی با بچه‌هایی دیگر در کنار هم زندگی می‌کنند و در هر قسمت برای یکی از آنها اتفاقی می‌افتد که ... ۱۱:۳۰ تصویر زندگی (زنده) ۱۳:۰۰ سخنرانی مذهبی ۱۴:۰۰ فیلم داستانی ۱۴:۴۵ کهریا در این قسمت از برنامه مهندس باقرپور (کارشناس آزمایشگاه، پیچال) / مهندس مرادی (کارشناس آزمایشگاه آبشویی) / مهندس جراحی (مدیر کارخانه) / از آزمایشگاه‌های کنترل میزان انرژی در پختن بازیاده نموده و در خصوص مصرف بهینه صحبت می‌کند. ۱۵:۰۰ برنامه کودک و نوجوان شامل عصر بخیر / بهار / بوتور / ماد / لوبی / خاله سارا / قصه‌های غزالی / بی‌آزول / آموزش طراحی / گشت زولا ۱۷:۱۵ ماه من سلام ۱۷:۳۰ سخنرانی مرحوم حاج آقا دلایی ۲۱:۳۰ مثل هیچ‌کس ۲۳:۳۰ خدایی که در دین نزدیکی است ۲۷:۰۰ سخنرانی مرحوم حاج آقا دلایی ۲۷:۰۰ اخلاق و اقتصاد ۲۷:۰۰ جرم شناسی حضور دارند که دین و بنداری را در عصر معاصر مورد بررسی قرار می‌دهند. ۲۸:۰۰ قرانت تریل قرآن کریم

**شبکه یک**

۷:۰۰ صبح عالی بخیر (زنده)  
۹:۱۵ برنامه خردسالان شامل خونه گل بابا/ گروه نجات/ خونه گل بابا/ مداد سحرآمیز/ خونه گل بابا/ جمعه روزی ۱۰:۰۰ اخلاق و اقتصاد ۱۰:۴۰ درس اخلاق ۱۱:۰۰ سرمدان ۱۲:۰۰ اسیمیا خانواده (زنده) شامل خانواده و سلامت/ خانم و آقای من/ اتاق آبی (گل و گیاه - با حضور مهندس نژاد عسگری / گفتگوی نقدی به برنامه سلامت) / بازارچه تازه‌ها (گزارش، مهمان، معرفی کتاب) / پاتونیم (بهرام رحمانی) / آفتاب شرقی / روح مهربان ۱۲:۴۰ اقتصاد یک ۱۳:۵۰ کشاورزی روستا ۱۵:۱۰ یوسف پیامبر (تکرار) ۱۶:۱۵ سیمای کودک و نوجوان شامل پورنگ/ برنارد/ پورنگ / لحظه‌ها/ پورنگ / تام و جری/ پورنگ/ ساحل آرام/ پورنگ / داستان ۱۷:۰۰ یک جور دیگه ۱۷:۳۰ درس‌هایی از قرآن ۱۹:۰۰ برنامه اقتصادی ۲۰:۳۰ تماگک ۲۱:۰۰ سخنرانی آیت‌الله نوری همدانی ۲۱:۰۰ روز حسرت ۲۳:۰۰ این شب‌ها ۳۰:۰۰ سرمدان ۳۰:۴۰ صحیحان ۳۱:۰۰ ایران زمین ۳۱:۰۰ فناوری ایرانی ۳۲:۰۰ یادگار زخم ۲۳:۰۰ قرآن در ادب پارسی ۲۵:۰۰ مسلمانان اروپا ۲۳:۰۰ ماه خدا