بلاگ جام

بالاخره صدای منزوی هم درآمد

آرش شفاعی

پیشنهاد هفته: نمایشگاه کتاب تهران این روزها مجمعی شده است برای همه عاشقان کتاب و فرهنگ. حتماً بسیاری از شما سری به نمایشگاه خواهید زد. پیشنهاد می کنیم از نتیجه این سیرو سفر کتابی را برای بقیه بنویسید مخصوصاً از کتاب هایی که پیدایشان کرده اید و توصیه می کنید حتماً همه بخوانند. نام یا شماره غرفه ها را هم اگر ذکر کنید که نور علی نور است.

پذیرش مصلح

جهانبخش سلمانیان در الف لام میم با اشاره به این که همیشه این سوال برایش مطرح بوده است که دنیا چگونه آمادگی پذیرش مصلح را خواهد داشت؟ بازگشت به معنویت در غرب را پاسخی برای این سوال خود دانسته است.

وی نوشته است: در آمریکا ـ مرکز مادی گرایی و اصالت سود و سرمایه ـ پر فروش ترین کتاب در مقیاس نیویورک تایمز، ترجمه ایست عامه پسند از مفاهیم عرفانی مولوی و حافظ. درمان با عرفان عنوان کتابی است از دکتر وین دایر یکی از بزرگترین روان شناسان و روانپزشکان دنیا.

وی می نویسد: میلیون ها نفر در سراسر اروپا و آمریکا با خواندن مطالب این کتاب دست به تحول در خویشتن برای نیل به آرامش زده اند و عجب حکایت جالبی است که بسیاری از روشنفکران درون تمدن ما با سنتی و غیر علمی خواندن این افکار انگشت اشاره به سمت پیشرفت های صنعتی و اجتماعی همین مردمی گرفته اند که از خویش گریزانند.

لطفاً کتاب برسانید

شاید برای ما که در ایران هستیم خواندن کتاب فارسی دغدغه ای نداشته باشد اما اگر بفهمیم هموطنانمان در خارج برای یافتن کتاب های فارسی چه تلاشی می کنند آن وقت بیشتر قدر فرصت هایی را که برای کتاب داریم و از دست می دهیم، خواهیم دانست.

سارا در وبلاگ برای خاطر کتاب ها می نویسد: برای سامان دادن ذهنم به چند روز حرف نزدن، از هیچ چیز نوشتن و به فارسی رمان خواندن احتیاج جدی دارم. راه نجات من این است: برای چند روز، روزی ۱۸ ساعت توی تخت (که عصرها آفتاب روی اش بتابد) کتاب بخوانم. شش ساعت بخوابم، چای با بهارنارنج و روزی ده کلمه بیش تر حرف نزنم. اما دستم به هیچ جور کتاب فارسی نمی رسد. وی با اشاره به این که متأسفانه بیش تر کتاب های خوب (یا حتی غیر خوب) چاپ یا انتشار قبل از سال ۸۶ را خوانده است از خوانندگان وبلاگش خواسته او را برای دسترسی به کتاب های تازه چاپ فارسی راهنمایی کنند.

سالگرد منزوی

امروز سالگرد درگذشت زنده یاد حسین منزوی است. سیده زهرا بصارتی در تقویم ها که بدرقه ام کردند با اشاره به این که بزودی از غزل های منزوی با صدا و دکلمه خودش به صورت کاست روانه بازار می شود نوشته است تعدادی از ترانه ها و اشعار نیز توسط خواننده ای که اسمش را نمی دانم اجرا شده و بزودی در اختیار دوستداران و علاقه مندان قرار می گیرد.

وی پرسیده است: یک سؤال در ذهن من وشاید هم بقیه دوستداران آثار منزوی ایجادشده که وقتی قرار است شعرخوانی حسین منزوی به بازار بیاید، طبیعتاً و قطعاً در زمان حیات ایشان یعنی قبل از سال ۸۳ ضبط شده است. حالا چرا بعد از پنج سال که از کوچ ایشان می گذرد، رو شده و انتشار آن اینقدر طول کشیده، معلوم نیست؟ متأسفانه این اتفاق ناخوشایندی است که برای اکثر هنرمندان می افتد.

درد دل های یک بازنشسته وزارت نیرو

نویسنده وبلاگ سهم نوشته های یک دانشجو نوشته است: عضو شورای مرکزی یکی از احزاب گفته است: ثروت من تنها یک میلیارد است و این هم به دلیل ۳۰ سال خدمت رسانی در نظام(!) بوده است و بنده بازنشسته وزارت نیرو(!) هستم.

این وبلاگ نویس اضافه کرده است: نمی توانم از این جمله عباس، رفیق حاج کاظم تو آژانس شیشه ای بگذرم: قبل از جنگ تراکتوری داشتم و روی زمین در دهات کار می کردم جنگ هم که تموم شد، برگشتم سرهمون زمین، بی تراکتور!

در بررسی «گزیده غزلیات شمس تبریزی» عنوان شد

شفیعی کدکنی، مولانا و حافظ را در یک ترازوی دیجیتال سنجیده است

عکس: ایسنا

گروه فرهنگ و هنر: نشست نقد و بررسی کتاب «گزیده غزلیات شمس تبریزی» به کوشش محمدرضا شفیعی کدکنی برگزار شد.

به گزارش ایسنا، در این نشست شهر کتاب مرکزی که عصر سه شنبه برگزار شد، توفیق سبحانی هم در سخنانی درگذشت سیدحسینی را تسلیت گفت و از او به عنوان استادی عزیز، متواضع و سایه دار یاد کرد.

او در ادامه توضیح داد: اگر مقدمه این کتاب را نخوانده اید، حتما آن را بخوانید. کتاب واقعا یکی از کتاب هایی است که مولانا را بیشتر به میان مردم خواهد برد.

سبحانی یادآوری کرد: از زوایای دیگر اثر، کتاب شناسی مولوی است. در کتابخانه شخصی ام آثار بسیاری درباره مولانا دارم؛ اما کتاب ها و مقاله هایی را در این اثر برای اولین بار به عنوان منابع و مراجع دیدم که خود یک مقوله مستقل است.

او خاطرنشان کرد: شفیعی کدکنی در این کتاب لحظه های ویژه دیوان کبیر را صید کرده و مولوی را با حافظ و سعدی در یک ترازوی دیجیتال سنجیده است و این دو شاعر هم برای او جایگاه بالای خود را در ذهنش دارند.

مریم حسینی دیگر سخنران نشست درباره چگونگی شرح غزلیات توسط شفیعی کدکنی اظهار کرد: جمله های شفیعی کدکنی در این کتاب می توانند هرکدام به عنوان یک شعار قرار گیرند که باید در تاریخ ادب ایران ثبت شوند. او می گوید: عرض موعود شعر، موسیقی است. آشنایی با صور خیال، موسیقی و زبان شعر مولانا و حکمت و اندیشه ای که در پس پرده آنها نهان است، می تواند به درک بهتر شعرها کمک کند؛ اما قطعا غزل حاصل حال است و احوال و فقط با قرار گرفتن در آن حس می توان آن را به خوبی یافت.

ابراهیم خدایار، سخنران پایانی برنامه نیز در سخنانی درباره روش شناسی شفیعی کدکنی در این اثر، با اشاره به حکایتی از «مناقب العارفین» گفت: شفیعی کدکنی به زبان های انگلیسی و عربی مسلط است و از این طریق دانش خود را به دانش ادبی جهانی پیوند زده و این مقدمه ای است بر ویژگی سوم کارش یعنی بومی گرایی. او به تئوری های ادبی جهان مسلط است و حتی در برخی از آنها اولین است مثل فرمالیسم که برای اولین بار خودش در ایران در کتاب «موسیقی شعر» آن را مطرح کرد.

او در ادامه بیان کرد: علی رغم آشنایی اش با همه این مسائل، همین بینش تاریخی باعث شده که هرگز مرعوب نظریه های ادبی جهانی بویژه به نوع شبه روشنفکری اش نشود و میراث عظیم گذشته ما را فراموش نکرده است و اگر اسمش را مکتب استاد شفیعی کدکنی بگذاریم، به گزافه نگفته ایم.

در مراسم ترحیم مترجم پیشکسوت ایران عنوان شد

حداد عادل: آثار سیدحسینی ماندگار است

گروه فرهنگ و هنر: رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی با اظهار تاسف از این که مرحوم رضا سیدحسینی به عضویت پیوسته این فرهنگستان درنیامد، گفت: ما عذری نداریم، سیدحسینی هیچ چیزی کم نداشت که در کشور ایران عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی شود؛ ما جفا کردیم.

به گزارش فارس، غلامعلی حدادعادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی و رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی در مراسم ترحیم سومین روز درگذشت رضا سیدحسینی که در خانقاه صفی علیشاه برگزار می شد، گفت: آشنایی ما با نام او از وقتی بود که کتابخوان شدیم و مکتب های ادبی ایشان، یک سکه رایج در بازار ادب بود و هر وقت اسم سیدحسینی را می شنیدیم، یاد مکتب های ادبی می افتادیم و هرگاه اسم مکتب های ادبی را می شنیدیم، یاد سیدحسینی می افتادیم. وی به فعالیت های پس از انقلاب سیدحسینی پرداخت و افزود: بعد از انقلاب در بسیاری از موسسات فرهنگی و انتشاراتی مثل سروش، علمی ـ فرهنگی، صداوسیما و فرهنگستان زبان حضور داشت.

رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی با بیان این که کارهای سیدحسینی ماندگار است، اظهار کرد: اگر سیدحسینی هیچ کاری در ترجمه نکرده بود، جز ترجمه «شکوه سخن» لونگینوس که با پایمردی استاد سمیعی برای نامه فرهنگستان ترجمه شد، کافی است نامش را به عنوان یک استاد برجسته در ترجمه این متون جاودانه کند و کسی می تواند قدر آن را بداند که خودش دستی در ترجمه داشته باشد.

وی سیدحسینی را یک ترک پارسی گو معرفی و عنوان کرد: او به زبان فارسی جان بخشید. بخشندگی او بخشندگی به زبان فارسی بود. او که از اردبیل برمی خیزد، نزدیک ۶۰ سال به زبان فارسی خدمت کرد و خیال همه آنهایی را که آرزومند همبستگی و وحدت ملی هستند، آسوده کرد.

حدادعادل در پایان به نمایندگی از فرهنگستان زبان و ادب فارسی و مجلس شورای اسلامی و همه کسانی که دوستدار زبان و ادب فارسی و ایران هستند، درگذشت این خدمتگزار باوفا را به خانواده و دوستارانش تسلیت گفت.

معاون اجرایی نمایشگاه ۲۲ خبر داد

حضور پرشور ناشران خارجی در نمایشگاه کتاب تهران

گروه فرهنگ و هنر: نمایشگاه کتاب امسال هنوز گرمای روزهای اوج را تجربه نکرده است، اما معاون اجرایی نمایشگاه می گوید امسال بالاترین حجم استقبال ناشران خارجی را شاهد خواهیم بود.

معاون اجرایی بیست و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران با اشاره به ارتقای سطح کیفیت و خدمات در نمایشگاه امسال، استقبال پرشور ناشران خارجی و افزایش تعداد عناوین کتاب های این بخش را به عنوان ویژگی بارز نمایشگاه ۲۲ برشمرد. وی افزود: هر سال این استقبال افزایش می یابد و در نمایشگاه بیست و دوم، بالاترین استقبال را تجربه کرده ایم.

حمید قبادی به ایینا گفت: ویژگی خاص نمایشگاه امسال، برنامه ریزی مناسب است که به واسطه آن شاهد ارتقای سطح خدمات و کیفیت برگزاری نمایشگاه هستیم.

وی همچنین گفت: ویژگی منحصر به فرد نمایشگاه امسال در بحث محتوایی را باید به عرضه بسیار زیاد عناوین ارائه شده در دو بخش ناشران داخلی و خارجی بدانیم.

وی افزود: نکته بعدی، استقبال بسیار خوب ناشران خارجی است. هر سال این استقبال افزایش می یابد و در نمایشگاه بیست و دوم، بالاترین استقبال را تجربه کرده ایم؛ به گونه ای که به دلیل همین استقبال حداکثری، با مساله کمبود جا در بخش ناشران خارجی مواجهیم.

دستگیری سارقان آثار هخامنشی

گروه فرهنگ و هنر: دادستان مرودشت اعلام کرد که کاوشگران غیرمجاز و سارقان میراث فرهنگی اشیای عتیقه مربوط به دوره هخامنشیان در این شهر دستگیر شدند.

کاظم اکرمی گفت: از این کاوشگران غیرمجاز اشیای عتیقه «ریتونی» به شکل بز کوهی، «پی سوز»، ظرف برنز و سکه کشف شده و به منظور تعیین قدمت تاریخی به سازمان میراث فرهنگی تحویل داده شد.

انتقاد اشعری از دستگاه های دولتی:

قدر آرشیو ملی را نمی دانیم

گروه فرهنگ و هنر: رئیس کتابخانه ملی ایران با انتقاد از برخی دستگاه های دولتی که اسناد موجودشان را در اختیار این کتابخانه قرار نمی دهند، گفت: متاسفم از این که روزی در برخورد با برخی همکارانمان در دولت از طرق قانونی وارد عمل شویم.

به گزارش مهر، مراسم افتتاح کنفرانس سال ۲۰۰۹ شعبه جنوب و غرب آسیای شورای جهانی آرشیو (سواربیکا) به ریاست ایران با حضور روسای آرشیوهای ملی هند، پاکستان، سریلانکا، نپال و بوتان در محل گنجینه اسناد ملی برگزار شد.

علی اکبر اشعری در این مراسم گفت: البته هنوز به دلایل مختلفی جایگاه آرشیو ملی را در کشورمان قدر نمی دانیم، مشکل قانونی در این زمینه نداریم و شاید عدم اطلاع و اهمال سیستم های اداری است که گاهی موجب بروز چنین مشکلاتی می شود و آن طور که قانونگذار تعیین کرده، حق مطلب ادا نشده است.

براده ها

از فدک تا عاشورا

جام جم: همزمان با ایام فاطمیه و تکریم مقام دخت مکرم رسول خدا(ص)، نمایشگاهی از آثار نقاشان معاصر با عنوان «از فدک تا عاشورا» و با مضمون ترسیم مصائب و مظلومیت اولین پرچمدار دفاع از مکتب وحی و میراث ولایت روز شنبه ۱۹ اردیبهشت، راس ساعت ۱۶ در موزه هنرهای معاصر فلسطین برپا خواهد شد.

نمایشگاه کتاب و موادغذایی

جام جم: ستاد پیشگیری از بحران بیست و دومین نمایشگاه بین المللی کتاب تهران، نظارت و رسیدگی ویژه ای بر خدمات غذایی و نوشیدنی های عرضه شده در نمایشگاه کتاب امسال پیش بینی کرده است.

مسابقه عکاسی در نمایشگاه کتاب

جام جم: تمامی بازدیدکنندگان در نمایشگاه می توانند با تلفن همراه خود از سوژه کتاب در نمایشگاه عکس بگیرند و در مسابقه عکاسی که از سوی موسسه خانه کتاب تدارک دیده شده، شرکت کنند. همچنین مسابقه عکاسی حرفه ای نیز با موضوع کتاب و با عنوان «کتاب از نگاه شیشه» همزمان با برگزاری بیست و دومین نمایشگاه کتاب تهران برگزار می شود.

آسیب شناسی عکاسی تئاتر

جام جم: همایش آسیب شناسی عکاسی تئاتر، پنجشنبه ۱۷ اردیبهشت در خانه عکاسان ایران برگزار می شود. در این همایش، کارشناسان و عکاسان تئاتر با استناد به تجارب خود درباره مشکلات و چالش های پیش رو سخنرانی می کنند.

احداث نخستین باغ موزه فرش

فارس: به گفته رئیس اداره بازرگانی نیشابور، نخستین باغ موزه فرش کشور با مشارکت شهرداری و اداره بازرگانی در نیشابور ساخته می شود. حسین شریعتمدار همچنین گفت: ما بزرگ ترین فرش های دنیا را در نیشابور بافته ایم؛ اما جای تاسف است که دانشگاه های ما هنوز هیچ کدام رشته فرش ندارند.

رمان داریوش مهرجویی در نمایشگاه کتاب

ایسنا: نخستین رمان داریوش مهرجویی در نمایشگاه کتاب تهران عرضه شد. این رمان با نام «به خاطر یک فیلم بلندلعنتی» از سوی نشر قطره به چاپ رسیده است.

داریوش مهرجویی که در سینمای ایران از کارگردانانی است که بیش ترین اقتباس های ادبی را انجام داده، تاکنون چندین ترجمه نیز داشته است.

نقد دیدار با خورشید

جام جم: کتاب «دیدار با خورشید» نوشته محمدپور جعفری دوشنبه ۲۱ اردیبهشت با حضور عنایت سمیعی و محمدرضا گودرزی در کانون ادبیات ایران نقد و بررسی می شود.

مرور آثار منصوره حسینی در صبا

جام جم: نمایشگاهی از بیش از ۵۰ سال نقاشی ها و نقش نگاشته های منصوره حسینی، یکی از جریان سازان و پایه گذاران نقاشی معاصر نوگرای ایران در موسسه فرهنگی ـ هنری صبا برپا می شود. نمایشگاه آثار منصوره حسینی از روز سه شنبه آینده در نگارخانه خیال موسسه فرهنگی ـ هنری صبا برپا می شود.

هنرنمایی کودکان ایرانی در اسپانیا

جام جم: دیپلم افتخار مسابقه نقاشی بنیاد صلح و همکاری اسپانیا به ۶ کودک ایرانی رسید.

این مسابقه با موضوع آب برای همه برگزار شد و در آن ۶ کودک و نوجوان ایرانی دیپلم افتخار این رقابت هنری را به دست آوردند.

شبکه یک

فیلم سینمایی مجازات مرگ

روابط عمومی: ۲۲۰۱۳۹۰۱ـ۲

۷/۰۰ صبح عالی بخیر (زنده)
۹/۳۰ هجرت
۱۰/۰۰ امیلی در نیومون
۱۰/۵۰ معمای شهر
۱۱/۳۰ سیمای خانواده (زنده)
شامل خانواده و ایران/ایران بهشتی دیگر (باحضور میلانی و شجاعی مهر) / تازه ها/ آفتاب شرقی/همه فرزندان من (تکرار)
۱۴/۴۰ مردم و مجلس
۱۵/۱۰ فاکتور هشت (تکرار)
۱۶/۰۰ هجرت
ادامه بچه های مدرسه
۱۶/۳۰ فرزانگان ایران
۱۶/۵۰ ویژه هفته نجوم
۱۷/۰۰ سیمای مدرسه
۱۷/۳۰ سیمای کودک و نوجوان
شامل آقاجون سلیمون/سوزنبان ارنی/فوتبالیست ها
۱۹/۳۰ درس هایی از قرآن
۲۰/۳۰ ویژه برنامه شهادت
۲۲/۰۰ سینما یک
نمایش فیلم سینمایی مجازات مرگ /به کارگردانی: جیمز وال/ بازیگران: کیوینباکو ـ گارت هدلاند / محصول ۲۰۰۷ آمریکا: نیک هیوم هنگام بازگشت از تماشای مسابقه هاکی پسرش برای سوختگیری در یک پمپ بنزین توقف می کند. پسرش جو درلی نیز برای خرید وارد فروشگاه پمپ می شود، اما ناگهان گروهی جوان مسلح سر رسیده و برندان را در مقابل چشم های پدرش به قتل می رسانند. نیک که با تبهکاران درگیر شده موفق به دیدن چهره قاتل جو درلی جوان ترین عضو گروه می شود و...
۷۰۰ پزشک دهکده
۷/۵۰ راز آفرینش
۲/۳۰ کشتی نوح
۳/۰۰ پاتوق
۳/۳۰ تسبیح صبا
۵/۰۰ مهاجران

شبکه دو

فیلم سینمایی عقب نشینی

روابط عمومی: ۸۸۷۷۱۱۰۱

۷/۰۰ روز از نو (زنده)
شامل: ترفندهایی برای استفاده از اطلاعات فنی و بیان اطلاعات و تجربه های وارداتی و معرفی کتاب و مشاوره مذهبی و بخش بدون شرح
۹/۱۰ کودک و نوجوان
شامل صبح بخیر بچه ها (زنده)/ هوهوخان/ سرزمین شادی/ گوگوجی/ مادر غاز/ ستاره های یک تا ۶/ باب اسفنجی
۱۷/۳۰ تصویر زندگی (زنده)
۱۳/۳۰ آشیانه عقاب ها (تکرار)
۱۴/۲۵ حکمت مطهر
۱۵/۰۰ کودک و نوجوان
شامل عصر بخیر بچه ها (زنده)/این چیه؟ /پپ و دنیای بزرگ/گروه امداد جنگلی/مسابقه پله پله/تام و جری/بلندگوهای افسانه ای /رویای زیبای من
۱۸/۰۰ مستند نامه های باد
۱۸/۴۰ مسابقه دوراهی (زنده)
۱۹/۱۰ جهان سیاست (زنده)
۲۱/۱۰ داستانی
۲۱/۵۰ پلی به گذشته
۲۲/۰۰ روضه رضوان
۲۳/۴۵ فیلم سینمایی عقب نشینی
کارگردان: ژیائو کانگ فنگ/ بازیگران: هنگ فو و چائو دنگ: «وولیدی» فرماندهی گروهان نهم از گردان سوم از هنگ یکصدوسی ونهم و لشکر دوم ارتش آزادیبخش چین را به عهده دارد. او به همراه گروهانش در جنگ های داخلی چین علیه ناسیونالیست ها که از طرف قدرت های خارجی حمایت می شوند، با شجاعت مقاومت کرده و تمام افرادش را از دست می دهد. وولیدی پس از مدتی در جنگ علیه کره شرکت می کند و ...
۱/۳۰ عصر ظهور
این برنامه از ۱۰ محور اصلی تشکیل شده است و شرایط اجتماعی، فرهنگی، سیاسی، علمی و اخلاقی دورانی که امام زمان (عج) ظهور می کنند را بررسی می کند.

شبکه سه

فیلم تلویزیونی آبی گامی آسمان

روابط عمومی: ۲۲۱۶۸۳۹۵

۷/۴۰ صبح آمد (زنده)
۹/۴۰ سلامت باشید (زنده)
پرسش و پاسخ بیماری های روماتولوژی باحضور دکتر رستمیان (فوق تخصص روماتولوژی)
۱۰/۴۵ خانه من ـ خانه تو
هدف این برنامه تلاش برای ارتقای فرهنگ کتابخوانی است.
۱۲/۳۰ نسیم وصل
۱۳/۳۰ گلبرگ (زنده)
مسائل قبل و بعد از ازدواج / با حضور شاهین پناهی و حجت الاسلام دهنوی
۱۴/۳۰ گزارش ورزشی (زنده)
شامل بررسی و تحلیل فوتبال برتر
۱۶/۰۰ سینما ورزش
هر قسمت از این برنامه به بررسی یکی از رشته های ورزشی و به کار گرفتن آن توسط فیلمسازان در خلق صحنه های مهیج می پردازد.
۱۶/۳۰ نبوغ ایرانی
برنامه مستند نبوغ ایرانی درخصوص مکتشفان، مخترعان، پژوهشگران و المپیادی های تهران و شهرهای شیراز، یزد، کرمان، خوزستان و سمنان است.
۱۷/۰۰ یادمهر
۱۷/۳۰ نقش خاتم
ویژه برنامه شهادت حضرت زهرا (س)
۱۸/۱۵ گزینه جوان
۱۹/۰۰ ایران ۸۸
۲۰/۱۵ فیلم تلویزیونی آبی، گاهی آسمان
کارگردان: پرند زاهدی/ بازیگران: نسرین مقانلو، مهدی سلوکی، عسل بدیعی و نیما رئیسی: پدری از دنیا می رود و فرزندان در فکر تقسیم ارث و میراث می باشند. خانمی با فرزندش که با خود وصیت نامه ای دارد، وارد می شود. معلوم می شود خانم تازه وارد، همسر آن مرحوم بوده است و در وصیت نامه، باغ انار شمال به نام این خانم است و...
۲۲/۳۰ هلال
۲۳/۰۰ ویژه شهادت حضرت زهرا(س)

شبکه چهار

فیلم سینمایی نه ملکه

روابط عمومی: ۲۶۲۱۵۶۰۰

۱۱/۰۵ اولیور توئیست (تکرار)
۱۲/۰۵ اردی بهشت (زنده)
بحث زنان مستندساز پس از انقلاب / با حضور فرشته جغتایی (مستندساز) و مرجان اشرفی زاده
۱۳/۳۰ حکیم طوس
۱۴/۰۰ زمین و نیروهای آن
شامل خاک کمیاب، نیروهایی که زمین را پدید آورده و زمین را حفاظت می کنند، زندگی سیاره زمین، پیدایش مخلوقات زنده روی زمین ـ ویژه انسان ها، به دنبال موجودات زنده غیرزمینی در فضا و ...
۱۴/۴۵ سپهر سیاست (زنده)
بررسی تحولات افغانستان و پاکستان، سفر هیات دولت به استان قزوین، آغاز ثبت نام نامزدهای ریاست جمهوری، سفر دکتر احمدی نژاد به سوریه و دیدار او با بشار اسد، ادامه روند بیکاری در اروپا و آمریکا، برگزاری اجلاس همکاری های آمریکا و اسرائیل موسوم به IPAK در آمریکا و همزمان گزارش سازمان ملل درباره جنایات رژیم صهیونیستی در غزه، برگزاری اجلاس مقدماتی بازنگری در NPT با حضور ملازهی، کارشناس مسائل شبه قاره هند.
۱۵/۳۵ سینما ۴ (تکرار)
نمایش فیلم سینمایی نه ملکه: خوآن، در حالی که تلاش دارد از فروشنده یک مغازه کلاهبرداری کند، لو می رود، اما مردی به نام مارکوس به دروغ خود را پلیس معرفی می کند و او را نجات می دهد، اما...
۱۷/۱۵ دروس اخلاق
۱۷/۴۵ انتخابات
۱۹/۱۰ نمای کوتاه
۲۰/۳۵ پرتو(زنده)
در این قسمت خانم هاشمی (رئیس بنیاد بیماری های خاص) در مورد حرفه اش صحبت می کند.
۲۱/۱۵ یک فیلم ـ یک تجربه
این هفته: بررسی فیلم ماندگار گاو (۱۳۴۸) به کارگردانی داریوش مهرجویی و ...
۲۳/۳۰ سخنرانی دکتر الهی قمشه ای
۲۴/۰۰ آخرین امپراتور

شبکه پنج

فیلم سینمایی کنترل

روابط عمومی: ۲۳۵۱۱۲۸۲

۷/۰۰ صبح تهران (زنده)
باحضور شهرام نیا (مدیر نشر کتاب) به مناسبت هفته کتاب و دکتر شجاعی (روان شناس)
۱۰/۱۰ در استان (۱)
تجلیل از استادان نمونه دانشگاه پیام نور لواسان
۱۰/۲۰ رنگین کمان (زنده)
۱۲/۱۰ تا نیایش (زنده)
۱۳/۱۰ در استان (۲)
اصلاح الگوی مصرف رودبار قصران
۱۳/۲۰ سینمایی کودک (تماشاخانه)
۱۵/۳۰ میزگرد اقتصادی
۱۶/۵۰ در استان (۳)
مشکلات اهالی اسلام آباد ـ کرج
۱۷/۰۰ به خانه برمی گردیم (زنده)
مسابقه آشپزی با داوری خانم الموتی/مهمان ویژه/ هنرهای زندگی (خانم آزاد حیدری: تابلوهای نقش برجسته) / حضور جامعه شناس (اهمیت مشارکت های اجتماعی)
۱۹/۰۰ هشدار برای کبرا ـ ۱۱
۱۹/۴۵ تهران ۲۰ (زنده)
۲۳/۰۰ پلیس دریایی
۰۰/۳۰ در استان (۴)
مشکلات اهالی شهرک بهاران در کرج
۰۰/۴۰ سینما ۵ (تکرار)
نمایش فیلم سینمایی کنترل: برنچو، موکی، تیبور و چند نفر دیگر ماموران کنترل بلیت مترو در بوداپست هستند آنها با مشکلات بسیاری درگیرند. یک مرد ناشناس و رازآمیز افرادی را انتخاب می کند و در حال گذر قطار آنها را جلوی قطار پرتاب می کند و ماموران به دنبال وی هستند. از سوی دیگر مسافران مترو نیز دردسرهای زیادی درست می کنند چون خیلی از آنها بلیت یا کارت تردد در مترو ندارند و در مقابل خواست ماموران برای دیدن این مدارک مقاومت می کنند و حتی بعضی از آنها نیز با ماموران درگیر می شوند که باعث خونریزی و خشونت می شود. بولچو که به خاطر انجام مسابقه با یک مسافر شرور به نام گونزو ...

شبکه آموزش

آموزش فیلمسازی (میز تدوین)

روابط عمومی: ۸۸۷۸۱۷۳۷

کانال مهارت
۹/۳۰ صبح و آموزش (زنده)
کارآفرینی، مهندس سعیدی کیا/ هوانوردی، مهندس علیرضا وفا/ تاریخ سینما، مودییان
۱۲/۰۰ آموزش فیلمسازی ـ (تدوین)ـ قسمت ۳
۱۲/۳۰ دین و دانش ـ قسمت ۶
۱۳/۰۰ دریا دریا مروارید
کانال دانشجو
۱۳/۳۰ ساخت ربات ـ (موتور و درایورها)ـ قسمت ۵
۱۴/۰۰ زبان تخصصی علوم تربیتی و روان شناسی ـ قسمت ۷
بررسی دیدگاه پیاژه در باب رشد
۱۴/۳۰ اصول حسابداری(۱) ـ قسمت ۷
بسط معادله اساسی حسابداری
۱۵/۰۰ قواعد (۱) ـ قسمت ۷
ادامه مبانی ابواب: باب استفعال، معانی باب های رباعی و باب های مزید
کانال رشد
۱۶/۳۰ زبان عربی سال سوم راهنمایی ـ قسمت ۲۲
اجزای جمله
۱۶/۵۵ جغرافی سال سوم راهنمایی ـ قسمت ۲۲
چگونگی ایجاد شهرها و شهرنشینی در ایران
۱۷/۱۵ بازخوانی ریاضیات سال سوم متوسطه ـ قسمت ۲
۱۷/۴۵ نکته ها (زبان پیش دانشگاهی) ـ قسمت ۱۰
۱۸/۱۰ کارآفرینان جوان ـ قسمت ۱۳
۱۸/۳۰ فرصت برابر (زنده)
۱۹/۱۵ آموزش خط نستعلیق ـ قسمت ۳۴
کانال مهارت
۲۰/۳۰ تعاون ـ قسمت ۱۵۸
مطالعات اقتصادی بازار تقاضا، مصرف، نیاز، قیمت و کالاها ـ تقاضاها
۲۱/۰۰ رایانه امروز (زنده) ـ قسمت ۶۵
کارت کیچر، کپشن: قسمت دهم Word ـ ایجاد لیست و فهرست/معرفی بازی/بخش سوال و جواب
۲۲/۰۰ مستند انسان و دانش ـ قسمت ۳
دنیای گمشده (دایناسورها)

شبکه قرآن

آینه

روابط عمومی: ۴ ـ ۲۲۰۳۴۰۴۳

۸/۰۰ سحاب رحمت
تفسیر سوره نحل/با حضور آیت الله جوادی آملی
۸/۴۰ تلاوت قرآن کریم
۹/۰۰ راه روشن (زنده)
با حضور دکتر اخلاقی و موضوع انحصار وراثت
۱۰/۰۰ اخبار قرآنی
۱۰/۱۵ عقیق (ویژه برنامه نوجوانان)
۱۷/۰۰ پرسمان وحی
۱۷/۴۵ نشانه ها
۱۲/۰۰ خداشناسی در قرآن کریم
با حضور حجت الاسلام والمسلمین محمدی ری شهری
۱۳/۱۰ تحقیق استاد علی البناء
۱۳/۲۵ سخنرانی مذهبی
با حضور آیت الله مشکینی
۱۴/۳۰ از این آغاز
۱۵/۱۰ محافل قرآنی
۱۶/۰۰ این شرح بی نهایت
شرح خطبه فدکیه حضرت زهرا (س) /با کارشناسی حجت الاسلام والمسلمین کازرونی
۱۶/۳۰ آیه های شگفتی
۱۷/۰۰ بیان جاودان (زنده)
حفظ در قرآن کریم و کارشناسی اساتید فن
۱۹/۰۰ آیینه (تربیت اسلامی)
۱۹/۵۰ ویژه برنامه اذان مغرب
۲۰/۲۰ سیره معصومین (ع)
۲۷/۰۰ راه روشن (زنده)
۲۲/۰۰ اعجاز علمی قرآن
۲۲/۵۰ دعای کمیل
۲۴/۰۰ تلاوت ترتیل جزء ۱۸ قرآن کریم
۷۰۰ سحاب رحمت(تکرار)
با حضور آیت الله جوادی آملی
۲/۴۰ محافل قرآنی (تکرار)
انعکاس رویدادهای قرآنی در نقاط مختلف
۴/۰۰ وقت بیداری (ویژه برنامه اذان صبح)
۶/۳۰ یک روز نورانی (زنده)