

قهرمان فروتن یوسا یا به کتابفروشی‌ها گذاشت

رمان «قهرمان فروتن» نوشته ماریو بارگاس یوسا با ترجمه منوچهر بزانی منتشر شده و بارز نشر تشدیه گزارش خبرنگار مهر، رمان «قهرمان فروتن» نوشته ماریو بارگاس یوسا به تازگی با ترجمه منوچهر بزانی منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب دوست و چهل و سومین داستان غیرفارسی مجموعه «جهان نو» است که این ناشر منتشر می‌کند.نسخه اصلی این رمان در سال ۲۰۱۳ منتشر شد و اثری است که یوسا در آن به فضاهای شهری زادگاهش پرو پرداخته است. مکان و محور داستان رمان پیش رو، پرو و جریان های اجتماعی امروز آن است؛ و ویژه شمال این کشور که نفوذ شبکه های مافیایی در آن شدت بیشتری دارد. البته «قهرمان فروتن» یک داستان با لحن طنز با ویژگی های مولودم است. ساختارش نیز پندارگونه و دارای شخصیت های تخیلی است.نویسنده‌گی ماریو بارگاس یوسا تحت تاثیر عوامل فرهنگی، اجتماعی شکل گرفته و گرچه جان مایه آثارش، از جریان‌ات واقعی زندگی ریشه دارد، ولی او با قدرت تخیل و قلم خود آن را گسترش داده و باورز کرده است. او در مصاحبه ای که درباره این رمان خود با برنامه ای صحنه دوم تلویزیون اسپانیا داشته گفته است: «به یاد ندارم که در چه جایی خواندم یا شنیدم که بارگان کوچکی آشکارا اعلام کرد که در مقابله مافیای استبدادی کرده و سهمیه درخوستی آن‌ها را پرداخت نخواهد کرد» موضوعی که شخصیت فیلیستو یاناکه را آفرید.«قهرمان فروتن» برای اولین بار در سپتامبر ۲۰۱۳ یعنی شهریورماه ۱۳۹۲ توسط موسسه انتشاراتی آلفاگارد در مادرید، با شمارگان اولیه ۴۰ هزار نسخه چاپ شد. این کتاب به زبان های انگلیسی، ایالتیایی و بسیاری از زبان های دیگر ترجمه و چاپ شده است. این کتاب گویس از سوسا پس از دریافت جایزه پولبل در سال ۲۰۱۰ است. او پیش از این مست اصلی رمان این جمله از بورخس را درج کرده است: «وقتی زبانی ما این است که بپردازیم که یک هزارتویی هست و یک تیغ.»اسانان این کتاب چند روایت موازی دارد. ابتدای داستان، از یک مرد معمول آغا می‌شود که یک شرکت تجاری کوچک دارد و به طور ناگهانی نامه هایی به دستش می‌رسد مبنی بر این که باید به گروهی ناشناخته پاسخ بدهد یا تن به عقوبتی سخت بدهد. از طرف دیگر داستان دو دوست روایت می‌شود که یکی در ۸۰ سالگی دلباخته زنی جوان شده و دیگری هم هراس‌هایی ویژه در زندگی شخصی اش دارد. «قهرمان فروتن» داستانی پر از ماجرا و کش و قوس در بستر شهری پر از نگاه است.

پروژه‌ها و دستاوردهای موسسه فرهنگی و آموزشی خیرینگار

شرح منتخب لطایف عبید زاکانی در تاجیکستان منتشر شد

شرح منتخب لطایف عبید زاکانی از سوی پژوهشگاه فرهنگ فارسی – تاجیکی در تاجیکستان منتشر شد.

به گزارش خبرنگار مهر، این ششمین کتاب از مجموعه شرح آثار ادبی و بیست و سومین کتابی است که پژوهشگاه فرهنگ فارسی – تاجیکی سفارت جمهوری اسلامی ایران در تاجیکستان، وابسته به بنیاد سندی، آن را پس از بازگشایی در سال ۱۳۹۲ و برای شاگردان مکتب‌های تحصیلات عمومی در این کشور، منتشر کرده است.آثار عبید زاکانی در تاریخ نثر ادبی فارسی از جایگاهی خاص برخوردار بوده و به‌ویژه لطایف او که طنزی است در نهایت ایجاز، در میان اقوام فارسی‌زبان دارای شهرتی کم‌نظیر است.در کتاب حاضر نمونه‌هایی از رساله‌های عبید زاکانی که برای سن و سال نوجوانان و شاگردان مدارس مناسب به نظر می‌رسند، انتخاب شده است.مجموعه مذکور شامل درام سخن، فصلی با عنوان «عبید زاکانی»، متن لطایفی از رساله دلگشا، رساله حکایات فارسی، حکایت‌ها از رساله اخلاق الاشراف، نمونه‌ها از رساله تعریفات، مشهور به ۱۰ فصل و نمونه‌هایی از رساله صد بند، همراه با شرح لغات و معانی و مترادف‌های واژگان است. متن لطایفی به دو خط سبیلریک فارسی، به‌صورتی که هر دو صفحه روپه‌روی یکدیگر قرار گرفته‌اند، تهیه شده است. این نوع صفحه‌آرایی امکان تطبیق دادن دو خط و شناخت املائی واژه‌ها را برای دانش‌آموز فراهم می‌سازد.کتاب مذکور به کوشش پروفیسور شریف‌محمد اسرائیلی‌نیا، استاد دانشگاه دولتی آموزشی مردان‌دین عینی تاجیکستان، زیر نظر حسن قربی، رئیس پژوهشگاه فرهنگ فارسی – تاجیکی تهیه و منتشر شده است.

پروژه‌ها و دستاوردهای موسسه فرهنگی و آموزشی خیرینگار

انتشار نسخه الکترونیکی کتاب «بررسی تحول و تطور مطالعات مهدوی

نسخه الکترونیکی کتاب «بررسی تحول و تطور مطالعات مهدوی» در قالب کتابخوان همراه پژوهان منتشر شد.محمد پهلوانی در گفتگو با خبرنگار خبرگزاری رسا با اشاره به آماده سازی نسخه الکترونیکی کتاب «بررسی تحول و تطور مطالعات مهدوی» اظهار داشت: مطالعه و بررسی مراحل پیشرفت و تکامل هر دانش از ضروریات و از محورهای اصلی آن دانش محسوب می‌شود.مدیر فناوری اطلاعات پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی گفت:مهدویت‌پژوهی حوزه‌ای مطالعاتی است که از آغاز پیدایش خود، تحولات، فراز و فرود و حالات مختلف داشته است.دو تصریح کرد: مباحثی همچون کوشش و سیر در مطالعات مهدویت و مسائل مهم آن در بسترزمان، پیدایش و تکامل آن در ادوار مختلف، بررسی عوامل فراز و فرود آن و ورود اندیشمندان در این عرصه و نقش آثار و افکار و تأثیر اندیشه‌هایشان در پیشرفت پژوهش‌های مهدوی و بررسی سیر تدوین کتب مهدوی و عوامل و انگیزه تدوین آنها بیلتگم تحول و تطور مهدویت است.پهلوانی به معرفی این کتاب پرداخت و گفت:این کتاب نوشته مجتبی گودرزی در پژوهشکده مهدویت و اندیشه‌پژوهی پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی تهیه شده و در انتشارات این پژوهشگاه به چاپ رسیده است.دو افزود: کتاب «بررسی تحول و تطور مطالعات مهدوی» با ۴۹۹ صفحه به زبان فارسی و به قیمت ۳۰۰ هزار ریال در سال ۱۳۹۶ منتشر شده و به تازگی اداره فناوری اطلاعات پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی این کتاب را به صورت کتاب الکترونیکی و در قالب کتابخوان همراه پژوهان با قابلیت اجرا در سیستم عامل اندروید و ویندوز به قیمت ۶۰ هزار ریال منتشر کرده است.پهلوانی درباره خرید نسخه الکترونیکی این کتاب خاطرنشان کرد: علاقه‌مندان برای دریافت نرم افزار این کتاب می‌توانند به نشانی اینترنتی کتابخوان همراه پژوهان به آدرس www.pajooaan.ir مراجعه کرده و با خرید نسخه الکترونیکی این کتاب، از مطالب آن بهره مند شوند.

عضو هیئت رئیسه مجمع عمومی جامعه مدرسین

بومی سازی فضای مجازی ناممکن نیست

عضو هیئت رئیسه مجمع عمومی جامعه مدرسین گفت: بومی سازی فضای مجازی ناممکن نیست.حجت‌الاسلام والمسلمین سیدجلال رضوی مهر در گفتگو با خبرنگار خبرگزاری رسا درباره نیاز جامعه به شبکه‌های پیام‌رسان داخلی اظهار داشت: هیچکس نیازمندی به فناوری را برای استفاده‌های روزانه نمی‌تواند انکار کند، شبکه پیام‌رسان تلگرام که سرور آن در اختیار بیگانه است نمی‌تواند مفید به حال مردم و جامعه باشد، وابستگی فضای مجازی بر فرهنگ سازی و وام‌گیری از بیگانگان مخالف اقتصادهای محصلد مقاومتی است.استاد حوزه علمیه قم افزود: ما در اقدام کردیم و جای گله مندی از مسئولان امرنیز هست؛ امروز با تعطیل شدن پیام‌رسان تلگرام بهتر متوجه شدیم که چه زبان‌های بی‌نیجه‌ای را این پیام‌رسان برای ما رقم زد.دو درباره تعطیلی برخی مشاغل فضای مجازی گفت: هرچند هزینه‌هایی را بر بعضی از افرادی که در تلگرام فعالیت اقتصادی داشتند، ایجاد کرد، ولی ما باید بر فرآورده‌های داخلی خودمان در فضای مجازی اتکا کنیم و مدیریت آن صد درصد در اختیار خودمان باشد و اجازه ندیم دشمنان در کنار اکسپین سالم با ایجاد گاز کربن از این طریق سوم فکری، فکریه‌ای و باطیل را به خود جولان ما بدهند.نایب رئیس مجمع نمایندگان طلاب حوزه علمیه قم اضافه کرد: امروز ما باید تمام فناوری‌های روز را با دانشی و دانش بومی در اختیار دانشمندان کشورمان قرار دهیم، چراکه شعار «هما می‌توانیم» را امام (ره) و مقام معظم رهبری به ما آموخته‌اند.رضوی مهر تأکید کرد: همان روحیه‌ای این نوان موشکی ایران را به حد اطلاع‌رسانده است و ماوراهای بومی را در فضا به نمایندگی از ملت ایران رها کرده‌اند. آن‌ها شاه، نتواند فناوری‌هایی شبیه تلگرام داخل کشور به وجود آورند و ملت بزرگ و بزرگ ایران هم استقبال خواهند کرد و موجب افتخار است که ساختار فضای مجازی به صورت بومی و با اندیشه ایرانی تحق یافته باشد.دو همچنین درباره مطالبه گری‌های اقتصادی و فرهنگی گفت: حکومت مردم سالاری دینی و قانون اساسی به مردم حق انتقاد از حاکمان «فوه مجریه و قضاییه» را داده است و این حق انتقاد خلاصه در مسائل مادی نمی‌شود.گرچه امروز روشن‌تر از هر مسئله‌ای وضعیت معیشت نامطلوب قشرهای آسیب‌پذیر جامعه مطرح است که ما باید در این حوادث اخیر هم متصفانه نگاه کنیم و حق مطالبه گری را برای مردم مظلوم بدانیم زیرا به همان اندازه مردم بزرگوار ایران اسلامی در مباحث فرهنگی هم حق مطالبه‌گری دارند.استاد حوزه علمیه قم در ادامه بر وظیفه پاسخگویی نهادهای فرهنگی کشور تأکید کرد و گفت: نهادهای و سازمان‌هایی که فعالیت و ماهیت آنها بیگیری مسائل فرهنگی است باید پاسخگویی مطالبات فرهنگی مردم باشند، باید فضای فرهنگی جامعه ایرانی ما سبک زندگی اسلامی را بصورت روشمند برای همه لایه‌های اجتماع بپایند کند و لایه‌لایه اجتماع فرهنگ غنی اسلام را قبل از گفتمان در عملکرد شاخصان امور فرهنگی ببیند.دو گفت: تریبون‌های جمعه و جمع‌ات سازمان‌های فرهنگی حوزه و دانشگاه باید این مسئولیت را که خون شهیدان برعهده آنان گذاشته است را به نیجه برسانند و فعالیت‌اتر از گذشته در صحنه حضور داشته باشند.عضو هیئت رئیسه مجمع عمومی جامعه مدرسین در پایان خاطرنشان کرد: اگر مباحث اقتصادی بخواند مسائل فرهنگی را تحت‌اللقاع قرار دهد بی‌انصافی به مسائل فرهنگی است، مسائل فرهنگی از مسائل اقتصادی به‌مزله دو بال رشد و تعالی هستند، امید فراوم افراد دلسوز و مسئولان همین اندازه که دغدغه مسائل سیاسی دارند، دغدغه مسائل فرهنگی و اقتصادی را هم به‌عنوان یک اصل بنظریند.

امام حسین (ع):

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> | <div><div><div><div><div></div></div></div><div></div></div></div> |
| اوقات شرعی | شنبه ۹۶/۱۰/۲۳ | اذان ظهر:۱۳:۱۳ | اذان مغرب: ۱۷:۳۲ | یک شنبه ۹۶/۱۰/۲۴ | اذان صبح: ۵:۴۵ | طلوع آفتاب: ۷:۱۴ | |
| تهران | ۱۳ | ۳ | | اصفهان | ۱۳ | ۲ | تهریز |
| | | | | مشهد | ۱۵ | ۱ | قم |
| | | | | قم | ۱۹ | ۰ | ۱۱ |
| | | | | تبریز | ۲ | | ۲ |

مدیر مرکز تخصصی نماز عنوان کرد:
پروژه‌ها و دستاوردهای موسسه فرهنگی و آموزشی خیرینگار

آموزش بیش از چهار هزار معلم در حوزه نماز



مدیر مرکز تخصصی نماز گفت: بعد از تأسیس این مرکز بیش از ۴ هزار نفر از معلمان پایه سوم ابتدایی دختران و پانچ پانن هفت ماه نیز تمام مدیران مدارس متوسطه استان قم آموزش‌های لازم را در خصوص نماز دیده‌اند.گزارش خبرگزاری فارس از قم، حجت‌الاسلام والمسلمین علی‌اصغر

معاون سازمان اوقاف و امور خیریه:

بیش از ۵۰ درصد از بقاع متبرکه در کشور درآمد پایدار ندارند

پروژه‌ها و دستاوردهای موسسه فرهنگی و آموزشی خیرینگار

اهل مسجد زائران خدایند، و یو صاحبخانه است که به زاتوش هدیه بدهد.

صاحب امتیاز: بنیاد رسالت
مدیر مسئول: سید مرتضی نبوی
نشانی: تهران
خیابان استاد نجات‌اللهی جنوبی
خیابان شهید اسماعیل محمدی
پلاک ۱
کد پستی: ۱۵۹۹۹۷۳۱۱
تلفن: ۸۹۱۰۸۰۶۰۱
نماینر: ۸۹۰۰۵۸۷
نشانی اینترنت: WWW.RESALAT-NEWS.COM
چاپ: گلریز
تلفن: ۶۶۷۹۵۴۲

بازیگر رادیو:

با طنز، درد جامعه را مطرح می‌کنیم



اما به محض یک شسکت، تمام بردهایش از بین می‌رود. وی گفت: رادیو مخاطبان خود را دارد به دلیل اینکه مخاطبان ما بی‌میان‌سازها، کارخانه‌ها و… هستند. تبریزی خاطر نشان کرد: جوانان به سمت شبکه‌های اجتماعی می‌روند اما افرادی که قدیمی هستند عشتقان هنوز رادیوست.

۱۵ هزار و ۵۰۰ وقف جدید داشتیم، خاطرنشان کرد: مقایسه آمراهی ثبت وقف در سال‌های اخیر بیانگر این است که اگر در راستای وقف کار تبلیغی و ترویجی خوبی انجام گیرد، مردم استقبال می‌کنند.دو ادامه داد: امروز از میان بیش از ۸ هزار بقعه شاهد این هستیم که بخش قابل توجهی از آن‌ها به عنوان مراکز فرهنگی و قرآنی در نشر معارف قرآنی و دینی فعال هستند و این فعالیت‌ها نیز براساس آفق فرهنگی ۱۴۰۴ طراحی و برنامه‌ریزی شده است.شرفخانی مشکلات دسترسی را یکی از مهم‌ترین مشکلات در زمینه بقاع متبرکه دانست و گفت: در سطح کشور بالغ بر ۴ هزار بقعه آماده‌ها به دلیل شرایط و وضعیت سخت و دشوار جغرافیایی اصولاً زائرپذیر نیستند و لازم است در این زمینه اقداماتی صورت گیرد تا شرایط دسترسی بهبود پیدا کند.



معاون فرهنگی و اجتماعی سازمان اوقاف و امور خیریه کشور گفت: بیش از ۵۰ درصد از بقاع متبرکه در این کشور درآمد پایدار ندارند.به گزارش خبرنگار فارس از قم، حجت‌الاسلام والمسلمین احمد شرفخانی در نشست هم‌اندیشی نخبگان تبلیغی کشور اظهار کرد: بسیاری از مشکلاتی که امروزه در مورد وقف وجود دارد با فرهنگ‌سازی صحیح و اطلاع‌رسانی مرتفع خواهد شد.دو با بیان اینکه بیش از ۸ هزار بقعه متبرکه در کشور وجود دارد افزود: از مجموع بقاع متبرکه‌ای که در کشور وجود دارد، تنها ۴۸ درصد درآمد پایدار و ثابت دارند و باقی بقاع متبرکه که هیچ‌گونه بهره اقتصادی ندارند، معنات فرهنگی و اجتماعی اوقاف و امور خیریه کشور با بیان اینکه از اول انقلاب تا پایان سال ۸۸، حدود ۱۳ هزار و ۵۰۰ وقف در کشور به ثبت رسید اما از سال ۸۹ تا اسما



آگهی مزایده عمومی

(نوبت اول)

شرکت آب و فاضلاب روستایی استان کرمان در نظر دارد مزایده های زیر را با مشخصات فنی موجود در اسناد از طریق مزایده عمومی به واجدین شرایط واگذار نماید . از متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت اخذ اسناد مزایده طرف مدت مشخص شده و با در دست داشتن کارت شناسایی معتبر به آدرس شرکت آب و فاضلاب روستایی استان کرمان به نشانی خیابان هزار و یکشsb – نبش کوچه شماره ۲۱ – اداره حقوقی و قراردادها مراجعه نمایند . شماره تماس: ۵ – ۳۲۴۷۳۹۸۳

توضیحات :

نوع و کیفیت : در اسناد مزایده ذکر گردیده است – تضمین شرکت در مزایده حداقل ۱۰٪ مبلغ پیشنهادی – ارائه مدارک شناسایی معتبر درپاکت ب الزامی می باشد – سایر موارد در اسناد مزایده ذکر گردیده است . جهت مشاهده خدمات الکترونیکی شرکت آبقار به سایت www.abfar.kr.ir مراجعه نمایید .

مهلت دریافت اسناد : از تاریخ اولین نشر آگهی تا تاریخ ۹۶/۱۰/۲۷ ساعت ۱۴:۰۰

مهلت تحویل اسناد : تا ساعت ۱۴ روز سه شنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۰ به دبیرخانه شرکت آب و فاضلاب روستایی استان

| عنوان مزایده | شماره مزایده | تضمین شرکت در مزایده | زمان بازگشایی پاکت ها | ساعت |
|-----------------|--------------|------------------------|-----------------------|-------|
| افلام نو مزازاد | ۹۶/۱۳۲۱۰ ح ق | حداقل ۱۰٪مبلغ پیشنهادی | ۹۶/۱۱/۱۵ | ۹ صبح |
| افلام اسقاظمی | ۹۶/۱۳۲۱۱ ح ق | حداقل ۱۰٪مبلغ پیشنهادی | ۹۶/۱۱/۱۵ | ۹ صبح |

تاریخ انتشار نوبت اول ۹۶/۱۰/۲۳

تاریخ انتشار نوبت دوم ۹۶/۱۰/۲۵

خ ش ۹۶/۱۰/۲۳

«آگهی مزایده عمومی شماره ۱۱-۱۰-۹۶-م» شرکت مخابرات ایران

شرکت مخابرات ایران – منطقه زنجان در نظر دارد تعداد ۵ قفه از املاک خود واقع در شهرهای زنجان، طارم، هیدج و خدابنده را بر اساس مشخصات مندرج در جدول ذیل و از طریق مزایده عمومی به فروش برساند، لذا بدنبوسیله از تمامی متقاضیان دعوت می‌گردد به منظور اطلاع از شرایط مزایده و دریافت اسناد مربوطه با همراه داشتن یک قفره فیش واریزی به حساب جاری شماره ۱۶۸۲۸۲۸۲۶۶ نزد بانک ملت با کد شناسه ۲۱۰۴۱۹۶۶۴۲۷۴۲۱۰۴ واریز در کلیه شعب به مبلغ ۳۰۰۰۰۰۰ ریال به اداره پشتیبانی و تدارکات مخابرات منطقه زنجان واقع در زنجان – ساختمان اداری مخابرات منطقه زنجان طبقه همکف اتاق ۱۰۴ مراجعه نمایند، جهت اطلاعات بیشتر و انجام هماهنگی لازم با شماره تلفن ۳۳۱۳۲۱۸ و ۳۳۱۳۲۱۳۲ تماس حاصل فرمائید.

| ردیف | شرح | پلاک ثبتی | مساحت مرصه (مترمربع) | مساحت امینتی (مترمربع) | کاربری موجود | قیمت پایه کارشناسی به ریال | ضمانت شرکت در مزایده | آدرس ملک |
|------|-------------------------------|-------------------------------|----------------------|------------------------|----------------------------|--|----------------------|---|
| ۱ | مجموعه ویلاهای ویرانی | ۵۲۱۵/۵۲۱۴/۱۵۵ | ۵۹۲۹/۴۰ | ۶۳۰ | ورزشی | ۳/۴۸۹۰۰۰۰۰ | ۳/۰۵۰۰۰۰۰۰۰۰ | زنجان – خیابان خرمنر – خیابان عدالت – خیابان خیریه ششم غربی |
| ۲ | زمین گلشهر کاظمیه | ۳۸/۲۴/۱۰۲/۲۰۱/۹۹۲۲ | ۱۱۰۲/۷۲ | – | تاسیسات شهری | ۹/۴۱۵/۶۲۰/۰۰۰ | ۹۵/۰۰۰۰/۰۰۰ | زنجان – گلشهر کاظمیه – فاز ۲ – فلج شمالی میدان – جنب انبار شرکت آب و فاضلاب |
| ۳ | ساختمان مخابراتی قیدار | ۱۰۸/۴۹۴۴ | ۲۳۴/۶۰ | ۱۳۲/۷۰ | مسکونی (مرصه موجود اوقافی) | ۱/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۱۴۰/۰۰۰/۰۰۰ | قیدار – خیابان شهید جمران – کوچه شهید یزدکانی – پلاک ۱۶ (جنب جنوبی معبر) |
| ۴ | ساختمان بهره‌برداری سابق هیدج | صورتی پنجمه ۸۵۳ مورخ ۶۷/۰۳/۲۰ | ۱۹۸۲/۵ | ۲۸۰ | اداری | ۱۴/۹۰۶/۲۵۰/۰۰۰ | ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | هیدج – بلوار امام خمینی – نبش خیابان بسیج – جنب پاسگاه انتظامی |
| ۵ | ساختمان بهره‌برداری سابق آتیر | لاقد سند ملکی | ۱۱۳ | – | اداری | ساختمان و امینات۳۰۰۰/۰۰۰/۱۵۰ عرصه از فرار هر متر ۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰ | ۶۵/۰۰۰/۰۰۰ | آتیر – خیابان امام – فلج جنوبی کلانتری |

توضیحات:

۱- مهلت خرید اسناد تا روز شنبه مورخ ۹۶/۱۰/۳۰

۲- مهلت تحویل پیشنهادات تا ساعت ۱۶ روز دوشنبه مورخ ۹۶/۱۱/۹

۳- محل تحویل پیشنهادات دبیرخانه شرکت مخابرات ایران – منطقه زنجان

۴- زمان بازگشایی پیشنهادات ساعت ۸ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۶/۱۱/۱۰

۵- مبلغ سرده شرکت در مزایده برای ملک مذکور به مبلغ مندرج در جدول فوق و از طریق نقدی واریزی به حساب جاری شماره ۱۶۸۲۸۲۸۲۶۶ نزد بانک ملت با کد شناسه ۲۱۰۴۱۹۶۶۴۲۷۴۲۱۰۴ قابل واریز در کلیه شعب باشد.

۶- ضمانت آگهی فوق در سایت‌های ذیل درج گردیده است:

۱- www.tct.ir سایت شرکت مخابرات استان زنجان

۲- www.ctctip.ir سایت شرکت مخابرات ایران

۳- HTTP://IETS.MPORG.IR/ پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات

۷- درج آگهی مزایده و اسناد مربوطه در سایت‌های فوق‌الذکر فقط به منظور اطلاع‌رسانی می‌باشد و متقاضیان شرکت در مزایده بایستی در مهلت مقرر ضمن واریز فیش نقدی جهت دریافت اصل اسناد به اداره پشتیبانی و تدارکات این شرکت مراجعه و با فیش مذکور ا به شماره تلفن مندرج در این آگهی فاکس نمایند.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۱۰/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۱۰/۲۳
خ ش: ۹۶/۱۰/۲۰

روزنامه سیاسی فرهنگی اقتصادی اجتماعی صبح ایران

www.resalat-news.com

روزنامه سیاسی فرهنگی اقتصادی اجتماعی صبح ایران

« شنبه ۲۳ دی ۱۳۹۶، ربیع الثانی ۱۴۳۹، ۱۳:۴۲، ۲۵ آذرماه ۱۳۹۶، شماره ۹۱۲۹ »

خبر

داروغه زاده: فیلم‌های کوتاه جشنواره ملی فجر اکران مردمی ندارند

دبیر سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر اعلام کرد: فیلمهای کوتاه جشنواره ملی فجر اکران مردمی ندارند.اربابمیر داروغه زاده دبیر سی و ششمین جشنواره ملی فیلم فجر در گفتگو با خبرنگار مهر با اشاره به چگونگی نمایش فیلم های کوتاه در این دوره از جشنواره گفت: در این دوره از جشنواره ملی فیلم فجر، ۴ فیلم کوتاه حضور دارند که این آثار با نام بسته فیلم‌های کوتاه در روز شنبه ۱۴ بهمن ماه ساعت ۲۰ در پربس ملت برای اهالی رسانه و منتقدان و نمایش درمی‌آید.دو در پاسخ به اینکه آیا این بسته در جدول اکران مردمی نیز قرار می‌گیرد، توضیح داد: از ابتدا هم قرار بود این آثار تنها در سینمای رسانه نمایش داده شود و این درخواست دوستان فیلم کوتاه بود که یک نمایش در سینما رسانه‌ها و یک سیمرغ داشته باشند.

وزیر ارشاد: شیوه‌نامه جشنواره موسیقی فجر در دستور کار است

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: شیوه‌نامه جشنواره موسیقی فجر در دستور کار است.به گزارش خبرنگار مهر، سید عباس صالحی در حاشیه حضور در کنسرت شهید پرویزخان از هند در جریان سی و سومین جشنواره موسیقی فجر در پاسخ به خبرنگاران درباره راهکارها و سیاست های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای حل بحران کاهش مخاطب موسیقی اصیل ایرانی در کنسرت ها و اجراهای جشنواره ای توضیح داد: بحث مخاطبان موسیقی اصیل ایرانی در طول سال با اجزای مختلف شکل می‌گیرد و در ايام برگزاری جشنواره ها نیز بخشی از خود را نشان می‌دهد. جشنواره ها محصول اتفاقاتی هستند که در طول سال پدید می‌آیند. جشنواره ها را هرود آنچه در طول سال انجام می‌شود نشان می‌دهند.دو ادامه داد: اینکه مخاطب ایرانی با موسیقی اصیل و سنتی خود در تماس و به آن متمایل باشد به اتفاقاتی در طول سال نیازمند است که هم آفرینندگان موسیقی سنتی و کلاسیک ما در آن نقش دارند و هم مجموعه کسانی که می‌توانند به افزایش مخاطب کمک کنند. در این راه بخشی از کار به عهده سازمان صدا و سیما و بخشی هم به عهده مجموعه های دیگری است که می‌توانند در این زمینه مساعدت‌هایی را انجام دهند. در این حوزه اشتراك مساعی مجموعه‌ها لازم است تا در طول سال ذائقه مخاطبان را ارتقا بدهیم و بتوانیم به نقطه تعادلی برسیم.وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی تصریح کرد، کم هم قبول دارم این اشکال وجود دارد و ما هنوز آن تعادل مورد نظر را ایجاد نکردیم. ما به هیچ عنوان نمی‌توانیم بگوییم موسیقی پاپ باید می‌مخلط و بی‌مشتری باشد و مخاطب داشتن این گونه موسیقایی اصلا نقض نیست ولی ما بر این باور هم هستیم که موسیقی سنتی و کلاسیک هم باید ارتقا مخاطب پیدا کند. در این بخش هم مجموعه های مختلف و آفرینندگان این گونه موسیقی هرکدام مسئولیت‌های خود را دارند تا بتوانند با مخاطبان ارتباط بهتری پیدا کنند. صالحی در بخش دیگری از صحبت‌های خود درباره برخی اجراهایی تکراری در جدول جشنواره موسیقی فجر و برنامه های وزارت ارشاد برای جشنواره بعدی گفت: اجازه بدهید ما جشنواره اسرار را تمام کنیم.بعد درباره جشنواره بعدی صحبت می‌کنیم.دو در پاسخ به پرسش دیگری مبنی بر انتقاد برخی از فعالان حوزه موسیقی درباره فقدان اساسنامه در جشنواره موسیقی فجر اظهار کرد: من هم متشده جشنواره ها باید شیوه نامه های روشنی داشته باشد. در این مورد هم شیوه نامه ای تهیه شده اما باید به یک شیوه نامه دائم مصوب شد. برسیم که امیدواریم این اتفاق در پایان جشنواره رخ بدهد. اما شما بدانید در این دوره از جشنواره شیوه نامه ای وجود داشته است که ما باید به سمت دائمی شدن آن پیش برویم ولی رسیدن به یک شیوه نامه دائمی نظر مراجع تصویب کنند. خود را لازم دارد تا بتواند به عنوان یک شیوه نامه قابل اعتماد مورد توجه قرار بگیرد.وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی پس از پایان کنسرت پرویز شهید خان همراه با سید محمد محتجبی سینی معاون هنری وزیر ارشاد، فرزند طالبی مدیر کل دفتر موسیقی، علی اکبر صفی پور مدیر عامل بنیاد فرهنگی هنری رودکی، بهرام جمالی مدیر عامل انجمن موسیقی و محمدرضا نوربخش رئیس سی و سومین جشنواره موسیقی فجر با حضور در پشت صحنه با عوامل اجرایی این کنسرت دیدار و گفتگو کرد.

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای (ممیزی املاک اندیشه فاز یک و مناطق و نواحی تابعه)

نوبت دوم

شهرداری شهریار در نظر دارد نسبت به انتخاب شرکت های واجد صلاحیت توانمند و با سابقه به منظور ممیزی املاک منطقه اندیشه فاز یک و نواحی تابعه طبق مجوز شورای اسلامی شهر به شماره ۱۶۳۰ مورخ ۹۶/۶/۱۴ از طریق مناقصه عمومی دو مرحله ای اقدام نماید.لذا از متقاضیان دعوت می‌نماید جهت دریافت اسناد مناقصه پس از تاریخ درج آخرین آگهی به مدت ده روز به دفتر امور پیمان و قرارداد شهرداری شهریار و با در نظر گرفتن شرایط ذیل مراجعه نمایند.

۱- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ۶۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.

۲- سپرده نفرات اول تا سوم تا زمان انجام معامله و قرارداد مسترد نخواهد شد.

۳- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به واگذاری در اسناد مناقصه درج گردیده است.

۴- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.

۵- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

۶- ارائه گواهینامه صلاحیت و رتبه بندی معتبر از شورای عالی انفورماتیک برای خرید اسناد مناقصه الزامی می باشد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۶/۱۰/۱۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۶/۱۰/۲۳

خ ش ۹۶/۱۰/۱۶

احسان درخشان نسب

سرپرست شهرداری شهریار