تصویر کوتاه

معرفی داوران بخش موسیقی جشنواره مراکز استان‌ها

جام جم: داوران بخش موسیقی هفدهمین جشنواره مراکز استانی صداوسیما معرفی شدند.حسن ریاحی، مجید انتظامی، محمود اکرامی فر، امیر بکان، محمود بیگلی پور، احمدعلی راغب، شهرام منظمی، اسماعیل امینی و بیژن ارژن داوران بخش موسیقی جشنواره هستند. سال گذشته در بخش موسیقی جشنواره مراکز استان ها ۶۵ برگزیده معرفی شد و امسال نیز از ۳۲ نفر به عنوان نفرات برگزیده قدردانی به عمل می آید.هفدهمین جشنواره تولیدات رادیویی و تلویزیونی مراکز استانی صداوسیما از ۴ تا ۶ اسفندماه در بندرعباس برگزار می شود.

بررسی نقش مطبوعات در کرسی‌های آزاداندیشی

جام جم: رادیو تهران سلسله برنامه های کرسی های آزاداندیشی را با موضوعات مختلف پخش می کند.برنامه گفتگومحور «بحث روز» مجموعه برنامه‌ای است که هر هفته به یکی از مسائل و موضوعات حوزه‌های مختلف می پردازد. بحث روز چهارشنبه ۲۱ بهمن نقش مطبوعات در ایجاد کرسی های آزاداندیشی را بررسی می کند.برنامه بحث روز از ساعت ۱۳/۳۰ به مدت یک ساعت از رادیو تهران پخش می شود.

حاتمی‌کیا ، میرکریمی و میلانی در جمع داوران جشنواره فیلم بم

فارس: ایرج تقی پور، ابراهیم حاتمی کیا، تهمینه میلانی، رضا میرکریمی و فرهاد ورهرام دومین جشنواره بین المللی فیلم بم را که به موضوع حوادث غیرمترقبه می پردازد، داوری می کنند.

مرتضی آتش زمزم، دبیر این جشنواره گفت: داوران جشنواره فیلم بم بزودی کار داوری را شروع خواهند کرد. آتش زمزم با اشاره به اهداف برگزاری این جشنواره گفت: با توجه به کمبود فیلم های آموزشی در زمینه بحران‌های طبیعی و با در نظر گرفتن این که کشورمان در منطقه پرخطری به لحاظ بلایای طبیعی است، این جشنواره می تواند زمینه توجه دادن مردم و مسوولان را فراهم کند.

جایزه انجمن روزنامه‌نگاران مسلمان به فیلم‌های برگزیده

جام جم: انجمن روزنامه نگاران مسلمان امسال نیز با تعیین هیات داوران از میان فیلم های بخش مسابقه بیست و هشتمین جشنواره فیلم فجر از فیلم های منتخب خود، طی مراسمی تقدیر به عمل می آورد.به گزارش روابط عمومی انجمن روزنامه نگاران مسلمان، این مراسم با حضور هیات مدیره، هیات داوران و اعضای انجمن روزنامه نگاران مسلمان و دست اندرکاران فیلم های منتخب، عصر چهارشنبه ۸۸/۱۱/۲۸ ساعت ۱۶ در تالار مجتمع فرهنگی سیدالشهدا برگزار می شود.

مخالفت بنیاد فارابی با تولید شتابزده فیلم‌های انقلابی

فارس: سیداحمد میرعلایی، مدیرعامل بنیاد سینمایی فارابی با اشاره به مخالفت خود با شکل کار مدیریت قبلی فارابی در تولید شتابزده فیلم در زمینه انقلاب اسلامی، گفت: تولید آثاری باکیفیت در زمینه موضوع مهمی مانند انقلاب نیاز به برنامه‌ریزی خوب و انجام بهترین تولید در زمانی مناسب دارد.

با پخش ۱۶ فیلم انقلابی

تلویزیون به استقبال ۲۲ بهمن می رود

گروه رسانه: مصادف شدن ۲۲ بهمن امسال با روزهای پایانی هفته باعث شده که تلویزیون مجموعه‌ای از فیلم‌های مربوط به انقلاب را برای پخش در این روزها در نظر بگیرد. گروهبان، نزدیک تر بیا، آخرین نگاه، گذر و مسافر غریب برخی از فیلم‌هایی هستند که با این حال و هوا ساخته شده‌اند و قرار است در روزهای پیش رو از شبکه‌های مختلف سیما پخش شوند.

در مجموع شبکه‌های مختلف تلویزیون در روزهای پنجشنبه، جمعه و شنبه تعداد ۱۶ فیلم سینمایی و تلویزیونی پخش خواهند کرد که ۱۲ فیلم در روزهای پنجشنبه و جمعه و ۴ فیلم نیز در روز شنبه به آنتن پخش سپرده خواهند شد.

شبکه یک

گروهبان ـ پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۱۶
نزدیک تر بیا ـ پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۲۲
آخرین نگاه ـ جمعه ۲۳ بهمن ساعت ۱۶

به گزارش روابط عمومی سیما، فیلم تلویزیونی «گروهبان» پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش می شود.

داستان این فیلم درباره گروهبان خسروی است که در یکی از کلانتری‌های جنوب شهر تهران خدمت می کند. با اوج گیری تظاهرات و حمله مردم به کلانتری‌ها، او از محل خدمت خود فرار می کند.

فیلم تلویزیونی «نزدیک تر بیا» هم با بازی محمد کاسبی، یوسف خداپرست، مهساپرورده و سیروس همتی پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۲۲ از شبکه یک سیما روی آنتن می رود.

فیلم داستان سربازی به نام سلوک است که در پاسگاهی واقع در شمال کشور خدمت می کند. او شیفته دختری به نام حیران شده که در روستای مجاور پاسگاه زندگی می کند و در مدرسه‌ای که در نزدیکی پاسگاه است به کودکان درس می دهد.

فیلم تلویزیونی «آخرین نگاه» نیز به کارگردانی محسن توکلی و تهیه کنندگی ایرج طایفه غلامی و مهدی گلی زاده جمعه ۲۳ بهمن ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش می شود.

سال ۱۳۶۱، فرزاد با توجه به اختلاف عقیده‌ای که در ارتباط با جنگ و انقلاب با پدر دارد، ایران را برای همیشه ترک می کند.سال ۱۳۸۸، فرزاد با شنیدن خبر فوت پدرش، با نیت گرفتن سهم الارث خود وارد ایران می شود.

شبکه دو

گذر ـ پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۱۸/۳۰
هر نفسی که فرو می بریم ـ ۲۲ بهمن ساعت ۲۳/۴۵

نمایی از فیلم «آخرین نگاه»

مردان گروه نجات ـ جمعه ۲۳ بهمن ساعت ۱۸

فیلم سینمایی «گذر» به کارگردانی یاسر طالبی و تهیه کنندگی محمود کیانی پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۱۸/۳۰ از شبکه دو سیما پخش می شود.

آیت و احمد دو تن از نیروهای انقلابی هستند که ماموریت دارند تا یک چمدان را به منطقه‌ای در شمال ایران ببرند و تحویل دهند. احمد توسط نیروهای ساواک دستگیر می شود، ساواک احمد را شکنجه می کند اما او جای آیت را لو نمی دهد.

فیلم سینمایی «هر نفسی که فرو می بریم» به کارگردانی گری لاو پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۲۲/۴۵ از شبکه دو سیما پخش می شود.

در خلاصه داستان فیلم آمده: جسد دبی بریتون خانم پلیسی که چند سال قبل به طور مشکوکی ناپدید شده بود در رودخانه تایمز به طور ناگهانی پیدا می شود. دبی بریتون، خانم افسری است که به خاطر شجاعت در یک حادثه تیراندازی مشهور شده بود.

فیلم سینمایی «مردان گروه نجات» به کارگردانی اولگ فومین جمعه ۲۳ بهمن ساعت ۱۸ از شبکه دو سیما پخش می شود.در طی جنگ داخلی روسیه در سال ۱۸۵۰ نهضت اورال ها، فرمانده بزرگ ارتش فوریه را گروگان می گیرند و او را به شهر کراسنویارسک در سیبری منتقل می کنند.

شبکه ۳

گروگان ـ پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۱۹
چراغ خاموش ـ جمعه ۲۳ بهمن ساعت ۲۳/۳۰

فیلم تلویزیونی «گروگان» پنجشنبه ۲۲ بهمن ساعت ۱۹ از شبکه سه سیما پخش می شود.

این فیلم داستان ۲ دوست به نام‌های چنگیز و کیومرث است. کیومرث خواستگار خواهر چنگیز به نام سپیده است. آنها از یک طلافروشی سرقت می کنند، اما در فرار مجبور می شوند وارد خانه‌ای شوند که صاحب آن یک قاضی دادگستری است.

فیلم تلویزیونی «چراغ خاموش، چراغ روشن» جمعه ۲۳ بهمن ماه ساعت ۲۳/۳۰ از شبکه سه سیما پخش می شود.این فیلم به روایت بخشی از زندگی چند مرد جوان می پردازد که هر کدام از آنها به نحوی با وقایع داستان پیوند می خورند و در حقیقت بیان کننده تاثیر ایمان و اعتقاد و خصوصا تاثیر ایام سوگواری حضرت اباعبدالله الحسین(ع) در تحول جوانان است.

شبکه ۴

سرقت ادبی ـ پنجشنبه ۲۲ بهمن، ساعت ۱۵/۴۰
شرلوک هلمز ـ جمعه ۲۳ بهمن، ساعت ۲۰/۴۵

فیلم تلویزیونی «سرقت ادبی» به کارگردانی رضا بهشتی و تهیه کنندگی پریسا عشقی، پنجشنبه ۲۲ بهمن، ساعت ۱۲/۴۰ از شبکه ۴ سیما پخش می شود.

امیر و مینا در فیلمی به نام مالیخولیا که براساس رمانی است ـ که به دست شمس اتابکی پدر مینا نوشته شده ـ بازی می کنند. آقای شمس اتابکی این رمان را از زندگی واقعی بهرام و زهره الهام گرفته است.

فیلم سینمایی «شرلوک هلمز» به کارگردانی روی ویلیام نیل جمعه ۲۳ بهمن، ساعت ۲۰/۴۵ از شبکه ۴ سیما پخش می شود.

جعبه‌های موزیکال که در فروشگاه لوازم خانگی همگی به فروش رفته‌اند، برای خریداران دردسرهایی تا سر حد قتل به وجود آورده است. وقوع این حوادث عجیب سبب حیرت کارآگاه هولمز و دستیار او دکتر واتسن شده است.

شبکه تهران

مسافر غریب ـ پنجشنبه ۲۲ بهمن، ساعت ۱۳/۳۰
علامت حیات ـ جمعه ۲۳ بهمن، ساعت ۱۳/۳۰

فیلم تلویزیونی «مسافر غریب» به کارگردانی مهدی باغبان و تهیه کنندگی تهمینه شعبانی پنجشنبه ۲۲ بهمن، ساعت ۱۳/۳۰ از شبکه تهران سیما پخش می شود.

فردی به نام سجادی که فارغ التحصیل رشته فیزیک هسته‌ای از خارج از کشور می باشد، بعد از ۳۰ سال تلاش و تدریس به ایران بازمی گردد تا در کنفرانس هسته‌ای ایران شرکت کند و به پیشبرد این پروژه کمکی کرده باشد.

فیلم سینمایی «علامت حیات» به کارگردانی نوبر میزوتا جمعه ۲۳ بهمن، ساعت ۱۳/۳۰ از شبکه تهران پخش می شود.

داستان درباره حوادث غیرمترقبه و طوفان های سهمگینی است که در ژاپن اتفاق می افتد. در یکی از طوفان های وحشتناک که با بارش تگرگ همراه است، آب اقیانوس بالا می آید و باعث ایجاد سونامی می شود.

همچنین همزمان با سالروز رحلت حضرت رسول اکرم(ص) و شهادت امام حسن مجتبی(ع)، شنبه ۲۴ بهمن فیلم های تکیه بر خورشید، گره کور، شمشیری در ماه و جنگ سالاران از شبکه های مختلف پخش خواهد شد.

فیلم تلویزیونی «تکیه بر خورشید» شنبه ۲۴ بهمن، ساعت ۱۶ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد.

تکیه دار محله قبل از ایام محرم فوت می کند. او وصیت کرده که طبق سنت هر سال پسرش نذورات مردمی را جمع کرده و با پولی که خودش قبلا تهیه کرده، هزینه هیات را پرداخت کند. از سوی دیگر دختر یکی از همسایگان در آستانه عمل جراحی است، اما پول کافی ندارد.

فیلم تلویزیونی «گره کور» شنبه ۲۴ بهمن، ساعت ۱۸/۳۰ از شبکه دو سیما پخش می شود.

رضا، جوان قلدر و شری است که برای مرد بدذاتی به نام ایرج شرخری می کند. روزی به دنبال یکی از همین شرخری ها با مردی تصادف کرده و به علت عدم توانایی پرداخت دیه به زندان می افتد.

شنبه فیلم سینمایی «شمشیری در ماه» به کارگردانی کیم اوی سوک و نویسندگی جانگ مین سوک شنبه ۲۴ بهمن، ساعت ۱۵/۴۵ از شبکه چهار سیما پخش می شود.

داستان حماسی و تاریخی پادشاهی که با بی رحمی به زمامداری اش ادامه می دهد. اما اوضاع عوض می شود و تعدادی از وزیران توسط فردی ناشناس به قتل می رسند.

فیلم سینمایی «جنگ سالاران» شنبه ۲۴ بهمن، ساعت ۲۱ از شبکه تهران پخش می شود.

مناطق مختلف کشور چین دچار قحطی و جنگ می شوند. یکی از افسران نظامی به نام تانگ چین یون که در جنگ شکست می خورد، اسیر راهزن های کوهستان شده و با دو نفر از فرماندهان آنها پیمان برادری می بندد تا به اتفاق هم به مردم خدمت کنند.

حضور فعال فرهنگستان هنر در شبکه‌های رادیویی

گروه رسانه: سطح همکاری شبکه‌های رادیویی رسانه ملی و فرهنگستان هنر با تعیین کارگروه مشترک افزایش می یابد.

به گزارش روابط عمومی معاونت صدا، در نشستی که به منظور افزایش همکاری فرهنگستان هنر با شبکه های رادیویی صدا و سیمای جمهوری اسلامی برگزار شد، علی معلم دامغانی، رئیس فرهنگستان هنر، با تأکید بر ماندگاری و تأثیرگذاری برنامه های رادیو در ذهن مردم، به تعلق خاطر خود به رادیو اشاره کرد و افزود: بیشتر هنرمندان از حضورشان در شبکه های رادیویی خاطره های به‌یادماندنی دارند و همواره تعلق خاطر خویش به این رسانه را حفظ می کنند. رئیس فرهنگستان هنر، توجه به نیازهای هنری مخاطبان در تأمین محتوا و بهره گیری از جاذبه های هنرهای مختلف را در برنامه سازی، از اصول جذب مخاطب دانست و از آمادگی فرهنگستان هنر جهت بهره مندی شبکه های صدا و سیما از دانش و توان هنرمندان خبر داد.

محمدحسین صوفی، معاون صدای رسانه ملی هم در این نشست با تبریک انتصاب استاد معلم به سمت رئیس فرهنگستان هنر، رسانه‌ای بودن و توان هنری وی را در معرفی بیش از گذشته هنر به جامعه بسیار موثر دانسته و ظرفیت حضور هنرمندان در این فرهنگستان را منبع غنی برای بهره مندی رسانه ها برشمرد.

وی همچنین حضور فرهیختگان و اصحاب هنر در رسانه ملی را موجب ترویج و گسترش دانش و علم و تبلیغ و معرفی هنرمندان به نسل های آتی را نیز از وظایف شبکه های رادیویی دانست.

صوفی افزود: ارتقای سطح همکاری بین رادیو و فرهنگستان هنر موجب تبادل فکر و اندیشه و شناسایی استعدادها و توانایی های جوانان پرشور ایران در عرصه های هنری خواهد شد.

باتوافق طرفین کارگروهی جهت برنامه ریزی استفاده از هنرمندان در برنامه های رسانه ملی تشکیل شد.

مدیری، «گیو» قهوه تلخ شد

گروه رسانه : مهران مدیری در نقش «گیو» وارد مجموعه «قهوه تلخ» شد.

به گزارش فارس، تصویربرداری مجموعه تلویزیونی «قهوه تلخ» به کارگردانی مهران مدیری در لوکیشن اصلی این سریال واقع در خیابان بوسنی و هرزگوین ادامه دارد و مهران مدیری در نقش گیو، پسر پادشاه داستان وارد قصه این سریال شد.

مهران مدیری که گریمش در این سریال به گریم شیرفرهاد شب های برره نزدیک است، با شکستن در و ورود به محفل خواستگاری به افراد قصه «قهوه تلخ» پیوست.

بنابر این گزارش، تصویربرداری این سریال در لوکیشن اصلی آن ادامه دارد و تا به حال حدود ۱۸ قسمت از سریال آماده شده است. در حال حاضر بازیگرانی نظیر رضا نیک خواه، رضا فیض نوروزی، محمدرضا هدایتی، الیکا عبدالرزاقی و آرام جعفری جلوی دوربین مدیری هستند. «قهوه تلخ» بناست در ۵۰ قسمت ساخته شود و لوکیشن های این سریال یک کاخ و یک بازار است که از مضمونی تاریخی برخوردار بوده و داستان های آن در یک کاخ می گذرد. «قهوه تلخ» ۳۳ بازیگر اصلی دارد و داستان آن با بازی سیامک انصاری در نقش مورخ آغاز می شود.

داستان های مجموعه تلویزیونی «قهوه تلخ» توسط امیر مهدی ژوله و خشایار الوند نوشته شده است.