

تجلیل از خاطرات زن حماسه‌ساز دفاع مقدس ادامه دارد



میرتاج‌الدینی، عضو هیات‌رئیسه مجلس و پرویز اسماعیلی، مدیرعامل خبرگزاری مهر در مراسم تجلیل از زادی «دا» به‌عکس، مهر

گروه فرهنگ و هنر؛ نشست «تصویر واقعی یک حماسه» ویژه تقدیر از مولفان و پدیدآورندگان کتاب «دا» با حضور نویسندگان و منتقدان ادبیات داستانی کشور در خبرگزاری مهر برگزار شد و در این نشست از سوی حاضران بر لزوم تأسیس جایزه‌ای فرهنگی به همین نام تأکید شد.

در ابتدای این نشست پرویز اسماعیلی مدیرعامل خبرگزاری مهر در سخنانی کتاب «دا» را دارای جذابیت‌های گوناگون و شیوا خواند و گفت: روایت یک حماسه به بزرگی دفاع مقدس، امانت و مسوولیت بسیار بزرگی است و مدعیان و افراد زیادی هستند که می‌خواهند چنین حماسه‌هایی بنویسند و با تصویر کنند و متأسفانه گاهی روایت‌های جعلی از این دل‌اوری‌ها هم ساخته می‌شود. وی افزود: ظهور کتابی مانند «دا» روحی تازه در عرصه ادبیات کشور دمید که کسی آن را باور نمی‌کرد. آوردن چکیده‌ای از خاطرات یک زن از مقطعی از دفاع مقدس طی ۱۰۰۰ ساعت روایت آن، کار کمی نیست. «دا» اثری خلاقانه و مولد است از این نظر که می‌تواند بقیه اصحاب فرهنگ و هنر را برای خلق آثاری در این باره تشویق و ترغیب کند.

وی همچنین پیشنهاد سیدمحمدرضا میرتاج‌الدینی، عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی را مبنی بر راه‌اندازی جایزه‌ای به نام «دا» مناسب و عملی ارزیابی کرد.

در ادامه سیدمحمدرضا میرتاج‌الدینی، عضو کمیسیون فرهنگی مجلس با بیان اینکه پس از مطالعه دا، نسخه‌هایی از آن را برای مطالعه ۲۹۰ نماینده مجلس به آنها هدیه کرده‌است، پایین‌بودن میزان مطالعه در میان مسوولان مملکتی را یک

معضل عنوان کرد و گفت: باید سلوک مطالعه را از رهبر معظم انقلاب آموخت که همچنان کتاب‌های قطور و رمان‌های طولانی‌ر می‌خوانند و سیدمهدام این کتاب - دا - را نیز خوانده‌اند و از روایان و مولفان و پدیدآورندگان آن هم تجلیل کرده‌اند.

در این نشست مرتضی سرهنگی هم با اشاره به روایت‌های مختلف درون کتاب «دا»، روایت انسانی دفاع مقدس را از جمله ویژگی‌های این کتاب برشمرد و گفت: درست است که خیلی جنگ‌ها به خاطر مرزها اتفاق می‌افتد اما ادبیات جنگ یک ادبیات بی مرز است؛ خیلی‌ها می‌خواهند بدانند که افراد درگیر جنگ چه کار کرده‌اند؟ ما در «دا» پاسخ این سوال را می‌بینیم: در دفاع مقدس کسی زن نیست، کسی مرد نیست، کسی پیر نیست، کسی جوان نیست و اصلاً دیگر مرزی وجود ندارد.

وی با اشاره به احتمال اقتباس سینمایی از این

زن‌ها نه تنها مقاومت نکردند که افتضاح‌ها هم به بار آوردند. راوی «دا» با اشاره به تمایل شهید آوینی برای ساخت فیلمی مستند از خاطرات وی، گفت: آن موقع با این کار مخالفت کردم اما اگر الان این خاطرات را نمی‌نوشتیم و سکوت می‌کردم، به‌تمام آرمان‌هایی که به آنها معتقد بودم، خیانت کرده بودم.

سیده اعظم حسینی، نویسنده کتاب «دا» نیز دیگر سخنران این مراسم بود که در سخنانی گفت: شکل‌گیری این کتاب با حجمی که دارد شاید به تعداد صفحات کتاب حاشیه داشته باشد.

محمد حمزه زاده، مدیر انتشارات سوره مهر نیز در ادامه این نشست گفت: این کتاب روایت مقاومت نامنظم و پارتی‌زانی ملتی است که بدون هیچ امکانات و ساز و کاری در مقابل دشمنان ایستادگی کردند و انتشار این کتاب هم نوعی مقاومت و جهاد در برابر تهاجم و به تعبیر مقام معظم رهبری، شیخون فرهنگی دشمنان است که رسانه‌های مختلفی در دست دارند.

وی در ادامه با انتقاد از شبکه توزیع کتاب در کشور تصریح کرد: کتابی مثل «دا» را که شمارگان ۱۰۰هزار نسخه‌ای دارد و در همین حدود فقط سفارشات داریم از طریق کدام شبکه فروشگاهی به‌دست مردم برسانیم، وظیفه توزیع کتاب به‌عهد انتشاراتی هانیست باید شبکه‌ای وجود داشته باشد که بتوان این کتاب را در اختیار مردم قرار دهد.

وی در پایان با بیان این که در آینده گزیده‌ای از کتاب «دا» منتشر خواهد شد، گفت: بر اساس یک نظر سنجی از چند دبیرستان و دانشگاه تصمیم داریم گزیده‌ای از کتاب دارا منتشر کنیم و احتمالاً همین گزیده نیز به زبان انگلیسی ترجمه خواهد شد.

براده‌ها

سالن ویژه برای کتاب‌های حضرت زهرا (س)
مهر: به گفته مدیر کمیته جنبی و اطلاع‌رسانی نمایشگاه کتاب تهران، به مناسبت فرارسیدن ایام فاطمی و شهادت حضرت زهرا (س) که هم‌زمان با روزهای برپایی نمایشگاه کتاب تهران است، یکی از سالن‌های بزرگ این نمایشگاه به معرفی آثار مرتبط با ایشان اختصاص یافت.

ادبیات معاصر ایران در تکیه

جام‌جم: انتشارات هجه در آنکارا بزودی ویژه‌نامه‌ای را درباره «ادبیات معاصر ایران» منتشر می‌کند. این انتشارات ضعیف بودن شناخت مردم تکیه از ادبیات معاصر ایران را مهم‌ترین دلیل انجام این کار می‌داند.

۷ کارگاه آموزشی تئاتر

جام‌جم: در طول برگزاری جشنواره بین‌المللی تئاتر دانشگاهی با حضور استادانی از اتریش، انگلیس، فرانسه و آلمان ۷ کارگاه آموزشی برپا می‌شود. این کارگاه ساعت ۱۴ تا ۱۷ روزهای هفتم، نهم و دهم اردیبهشت در سالن اصلی باشگاه دانشجویان دانشگاه تهران برقرار می‌شود.

شناخت دریدا

جام‌جم: شهر کتاب دوره آموزشی شناخت اندیشه‌های ژاک دریدا در حوزه‌های فلسفه، ادبیات و هنر را برگزار می‌کند. این دوره زیر نظر امریعلی نجومیان برگزار می‌شود.

کنگره مختومقلی فراغی

ایستادسومین کنگره مختومقلی فراغی، شاعر شهیر ترکمن با حضور مهمانان خارجی ۲۸ اردیبهشت در مزارش واقع در روستای آق‌نقای شهرستان مهابه تیره برگزار می‌شود.

قلم زرین

جام‌جم: جواد محقق که پیش از این دبیری جایزه گام اول را بر عهده داشت به عنوان جایزه قلم زرین نیز منصوب شد. این جایزه در سال جاری کتاب‌های منتشر شده در سال ۱۳۸۷ را مورد داوری قرار خواهد داد.

تحفه طهرن

جام‌جم: دومین جشنواره طنز کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با عنوان «تحفه طهرن» و با گرمی‌اشاد منوچهر اخترامی برگزار می‌شود. این جشنواره سال گذشته با عنوان تخم مرغ برگزار شد و امسال با بررسی بیش از ۲۰۰ اثر ادبی کودکان و نوجوانان از سراسر کشور گسترده‌تر برپا می‌شود.

نصب ۳۰ مجسمه هنرمندان در شهر

فارس: با آماده شدن کار ساخت ۳۰ مجسمه شهری از هنرمندان تجسمی که به سفارش سازمان زیباسازی شهرداری انجام شده‌است، این آثار در نیمه نخست امسال در سطح شهر نصب خواهند شد.

رونمایی از همه شعرهای من

ایستادخانه هنرمندان روز ۳۱ فروردین میزبان مهمانان مراسم رونمایی از آخرین دفتر شعر احمدرضا احمدی با عنوان «همه شعرهای من» خواهد بود. در این مراسم آیدین آغداشلو، ع. پاشایی، احمد پوری، محمد شمس‌لنگرودی و مسعود کیمیایی سخنرانی خواهند کرد.

دکتر غلامرضا رحمدل درگذشت

گروه فرهنگ و هنر: دکتر غلامرضا رحمدل، شاعر و استاد دانشگاه پس از مدتی بیماری درگذشت. زنده‌یاد دکتر رحمدل که از شاعران متعهد انقلاب بود در سال ۱۳۳۰ در روستای شرفشاهه لا هیجان متولد شد و درجه دکترای ادبیات فارسی را از دانشگاه تربیت مدرس دریافت کرد. پیکر این شاعر انقلاب که از ۲۳ آذر سال گذشته در کما به سر می‌برد، امروز با حضور شاعران و هنرمندان و مردم کیلان در گلزار شهدای رشت دفن می‌شود.

جام‌جم: درگذشت این هنرمند متعهد را به جامعه هنری کشور تسلیت می‌گوید.

قانون بیمه خبرنگاران درست اجرا نمی‌شود

گروه فرهنگ و هنر؛ مخبر کمیسیون اجتماعی مجلس شورای اسلامی با اشاره به اجرای نادرست قانون سخت و زیان‌آور بودن شغل خبرنگاری از آمادگی کمیسیون اجتماعی مجلس برای بررسی و حل این مشکل خبر داد.

برنا بلداجی با اشاره به ایراداتی که در نحوه اجرای قانون سخت و زیان‌آور بودن شغل خبرنگاری وجود دارد به مهر گفت: «به‌منظر می‌رسد گله‌مندی خبرنگاران از نحوه بازنشستگی مربوط به نحوه اجرای نادرست این قانون باشد».

پیش از این معاون مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در اظهارات خود عنوان کرده‌است که در تمامی شعب تأمین اجتماعی تفسیر نادرستی از ماده ۷۶ قانون تأمین اجتماعی وجود دارد. وی در ادامه گفت: «ایرادات مطرح‌شده در ارتباط با نحوه اجرای این قانون است و اگر در زمینه قانون کمیته‌های وجود دارد مجلس آمادگی رفع این کمیوها را دارد». نماینده هشتمین دوره مجلس شورای اسلامی از وزارت ارشاد و متولیان مرتبط با شغل خبرنگاری نیز خواست این موضوع را با جدیت پیگیری کند.

ترجمه و انتشار ۲ رمان دیگر ایرانی در آمریکا

گروه فرهنگ و هنر؛ ترجمه دو رمان «اسماعیل» و «آنگ آن پتیم نظر کرده» به انگلیسی تمام شده و بزودی نسخه انگلیسی این دو کتاب در کشور آمریکا منتشر خواهد شد.

وی گزارش روابط عمومی انتشارات سوره مهر «اسماعیل» نوشته امیرحسین فری است و توسط پال اسپراکمن ترجمه شده و «آنگ آن پتیم نظر کرده» نوشته محمدرضا سرشار است که توسط کلارک به انگلیسی ترجمه شده‌است.

دوسالانه گرافیک

تبدیل به دوسالانه پوستر شد

گروه فرهنگ و هنر: بعد از ماه‌ها انتظار برای زمان و چگونگی برگزاری برنامه‌های دوسالانه گرافیک، سرانجام در سومین نشست این برنامه، قرار شد تا دوسالانه گرافیک امسال به صورت میزبان و بین‌المللی با عنوان «دوسالانه بین‌المللی (پوستر تهران)» برگزار و سال آینده به صورت ملی با عنوان «دوسالانه ملی طراحی گرافیک معاصر ایران» برگزار شود.

ام‌الله فرهادی، یکی از اعضای شورای سیاست‌گذاری دوسالانه گرافیک درباره این تغییرات به ایستا گفت: از آنجا که دوسالانه بین‌المللی پوستر، سال ۲۰۰۷ برپا شده بود، از این رو باید تا پایان سال ۲۰۰۹ دوره بعدی آن را طبق برنامه برگزار می‌کردیم. او ادامه داد: از آنجا که زمان برای برگزاری دوسالانه ملی گرافیک ایران کم بود، پس ترجیح دادیم تا سال ۸۸ را به برپایی دوسالانه بین‌المللی پوستر تهران اختصاص دهیم و در کنار آن از همین امسال زمینه‌های برگزاری دوسالانه ملی گرافیک را به شکل وسیع برای سال ۸۹ فراهم کنیم. به گفته فرهادی از این پس به صورت یک سال در میان، دوسالانه پوستر و گرافیک به‌نوبت اواخر شهریور و اوایل مهر برگزار می‌شوند. شورای علمی و برنامه‌ریزی این دوسالانه را مسعود سپهر، مجید عباسی، مصطفی گودرزی، علی وزیریان، مصطفی اسداللهی، ام‌الله فرهادی، قیاد شیوا، محمد خزایی، حمید شریفی و ابراهیم حقیقی تشکیل می‌دهند.

اختتامیه جشنواره نمایشنامه‌خوانی

گروه فرهنگ و هنر: مراسم اختتامیه چهارمین جشنواره نمایشنامه‌خوانی تالار مولوی با تقدیر از رضا خسته‌ای، هنرمند پیشکسوت خیمه‌شب‌بازی ۲۹ فروردین برپا می‌شود. به گزارش ایستا، در این مراسم بهروز غریب‌پور با همراهی گروه تئاتر خوش «آران» نمایش خیمه‌شب‌بازی را به مدت ۴۵ دقیقه در سالن تئاتر مولوی برگزار می‌کند و همچنین از رضا خسته‌ای تجلیل می‌شود.

شبکه قرآن



روابط عمومی: ۲۰۲۳۰۴۳۳-۲
۸۰۰ حکمت‌های قرآن
با حضور **حجت‌الاسلام والمسلمین نظری منفرد** ۸۳۰۰ تلاوت تحقیق قرآن کریم (قاریان جهان اسلام) ۹۰۰ راه روشن (زنده)
با حضور **دکتر فقهی / موضوع نقش‌های تربیتی همسران نسبت به والدین** ۱۰۰۰ اخبار قرآنی
۱۰۰۰ عقیق (ویژه برنامه نوجوانان)
۱۲۰۰ خدائشناسی در قرآن کریم
با حضور **حجت‌الاسلام والمسلمین محمدی ری شهری** ۱۱۵۰ تحقیق استاد علی‌البنی
۱۳۲۰ عبادت در قرآن کریم
با حضور **آیت‌الله مددحی** ۱۳۱۰ تجلی وصل (ویژه برنامه اذان ظهر)
۱۳۳۰ سخنرانی مذهبی
۱۴۳۰ حقیقت آفرینش
اشاره به **آفرینش طبیعت** ۱۵۳۰ بیان جاودان (زنده)
آموزش **وقت، ابتداء و مفردات در قرآن کریم** ۱۷۰۰ بفتاب
۱۷۰۰ عبادت در قرآن کریم / با حضور **حجت‌الاسلام والمسلمین گرجیان** ۱۷۸۰ آیه‌های شگفتی
۱۹۱۵ ویژه برنامه اذان مغرب
۲۰۰۰ سیره معصومین (ع)
۲۱۰۰ زیارت جامعه کبیره
۲۲۳۰ راه روشن (تکرار)
۲۳۳۰ محافل قرآنی
۳۳۲۰ حکمت‌های قرآن (تکرار)
با حضور **حجت‌الاسلام والمسلمین نظری منفرد** ۲۴۰۰ تلاوت ترتیل جزء ۲۶ قرآن کریم
با صدای **استاد منشاری** ۲۴۰۰ محافل قرآنی (تکرار)
۳۳۰۰ فضیلت انس با قرآن کریم
با حضور **آیت‌الله مظاهری**

شبکه آموزش



روابط عمومی: ۸۸۷۸۱۳۲۷
کاتال مهارت
۸۳۵ گل آموز. قسمت ۱
درس علوم سال پنجم ابتدایی، مواد و تغییرات آن ۹۳۰ صبح و آموزش (زنده)
۱۷۰۰ مستند انسان و دانش. قسمت ۱ (تکرار)
شکست **قهرمان‌های خیالی** ۱۷۱۰ آموزش فیلمسازی. قسمت ۱۲
چهره‌پردازی ۱۷۳۰ داستان‌های کهن فارسی. قسمت ۸۱
داستان رستم و اسفندیار ۱۳۰۰ دریا دریا مروریاد
کاتال دانشجو
۱۳۳۰ روان‌شناسی شادی. قسمت ۲۵
۱۳۳۰ دستور زبان فارسی (۱) (فصل مجبور). قسمت ۵
۱۳۳۰ دایره‌ی آموزشی. قسمت ۵
۱۵۰۰ کلام (۲). قسمت ۵
کاتال دانش
۱۵۳۰ گل آموز. قسمت ۱
درس علوم سال پنجم ابتدایی، مواد و تغییرات آن ۱۶۳۰ زبان انگلیسی سال سوم راهنمایی. قسمت ۲
۱۶۵۵ جغرافیا سال سوم راهنمایی. قسمت ۲
جنگ‌های شاه اسماعیل و تالیف آن چگونه بود؟ ۱۷۱۵ بازخوانی شیمی سال سوم متوسطه. قسمت ۲
۱۷۳۵ داستان‌های کهن فارسی. قسمت ۵
۱۷۳۰ فرصت برابر (زنده)
۱۷۳۰ فرصت برابر (ع)
۱۹۱۵ آموزش خط نستعلیق. قسمت ۱۲
آموزش **حرف دو حرفی «نگ»** ۱۹۳۰ مسابقه دانستن‌ها (زنده). قسمت ۲۳
۲۰۳۰ تعاون. قسمت ۱۳
۲۱۰۰ ریاضه امروز (زنده). قسمت ۲۳
نحوه **نصب گرامرهای نوری، معرفی بازی و پروکس** و کاربرد آن
۲۰۳۰ در داستان (۲)
۲۰۳۰ قرارگاه مسکونی

شبکه پنج



روابط عمومی: ۲۳۵۱۱۲۸۲
۷۰۰ صبح تهران (زنده)
با حضور **دکتر محبتی (استاد دانشگاه)** به مناسبت بزرگداشت **عطار نیشابوری** ۹۳۰ صبح
محافظت از مفاصل با حضور **دکتر ابراهیمیان** ۱۰۱۰ در استان (۱)
مشکلات مسافران **خط مینی بوس** برای مسافران ۱۱۰۰ خانه برمی گردیم (تکرار)
۱۲۳۵ داستان‌های کهن فارسی. قسمت ۸۱
۱۳۲۰ در استان (۲)
مشکلات **فرهنگی و تفریحی ورزشی شریف‌آباد** ۱۳۳۰ رنگین کمان (زنده)
۱۵۳۰ ورزش از نگاه ۵
۱۵۳۰ مسابقه مار و پله (زنده). قسمت ۵
۱۶۳۰ در استان (۳)
۱۶۵۰ خانه برمی گردیم (زنده)
هنرهای **زندگی (آشنایی با انواع قالی و فرش)**، خانم دکتر **ترابی (رئیس دفتر بهبود تغذیه وزارت علوم)**، خانم **حبیبیان (آشنایی: پلو والانس)** و خانم **مکری (روانپزشک: آغاز آشنایی‌ها)** ۱۹۰۰ روز و ول
۲۰۱۰ تهران ۲۰ (زنده)
با حضور **عبداللهی (رئیس کمیسیون بودجه)** ۲۱۱۰ مسابقه با کتاب (زنده)
۲۲۴۰ مستند ۵
۲۳۳۰ فیلم سینمایی از بچه‌ها اجازه بگیرید (تکرار)
سه **خانواده باریبه، سوپاگ و میوشله** دوستان
بچه‌های **شیطان و گاه بی ادبی** دارند و شیطان‌ها را
با **بچه‌ها** که مدام بیشتر می‌شود، والدین آنها را
به **زندگی** بیزار کرده‌است. آنان **تصمیم** می‌گیرند
که **روان‌شناس** مراجعه کنند و در این باره از آن‌ها
مشاوره بگیرند. **روان‌شناس** به آنان می‌گوید، والدین آنها را
فراقهار را **علیه** فرزندانشان به کار بگیرند تا ...
۲۰۳۰ در استان (۲)
۲۰۳۰ قرارگاه مسکونی

شبکه چهار



روابط عمومی: ۲۲۶۲۱۵۰۰
۱۷۰۵ کنجینه‌های طبیعی
جزیره **ستون** در برابر **رتفع‌ترین** کوه‌ها در **یورتو**
قرار دارد **جنگل‌های گرمسیری** و **انبوهی** از درختان
گونگوناگون و جانوران در این **جنگل‌ها**
۱۲۰۰ موزه‌های صنعتی
۱۳۳۵ محموله‌ای جدید برای هند
توماس و ماریاسیا در **ادامه سفر** خود به **مصر** می‌رسند
از **حاکم مصر** مجوز عبور می‌گیرند، آنان **عاقبت**
در **مسیر** رود نیل حرکت می‌کنند. **ناگهان!** اتفاقاتی
باعث می‌شود که **توماس و ماریاسیا...**
۱۳۳۰ زندگی پستانداران (با زیرنویس فارسی)
ادامه مستند **درخت نشینان اجتماعی** موضوعی
است که این **برنامه** دنبال می‌کند.
گفتگوی **فرهنگی** ۱۳۱۵
می‌پردازد.
داوری و **دکتر محسنیان** راد **موضوع** برنامه این هفته
گفتگوی **فرهنگی** را تشکیل داده‌است که خواهید
دید.
۱۵۰۵ لذت نقاشی (تکرار)
۱۵۳۵ مستند ۴ (تکرار)
شامل **فیلم مستند «اسب سواران»** گزارش مستند
از یک شهر **تورستی** در شمال/استان «نی چوان»
در کشور چین و گزارش از **زحمات** یک خانواده
که با **اسب** برای **تورست**‌ها می‌کار می‌کنند.
۱۷۳۵ یگان
۱۷۸۵ تلخند
۱۷۲۰ کم‌بیکاتور
۱۷۵۰ معرفت (زنده)
می‌گذرد با **موضوع** وحی و **رسالت پیامبران (ع)**
و لزوم آن در **جامع بشری** با حضور **دکتر ابوالفضل**
ساجدی و **دکتر قاسمی‌نیار** با **اجرای** محمد
محمدرضایی **موضوع** این **برنامه** عقیدتی و دینی
است.
۲۰۳۰ پرتو (زنده)
۲۱۷۵ نله تئاتر آهسته با گل سرخ (۲)
۲۳۱۵ قدم‌ها در صبح (زنده)

شبکه سه



روابط عمومی: ۲۲۱۶۳۹۵
۷۱۵ صبح آمد (زنده)
در **برنامه** امروز **صبح آمد، صبحگاه** نیروی **زمینی**،
هوابی و دریایی ارتش **جمهوری اسلامی** نیز به
طور **مستقیم** پیش می‌شود.
۹۳۰ سلامت با شید (زنده)
آیله **مرغان** با **حضور** **دکتر صدیقی زاده (متخصص**
بیماری‌های عفونی)
۱۳۳۰ خانه من... خانه تو
۱۳۳۵ آفسانه **جومونگ** (تکرار)
۱۵۱۵ تجلیل از **اسطوره‌های** ارتش
۱۵۳۰ فانوس
۱۶۳۰ سینما ورزش
هر **قسمت** از این **برنامه** به بررسی یکی از **شاخه‌های**
ورزشی و استفاده از آن برای **تهدیه** **فیلم‌های** **سینمایی**
می‌شود.
۱۷۰۰ جشنواره حضرت علی اکبر (ع)
تقدیر از **جوانان ۱۳۰ استان** کشور
۱۷۰۰ گزینیه جوان
۱۹۰۰ مسابقه ۱۰۱
۲۰۱۵ فیلم **نیزبویونی** مرگ عوضی
کریم با **سامان** آشنا می‌شود. **مزار پدر** **همسر سامان**
(مرحوم کامرانی) و **پدر کریم** **مجاور** هم است. **پدر**
همسر سامان، مرد **فروتمندی** بوده که **تمام ترش**
به **تنها دخترش** بی‌تا به ارث رسیده است و بی‌تا
از **ارت پدری** ریالی به **همسرش** نمی‌دهد. **سامان**
با **کریم**، **تباتی** کرده و **نقشه‌ای** طرح می‌کنند که...
۲۲۱۵ شوک
بررسی **مسائل** **فرنج** و **اسب‌های** **اجتماعی**
جوانان، **جامعه** و **مسائل** **روزنامه** **مجموع** **اعتیاد**،
ایدز، **دوستی‌های** **اینترنتی**، **بی‌کاری**، **مهریه**، **دیه**،
تصادفات، **مزاحمت‌های** **خیابانی**، **پلوتو** **های**
سیاه، **موسیقی** **های** **زیرزمینی** **غریب** علی... و...
۲۳۰۰ گزارش **ورزشی** (زنده)
پخش **مستقیم** **فوتبال** **پورتو** و **منچستر یونایتد**
۷۰۰ گزارش **ورزشی**
پخش **فوتبال** **آرسنال** و **ویارنل**

شبکه دو



روابط عمومی: ۸۸۷۷۱۰۱
۷۰۰ روز از تو (زنده)
همراه با **مهارت‌های** **رفتاری** در **خانواده**، **تحلیل**
مسایقات **ورزشی**، **نجوم** و **علم ستاره‌شناسی /**
بدون شرح/ ورزش از تو
۹۱۰ کودک و نوجوان
۱۳۳۰ تصویر **زندگی** (زنده)
۱۳۳۰ قاب‌های **خالی** (تکرار)
۱۳۸۵ گیاهان **دارویی**
۱۴۰۰ نگاه خود
۱۵۰۰ کودک و نوجوان
۱۷۰۰ جریان ۲۲۰
۱۸۳۰ مسابقه **فصلی** **زمین**
در این **برنامه** **علمی** به **مباحث** **موجود** در **ارتباط**
با **زمین** **مجموع** **خورشید**، **ستارگان** و **ماه** **پرداخته**
می‌شود.
۱۸۳۰ مسابقه **دوراهی**
۲۰۱۵ شب **بخیر** **بچه‌ها**
در این **برنامه** **کودکان عزیز** می‌توانند **شاهد** **روایت**
قصه‌ای **توسط** **خاله** **سارا**، **خاله** **شادونه** و **خاله**
فاقدک **توسط** **کینگا**
۱۷۱۰ کینگا
این **مجموعه** **داستانی** **محصول** **کشور** **ایتالیاست**
و **ماجراجرای** **آن** **پیرامون** **آموزش** **افزادی** **برای** **انجام**
عملیات **های** **کماندویی** **است**. **ماموریت** **کماندو** **ها**
یافتن **اشخاصی** **است** که ...
۲۲۱۰ مستند **صیاد** **شیرازی**
۲۳۱۰ از آسمان
۲۳۱۵ سندهای **موزه** **های** **جنگ**
۲۰۳۰ گیاهان **دارویی**
۲۰۴۵ سینمای **مهابت**
این **برنامه** **شبانگه‌ای** به **شکل** **جنگی** **دیدنی** **شامل**
موضوعاتی **چون** **پخش** **آثار** **مستند** **با** **موضوعات**
متخلف، **ارائه** **خدمات** **عمومی** **در** **هر** **زمینه** **و** **پخش**
لحظاتی **دیدنی** و **بازمه** **از** **زندگی** **مردمان** **جهان**
... خواهد بود.

شبکه یک



روابط عمومی: ۲۲۰۱۳۹۰۶۲
۷۰۰ صبح عالی **بخیر** (زنده)
۹۱۰ کم‌دی **کلاسیک**
۹۳۰ معمای **شهر**
۱۰۱۰ میلی در **نیومون**
۱۰۵۰ کارون، **حیات** **یک** **رو** **خانه**
۱۲۲۰ سینمای **خانواده** (زنده)
شامل **خانواده** و **قانون** **مامان** **عزیز**، **خانوم** **خونه** /
اتاق **آبی**، **مباحث** **گاز** و **استفاده** **صبح** **از آن** / **تا**
به **آفتاب** / **آفتاب** **شرقی** / **تازه** **چه** **خبر** ؟
مهمان **ویژه** و **گزارش** / **خواستگاران**
۱۲۴۰ اقتصاد **یک**
۱۴۱۵ سیاه
۱۵۱۰ پرستاران (تکرار)
۱۶۰۰ سینمای **آبادی**
۱۶۰۰ آموزش
۱۶۳۰ در **دانه** **های** **خلیج** **فارس**
۱۷۱۰ ژرفا
۱۷۳۰ سینمای **کودک** و **نوجوان**
شامل **آقاچون** **سلیمون** / **گریم** **ماجراجو** و **خالد**
فوق‌طبیعت **ها**
۱۷۵۰ برنامه **شارکنی**
۱۹۲۰ دعای **خمس** **عشر**
۲۰۱۰ پیمانه
۲۱۴۰ مانگ
۲۳۰۰ اشک‌ها و **لیخندها**
۲۳۱۰ آرامش در **بحران**
۲۳۱۰ مستند **سهولان**
۲۴۰۰ مستند **اسرار** **اعماق**
۲۴۰۰ پیش‌گام **دهکده**
۲۴۰۰ راز **آفرینش**
۲۴۰۰ نما
۲۴۱۰ کشی **نوح**
۳۱۰۰ خانه **امید**
۳۱۵۰ **تسبیح** **حبیب**
۵۳۰۰ مهاجران